

శ్రీరస్తు.

శ్రీహనుగ్రీవాయ నమః.

శ్రీమద్రామచంద్రకరుణాకటాక్షసమాసాదిత  
కవిత్వవైభవ వావిలికొలను రామచంద్రరాయతనూభవ

సుబ్బరాయ ప్రణీతమగు

శ్రీ కుమారాభ్యుదయము.

శ్రీ కృష్ణ దేవరాయ అంధ భాషానిలయము

విభాగము .....

విభాగ సంఖ్య .....

894-8131  
SUB-K

మాడవకూర్పు, ౧౦౦౦ ప్రతులు.

చెన్నపురి:

బ్రిటిష్ మాడెల్ ముద్రాక్షరశాలయందు.

ముద్రింపబడియె.

## కృతివిమర్శనము.

—o—o—o—

“శ్రీకుమారాభ్యుదయము” ఇది, కడపజిల్లా రాజముపేట తాలూకా టంగుటూరు రేంజి రివిన్యూ యిన్స్పెక్టరుగారగు మహారాజశ్రీ వావిలికొలను సుబ్బరావు పంతులుగారిచే రచింపఁబడిన తెలుఁగు బద్యకావ్యము. ప్రద్యుమ్నోదయకథాది ప్రసంగసంబంధముగు ప్రబంధము. ఈ గ్రంథకర్త బ్రాహ్మణుఁడు, గోల కొండవ్యాపారి. కడప మోచముపేట కాపురస్థుఁడు. మాపట్టణమున నీకవిబంధువుల నేకులున్నారు, ఇపుడిక్కవికి యుమారు ముప్పదియేండ్లుగలవు. ఇక్కాలమున నూతనముగా రచియింపఁబడిన మిశ్రప్రబంధములలో నిట్టి పదగుంభనము గలిగినట్టియు నింత చమత్కారమైనట్టి కావ్యము లేదు. బ్రహ్మశ్రీ-ఓగిరాల జగన్నాథముగారి సుమనోమనోభిరంజనమునకన్న భావగాంభీర్యాదులతో నిది సదృశముగాదన్నఁ బదశయ్యాదుల దానికన్న నిది మిన్నగఱున్నయది. ఒకపక్షమున దానికన్న భావమాధుర్యమున నించుక కొఱవడినదన్న నన్యపక్షమేక బాల్యప్రభృతి సంస్కృతాంధ్ర భాషానుహార్యము నహర్నిశము మధించి చిట్టచివఱకు సుమనోమనోభిరంజనముగు సుమనోమనోభిరంజనమును మనోభిరంజనముగాఁ గావించిన జగన్నాథునకు నేరుసాటిగాఁగలరు. ఇక్కవియో, చిన్నటనాఁటనుండి, యుదరపోషణమునకై ఆంగ్లేయభాషా పరిజ్ఞానము సంపాదించి స్వకుటంబరక్షణమును జేయుచుఁ దన స్వల్ప వయస్సులో నకలజనసేవ్యంబగు నిట్టి మహాకావ్యము రచియించుటయే మిగుల నాశ్చర్యము. ఇక్కవి గ్రంథమున నచటచట రచియించిన కొన్ని పద్యముల సంకేతములఁ బట్టి చూడ నితఁడు రానుభక్తుఁడని యగపడుచున్నది. అట్టిసంకేతములనన్నిటి నీపత్రిక యందుఁ బ్రకటింపఁబడు. “ఉప్పులేక ముప్పందుముఁ ద్రాగఁగలఁడు” అనుసామెత రీతి గ్రంథమును మిగుల సొగసుగ రచియించినాఁడన్న పొల్లుమాటలతోఁ బుటకన్న గ్రంథమునందలి గొన్ని పద్యములఁ దత్కవివాగ్ధరిం గనుపఱుచుటకుఁగా నిందుఁ బ్రకటించుచున్నారము. ఈ గ్రంథము సాంతముగఁ జదివిన, బ్రహ్మశ్రీ

## ఉత్పలమాలిక.

- “అభ్యుదయాద్భుతైనకవు లంకలు నబ్బుర మంద సాధుసౌ  
 లభ్యముగల్గు వావిలికొ లన్వభిధానకులాంబురాశీయం  
 నభ్యుదయంబు నొంది సకలాదరణీయకలాకలాపూడై  
 ౪ సభ్యజనాగ్రగణ్యుఁడయి సభ్యశ మొందినసుబ్బరాయనా  
 మేభ్యుఁడు గూర్పు నేగ్గుగడు నేర్పఁ జెప్పినయట్టి శ్రీకునూ  
 గాభ్యుదయప్రబంధము మదర్థము సంపఁగఁజూచినాఁడ సౌ  
 రభ్యముఘమ్ము ఘమ్ముమని క్రమ్మఁగనీనఁబ్రసూనమై, కవి  
 ౫ త్వాభ్యసనాభిలాషగల యాధునిక ప్రజకొజ్జయై, కళా  
 లోభ్యఖిలాస్తికాళికతి లోభ్యమునై, పదసందిహానశం  
 కాభ్యనకర్తణంబునకు నంజనయుండినగోగు గొండియై  
 యభ్యుపసన్నపుణ్యపురు షావరణీసుక ధానిధానమై  
 ౧౨ యభ్యుపగమ్యరమ్యరచ నాస్పదమై, బహుదుస్త్వజాభ్యసూ  
 యాభ్యమితాళికుగ్రభిష గగ్రణియై, విలసద్రనాది తే  
 యాభ్యవహారమై, కృతిగణార్హస్థమస్తగుణాప్తిచేగరం  
 బభ్యధికంబునై, మిగులనందమునొందుచునున్న దొర! నా  
 ౧౩ ర్లభ్యముఁజూపుబంధపట లంబులపటనభేద్యమంచునా  
 ర్లభ్యసమానులంట దమ సాహిత్యలోపముచేతఁగాని - యీ  
 నాభ్యుది తాంజమంజలమునం గలమంగళకార్యకోటిలో  
 స్తుభ్యసుకంఠలంబికుచ తుల్యనిరర్థకవాక్ప్రయోగవా  
 ౨౦ స్తుభ్యము గల్గుమాత్రమున లంభనముం బచరింపనచ్చునే,  
 లభ్యములైనరీతులు నలంకృతులాదిగఁదత్తద్వత్తా  
 శోభ్యుబంధముల్గుచు సుస్థితినొందఁగరాదె, రైభ్యదా  
 లభ్యనసిష్ఠముఖ్యముని లక్ష్యచిదాకృతి, ధీరనారదా  
 ౨౪ రభ్యుపగీయనూనసమ రక్రమరమ్యచరిత్రుఁడాత్తభ  
 క్తభ్యపహ్నయైతనదు తత్కృతిభర్త, ప్రపంచకర్త, శ్రీ  
 స్తుభ్యమితోధికాస్తు, పరిశుద్ధతయాపరితోజయోస్తు - తే  
 బిభ్యతశత్రవోత్ర - కృతిభిస్తునశోస్థితవేతినకయై  
 ౨౮ లిభ్యకృతింబ్రసన్నుఁడయి - లిబ్బుల నేలుతసుబ్బరాయనికా.”

౧. శ్రీ కుమారాభ్యుదయము, ఇది యేకాంశబోధక నామము. ఎట్లన. శ్రీకుమారాభ్యుదయము. కుమారాభ్యుదయము. మారాభ్యుదయము. రాభ్యుదయము అని యేకాంశక నాచకము. “కుమారోమాసు తేస్కందే” “రఃపుమానాపావకేకామే” అని నానాంశరత్నమాలగాన నిట్టిపేరుగల గ్రంథ మిదివఱకుఁ గనుపడదు. పద్మ్యంతకందములలో మొదటియాఱుపద్యముల ప్రథమాక్షరములఁ జేర్చి చదివినచో “ఓంరామాయనమః” అని యేర్పడుచున్నది. ౩ - ౨ - ౧, యీ యాశాస్వాంతపద్యముల యంత్యాక్షరములఁ జేర్చి చదివినయెడల “శ్రీరామా” అని యేర్పడుచున్నది. ఆ ౧ - పద్యము ౧౧ - లో నాంధ్రకవిస్తుతియందు “కవీశ్వర” శబ్దములోని యీశ్వరశబ్దసారస్యమును జూడ నీశ్వరులనఁగా రుద్రులు ౧౧ - మందిగాన నిందుఁ బేర్కొనఁబడిన కవులును ౧౧ - మందియేయగుట కవిప్రౌఢిమను వెల్లడిపఱచుచున్నది. మఱియు నీ గ్రంథమున శ్వేతచ్ఛత్ర చ్ఛత్రగుచ్ఛ నాగ గోమూత్రికాది బంధములును తోటకవృత్త గుప్తచక్ర బంధమును గవి వ్రాసియున్నాఁడుగాని యిందలి చక్రబంధము చక్రబంధలక్షణము నకు వెలియెనున్నది. ఇందుకుఁ గారణము మృగ్యము, ఏకాక్షర ద్వ్యక్షర త్ర్యక్షర చతురక్షర సహితమగు పద్యము లిందుఁ జేర్చఁబడియున్నవి. హరిగతరగడ మిగుల రమణీయముగనున్నది. దండకము యించుమించుగ భోగినీదండకశైలిం బోలియున్నది. శృంగారనైషధము రామాభ్యుదయము పాండురంగవిజయములోని పద్యములవలె నిందుఁ గొన్ని పద్యము లగుపడుచున్నవి. అప్పకవీయమునందలి “పంచాశదంధ్రపద్య గర్భిత ప్రహరణకలితనృత్తము” బోలిననృత్త మిందునుఁ జేర్చఁబడియున్నది. కవి దీనిన్వాయుటకుఁ బడినప్రయాసముం బేర్కొనుటకు నలవియవునని తోచదు. గ్రంథము సలక్షణముగ భాసిల్లుచున్నది.

పూండ్ల - రామకృష్ణయ్య,

శ్రీ “అమృదితగ్రంథచింతామణి”

పత్రికాధిపతి, నెల్లూరు. ౧-౧౧-౯౩.

౨. మహారాజరాజశ్రీ విరాజమానులగు మహారాజశ్రీ వావిలికొలను సుబ్బారాయమహాకవి శిరోమణిగారి సమ్మొఖమునకు, వి. మండపాక - వార్వతీశ్వరశాస్త్రి,

కం. శ్రీనరగౌరీవరవా, ణీవరకడుకాకటాక్షని త్యస్తుత్య

శ్రీవఱుముసగ్గుణసాం, ద్రావావిలికొలను సుబ్బారాయకవీంద్ర. ౧

ఇత్యావ్యాశీర్వచనపూర్వకముగా మన్నించి విన్నవించునది యేమన్నను,



ధమికాధునిక సాధుకరసుకరప్రయోగ నిదర్శన ప్రదర్శననాటికయునగు నొకటిక  
లేక లోకవి లోకంబునకు సులభవేద్యంబుగాదని నివేద్యం బగుచున్నది, నిత్యప్రత్యూ  
హరాహిత్యంబుగల తమసాహిత్యంబు మనస్సాహిత్యంబొనర్చుచుఁ దనర్చుచున్న  
యది, యుష్మత్కృతికన్యాపతియగు క్షీతికన్యాపతి యిందునందు నమందానందసం  
ధాయకుండై మీమది నెడఁబాయకుండుఁగాత. తమకబ్బంబబ్బరంబుగనున్నదని  
నిబ్బరంబుగ ననంగలను.

సీ. అబ్బరాయజునకీయజనక్రియాధుర్యుఁ డచ్యుతాభిఖ్యుఁడైయలరుకతన  
జబ్బరాయచలాత్తజానూతికీతండు పటుమహాకృతిశక్తిపరఁగునతన  
గుబ్బరాయలపల్కుగు బృతకీగబ్బి ప్రబ్బినసాహితీపటిమవలన  
గిబ్బరాయగనుతాంకితమూర్తికీమహీ సుకుక్తిధర్మవిస్ఫూర్తివలన.  
ప్రబ్బరాయలనియతినిర్దణికీతఁ, డిబ్బరాబరికవులు లేనబ్బరాల  
నుబ్బరాయనఁదనరునీకబ్బమందు, సెబ్బరాయరయఁగలేదు సుబ్బరాయ. ౨

మండపాక - పార్వతీశ్వర శాస్త్రి,

బాబ్బిలి సంస్థానకవి. ౨౦-౭-౯౩.

సీ  
కావ్యం

౩. శ్రీమద్విద్వా నభినవపండితరాయ బిరుదాంకితులును. శ్రీభరతాభ్యుద  
యాది కావ్యకరణనిపుణులు శతావధానచణులగు శ్రీమాన్ మాడభూషివిద్వాన్  
వేంకటాచార్యులవారి యధీప్తాయము.

తాము పంపిన గ్రంథముచు సాంతముగాఁ జూచితిని, దివ్యముగానున్నయది,  
అన్నివిషయములశ్లాఘనీయమైయున్నది మీయోగ్యతకుమిగుల నంతసించుచున్న  
వాఁడ, ఆగ్రంథ విషయమై నాకుఁ గలయుత్సాహముఁ దెల్పుటకొక సీసపద్యమును  
రచించి యిందుతో నంపుకొన్నాఁడ.

౩. వావిలికొలనునవ్వంశాబ్ధిచంద్రుఁడౌ సుబ్బరాయ కవీంద్రుఁడబ్బమగుచు  
శ్రీకుమారాభ్యుద యాకృతివిలసిల్లు నాకృతిపటు పదాటికనంబు  
సమయోచితరస ప్రచారణంబనుప్రాస ములుఘనన్యత్తిరీతులుసమత్వ  
మాశయవైదగ్ధ్యమనఘత్వమునుసుకు మారతాదులునలంకారములును  
వివిధబంధనిబంధనవిలసనంబు, ప్రమదకర రసగర్భవృత్తములుగలిగి  
ప్రాధ్వనితాళిరోమణి భాతినకల, రసవదగ్రేసరమనోహరతఁదలిర్చె.

౪. శ్రీమదాంధ్ర భాషాసంజీవ నీపత్రికాధిపతులును, సంస్కృతాంధ్రనేక కావ్య రచనాధురీణులగు శ్రీమత్ కొక్కొండ - వేంకటరత్నము పంతులవారి యభిప్రాయము.

శ్రీకుమారాభ్యుదయము:—ఇది బ్ర || మ || వావిలికొలను సుబ్బరావుగారిచే రచియింపఁబడిన చంపూప్రబంధము, ఇందలికథంబట్టి దీనికి ప్రద్యుమ్నవిజయమని పేరుబెట్టఁబడినం దగియుండును, ఇందు శబ్దార్థాలంకారములు కొల్లగానున్నవి, వైదర్భిరీతియు ద్రాక్షాపాకమునే ప్రాకటముగాఁ గనుపట్టెడు, ఇది యదియననేల? చతుర్విధకవితలుంగలవు, కుదిరీకుదరని ప్రథమ కవనమగుటవలన, ఊరీయూరని యూరుగాయవలె నీకృతీయతిరుచ్యముగానున్నది. కాని పూనిచూడ నీకవిత్యము సహజపాండిత్యుఁడగు పోతనామాత్యుని కవితవోలెఁబోలు,

తే. కలిగివావిలికొలననుకులమునందు; సుకవియనఁగసుధాసూక్తి సుబ్బరావు

శ్రీకుమారాభ్యుదయము రచించెనొర,వాసురాయాఖ్య వెలయుత వసుధయందు.

ఆంధ్రభాషాసంజీవని,

విజయ సం || ర || సహజాపాథమాసము. ౪౯ - పేజి.

౫. తమగ్రంథము మిగులఁ బ్రౌఢముగానున్నది, ఈకాలమున నిట్టి గ్రంథములు సాధారణముగాఁ బుట్టుచుంటలేదు,

నీ. వావిలికొలను సుబ్బరాయకృతము తత్ప్రేషితంబైనది శ్రీకుమార

కాభ్యుదయాఖ్యమహాప్రబంధంబు నందనపూర్వకముగఁ జేకొనిపఠించి

యానందమొందితినాయనసాహిత్య మత్యుద్భుతావహం బయ్యెనాకుఁ

బదినిఘంటులు నాల్కతుదనున్నవనితోఁచు శబ్దజాలముఁగన్న శయ్యమిన్న

జాతులు త్రేక్షులువమలుచాలఁగలవు, కల్పనలపూర్వములు యమకంబుమెండు

కథమనోహరమీలాటికావ్యవరము. నాదరింపరెనకలకలాధిపతులు.

విధేయుఁడు వడ్డాది - సుబ్బరాయఁడు,

రాజమహేంద్రవరము. ౨౫-౧-౯౪.

౬. ప్రౌఢసరస్వతీ బిరుదాంకితులగు శ్రీగండ్రకోట - శంకరకుమారస్వామి శాస్త్రులవారి యభిప్రాయము.

కం. శ్రీమదఖండేశ్వర్యో, ద్దామాయఃపుత్రపౌత్ర తతినిడియడరు

భూమహితస్థేమాంత, ర్యామియయినయాంధ్రనాథుఁ డాంధ్రకవులకై.

యేభ్యసమర్పితాంధ్రకృతియియ్యది యిన్యులలోనశ్రీకుమారాభ్యుదయప్రదంబగుటనందఱు సంతసమందుదుర్బుధుల్.

9

సీ. నన్నయకవితాసమున్నతిఁజెన్నారమండపాకేశ్వరుమహిమఁగొంత  
భట్టుమూర్త్యతులవాక్పటుతఁబెంపొనరిన కొక్కొండపండితుగుఱుతుఁగొంతఁ  
దిక్కవార్యవచోవిధేయతనలరారు మాడభూషణకవిమాద్రుఁ గొంత  
కనదుత్ప్రబంధ వేంకటకృతిరాజిల్లు శతఘంటవేంకటసరణిఁగొంత  
నేకరించికృతీశ్వర సేవసేయ, శ్రీకుమారాభ్యుదయసు లోకైకరమ్య  
కావ్యసుందరినాంధ్ర విద్వాన్యమనిపె, వావిలికొలనుసుబ్బరాఘావిదితుఁడు. 3

ఉ. సర్వకలాకలార్భకులు జానుగనీవరపుస్తకంబుధీ  
ధూర్వహాఫక్కి వేచదున దోషవిహీనసదంధ్రభాషయం  
దుర్వరనార్యసన్నతి సముద్ధతినొందెదరన్నచిన్నయే?  
పర్వముపండితాళికిట భాసిలుచాసిగ సద్రసోద్ధృతిన్. 4

గీ. శ్రీకుమారాభ్యుదయమిలశ్రీమార, కాభ్యుదయమాట శ్రీకుమారాభ్యుదయము  
గాఁగుమారాభ్యుదయలసత్కల్పకగతి, శ్రీకుమారాభ్యుదయమయ్యెఁజిత్రమరయ.

ఇట్లు,

జి. యస్. కె. స్వామిశాస్త్రి,

బల్లారి. ౨౪-౬-౯౩.

.కవికంఠీరవా.

2. యుష్మద్రచితగ్రంథమిష్పడయంది యమందానందంబొందించె. మిక్కిలి  
చక్కగానున్నయది, ఆధునికుల కిట్టిరచన యిదివఱకేరికిని సిద్ధించలేదు, అవతారిక  
శ్రీనాథనైషధమునందలి దానితోనుబోల్చుటకు వీలయి యంతకన్న గూఢార్థములగు  
శబ్దములతోఁగూడియున్నది, వేయిమాటలేల. ఆధునికులలో మీవలె నెవరును  
కవన మొనర్చలేరని నాయభిప్రాయము.

మచ్చ - వెంకటకవి,

పల్లకిమెడి. ౯-౬-౯౩.

కం.ముదితమనస్కులైసుకవి ముఖ్యులునిన్గొనియాడునట్లుగాఁ  
దుదమొదలెంచికన్గొనక దుష్కవిజాల మసూయఁజెందఁగా  
మృదుపదయుక్తకృత్యుచిత కృత్స్నగుణాధ్యము శ్రీకుమారకా  
భ్యుదయమొనర్చె వాల్మీకొలనూత్తమవంశ్యుఁడు సుబ్బరావిలన్.

౧

విధేయుఁడు.

౮. తే. వావిలికొలను సుబ్బరాట్కోవిదకృత, శ్రీకుమారాభ్యుదయనునుసిరికుమారు  
చరితమెంతయుహృద్యమైపరఁగుకతన, నేను వ్రాయంగఁదలకొంటినివిధమున  
కం.మృదుపదములు మధురంబగు, సదమలవాక్యవితతియునుసద్వర్ణనముల్  
పొదలఁగనీకావ్యరమణి, చదురొప్పఁగఁగాంచి నెఁడుసరసతమెఱయన్. ౨  
తే భావము లకుఁదగుపదముల్పూణఁతులాడఁ,దగినచూటలుసతులకుఁదగవుమెఱయ  
గూర్చికావ్యంబు రచియించి కొమరుగాంచు,కవులుకవులుగాకెల్లరుకవులుకవులె  
కం.ఒకటియురెండక్కరములు, నొకపరినేర్చికొనివాని నుడుగనికడఁక  
తకమగుతీరును దగవెఱు, గకకకవిక కవితఁజేయు కవులుంగవులే. ౪

పట్నం, హైకోర్టువకీల్  
పి. అనంతచార్యులు, బి. యల్. గారి  
కుమారులైన,  
పి. శ్రీనివాసాచార్యులు, బి. ఎ.

౨౦-౭-౯౩.

మిత్రమా?

౯. మిగుసంపిన కుమారాభ్యుదయంబు సాంతంబుగా నాలోకించితి,  
కం.బౌరావాగ్ధోరణిమే, తొరారసప్రోషణంబహా మధురతజా  
నౌరాయుషమానాలం, కారంబులు సుబ్బరాయకవికృతికిఁదగున్. ౧

తమమిత్రుఁడు,  
ధరణి వెంకటరామయ్య,  
రివిన్యూ యిస్పెక్టరు, చెన్నూరు.  
౯-౧౦-౯౩.

౧౦. గ్రంథమంతయుఁ జూచినాఁడను:—పురాతన వసుచరిత్రాది గ్రంథము  
లకు న్యూనాధిక్యత లేనందున న్యూనాధిక్యముఁ బరిశోధించ నక్కరలేదు, చాలా  
సంతోషమైనది. ఇచ్చట పండితులందఱు తమ బుద్ధికౌశలమునుగురించి చాలా  
శ్లాఘించినారు. అయినను కొందఱికి కష్టసాధ్యమైన నైఘంటికపదములు ప్రచుర  
ముగా నున్నంబున నీగ్రంథమునకు టీకను మీరే రచించిన సర్వజనశ్లాఘనీయముగా  
నుండును, వసుచరిత్రాదిగ్రంథములవలె టీక యేర్పకని గ్రంథములు చాలా పడు  
బాటయియున్నవి, గనుక యటుగాకుండ ప్రతిపదము నేర్పరుచవలయునని వేఁడెద.  
ఇంతే ఆశీర్వాదములు.



౧౧. శ్రీమత్, బాలసరస్వతీ బిరుదాంకితులగు శ్రీమాన్ రంగనాథాచార్యుల  
వారి యభిప్రాయము—

శ్లో. శ్రీరామం శరణాగతైక నిఖిలాభీష్టప్రదం స్వామినం  
విశ్వస్యామృతనామనిత్యమననస్సన్వితైకదంశాశ్వతం  
పూర్వాభాషణపూరితాశ్రితమనః కాష్ఠాఖిలదేశినం  
పుణ్యం పుణ్యజనారిమద్భుతదయంప్రేయాంసమేషశ్రయే. ౧

నవరత్నములు.

శ్లో. వావిలికుల్యాకులజం శ్రుత్వాసుబ్బాభిధానవిబుధంతత్  
తచ్ఛీకుమారసూక్తం శ్రియమివకాంచిత్ప్రపద్యమోదేహం. ౧

శ్లో. వ్రద్ధానదోషాంశ్చతురోపిమానం, నితాంతపాఠోస్యసుఖం ప్రపద్యాత్  
యద్ద్రంధదేవస్య వశాత్త్రిలోకే, శ్రీకేశివాపి ప్రతిబంధకాదృతే. ౨

శ్లో. అన్వధాతిప్రాయ ఉదారబంధ, శ్రీకోశ ఏష ప్రతివర్ణమేస్తు  
తద్యోతయన్నస్య పురోక్తమాదరాత్, సమస్తవర్ణాన్సరగాన్బ్రవీతి. ౩

శ్లో. పుల్లంపేటోద్దేశః వావిలికుల్యాఖ్య సుబ్బరాయేణ  
పుల్లభాగీభాతిప్రాగనుగచ్ఛత్స్వరం త్రిలింగేభూత్. ౪

శ్లో. మామకయమకం నమకం ఛేకోగమకంచ వృత్యనుప్రాసః  
అనువృత్తిమస్యకోశదర్శన ఆప్నోతి నిశ్చితం వచ్చి. ౫

శ్లో. ప్రాసాదిమప్రకాశే భాగవతగ్రంథ కల్పకందక్షుమ్  
పోతన్ననామసుకవిం త్యక్త్వాన్యంచైనమాదరాదీక్షే. ౬

శ్లో. అ త్రప్రశ్నితరత్నమాదృత మనుప్రాప్యంచ తత్ప్రాపకమ్  
స్పష్టం శిష్టజనాశ్రయం ననుతతోనందామిమందేతరమ్  
కృత్తంతచ్ఛివక్త్రదివ్య శశినిప్రాప్తంచషష్టిష్విహ  
గ్రంథ్యానంగ సహాయదివ్యకవచం ప్రాభాతి పారార్థ్యతః. ౭

శ్లో. శిరస్థదారోనతు గీరుదారః శ్రీరస్థదారోయమతీవనూనమ్  
శిరస్థదారోవిదధాతినమ్రం నమస్యతాంసన్నిధి మాప్యధీరః. ౮

శ్లో. విమూరరత్నంహరినీలసక్తం మిత్రంచగోమేదక వాక్సువజ్రమ్  
ముక్తాదరంమూరతకంముఖాబ్జం, సుపుష్ప రాగంకలయేనుమానికమ్. ౯

శ్లో. కాంచీజబాలవాణీమహదాశీఃప్రాప్తనామధారోయమ్  
ఆచార్యపుమభిజాతోవ్యలిఖచ్ఛీరంగనాథవర్యోత్ర. ౧౦

౧౨. ఉ. శ్రీకరవాల్మీకొల్ను కులసింధుసుధాకరసుబ్బరాయనీ  
ప్రాకటకావ్యపుత్రికశుభస్ఫుటపూర్ణగుణాప్తిగుల్కుచున్  
జోకగల్లేషసారభవిశుద్ధపదక్రమరాగవిస్తరా  
స్తోకరుచుల్చెలంగరహిసూరిమనోధనపాళిముచ్చిలున్.

మచ్చ - వెంకటకవి,

పల్నాకిమెడి, 30-౧-౯౪

ఆర్యవర్యా నీపొత్తంబుఁ దదాయత్తత చూచినాఁడ,

నాయాశయంబీపద్యంబున వేద్యంబగు, బి. శే

సీ. అతులపదన్యాసచతురతావిభవంబు బహువిధాలంకృతి ప్రాభవంబుఁ  
దత్తద్రసోచితవృత్తివిస్తారంబు ఖ్యాతినమీచీనరీతిగరిమ  
లోకైకవినుతమాపాకనై పుణియును సరసజనశ్లాఘ్యశయ్యనేర్పు  
గుసుసౌకుమార్యాదిగుణగుంభనంబును శ్రీరమ్యమగుభావ గౌరవంబుఁ  
దనరునీ శ్రీకుమారాభ్యుదయముముద్దు, చెలువగతిరాజిలంగసృజించితీవు  
సుబ్బరాయకవీంద్రనీకబ్బమవని, నెగడునాచంద్రతారార్కమగుచుమిగుల.

ఇట్లు సుకవివిధేయుఁడు,

సుభయభాషాభూషణుఁడు,

బిరుదగాజ శేషాద్రిరాజకవి,

వెంకటగిరి, ౧౮-౫-౯౪.

౧౩. సీ. వావిలికొలనునద్వంశపీయూషపారాసారపర్వకైరవహితుండు  
నాంద్రభాషా కవితైశ్వర్యనామ్రాజ్య పట్టాభిషేకప్రభాసురుండు  
రామానుజాంఘ్రినీరజసమారాధన బంభరాయితచిత్తబంధురుండు  
రమణీయవిభవ భారద్వాజసంతాన విఖ్యాతీకారణ విమలయశుఁడు  
సుబ్బరాయసుకవిసూరిలోకహితుండు, బహుళసరసరీతి భరితముగను  
మహిమఁజెప్పె శ్రీకుమారాభ్యుదీయనామ, కాన్యరత్న మొకటికవులుమెచ్చ

చం. ఆహాహ రసమాధురీపరిమళం బౌరాయలంకారగుం

భౌహాపాటనమద్దిరా గుణవిశేషోక్తుల్బళారీతికా

మీహాపూరణ చాతురీమహిమ లేమీశయ్యయంచుంగవుల్

దేహంబుల్లఱవంగలారుసుమిసం దేహంబు లేదీకృతిన్.

ఉ. పెక్కు తెనుంగుకబ్బములు వింటిమి కంటిమిగాని యెచ్చట

న్నిక్కముదీనిఁబోలురమ ణీయకృతిన్ గన లేదుదీనిఁబె

పెక్కఁగఁ జేయుఁగాతఁజగ దీశ్వరుఁడైనరనూధినాయకుం  
డెక్కుడుప్రేమచేతఁబరియింతుఁగఁక మహానుభావులున్.

3

ఇట్లు,

సుజనవిధేయులు కింకపీఠ్ర ఘంటాపంచానన విద్వత్కవి

బాలకలానిధి, శతావధాని, బాలసరస్వతీత్యాది

బిరుదాంకితులునగు,

దివాకర్ల - తిరుపతీశాస్త్రి,

చల్లపిళ్ల - వేంకటేశాస్త్రి,

నెల్లూరు, 2-2-18.

విజ్ఞాపనము.

మేధావాధోధులార?

౧. “దేశభాషలందుఁ దెలుఁగులెన్న” యను నొకానొక గ్రంథస్థవాక్యము రీతిఁ గవికుండరుల చేరచింపఁబడిన సరసగ్రంథములను జదువుటవలనను, వినుటవలనను గలిగెడు సంతోషమునకు వెలఁబెట్ట నెవ్వనితరమయశాను. అట్టి సౌఖ్యమును గలిగించు గ్రంథము లాంధ్రభాషయందుఁ దక్కఁ దక్కినభాషలలో లేవని పండిత మండలంబు తయు నొప్పుకొనియున్నవిషయము. ఎల్లభాషల్లకుఁ దల్లి సంస్కృతముగాన దాని నిచటఁ బేర్కొనుట యనావశ్యకమని వేఱ చెప్పవల. ఆంధ్రభాషయనఁగా శుద్ధాంధ్రమని యర్థముగాన నిపుడిచటిప్రస్తావన శుద్ధాంధ్రగ్రంథములను గుఱించికాదు. శుద్ధాంధ్రగ్రంథంబట్టి సౌఖ్య మందఱకుఁ గలిగించునన్న సున్న. ఇక మధురమగు మిశ్ర ప్రబంధములన్న నందలిశబ్దాలంకార వర్ణనాకర్ణనముచేఁ బామరులను, శబ్దాలంకారాధ్య సౌష్ఠనాది వర్ణనాకర్ణనముచేఁ బండితులను సంతోషింబుధియందు నోలలాడించుచుండు. అట్టి గ్రంథములు పూర్వము విశేషముగఁ గవులచే రచియింపఁబడినవిగాని యిక్కలమున వ్రాయఁబడినవానిలోఁ బెక్కులగుపడివు అగుపడినవానిలో “సునునోమనోభిరంజనము. శ్రీగాధాకృష్ణ సంవాదము” లోనగు గ్రంథములు పండితులను దమకు విధేయులుగఁ జేసికొనునవికావని యెవ్వరనఁగలరు. ప్రకృతమునఁ బేరుఁబెంపువహించి త్రిలింగదేశమునందలి పండితులవలన మివులసన్నానింపఁబడిన గ్రంథ లలామమగు “శ్రీకుమారాభ్యుదయము” గూర్చియుఁ దద్గ్రంథకర్తం గుఱించియునించుక వ్రాయదొరకొంటిమి. ఈగ్రంథ గుణగుణములనుద్ఘోషించుచుఁ బండితులు వ్రాసిపంపిన లేఖ లిందు ముద్రితములైయున్నవిగాన వానింగంటిరేని గ్రంథ గుణగుణములు విస్పష్టములవుచున్నవి. ఈగ్రంథకర్త శ్వశురగృహము మాపట్టణమున నుండుటంబట్టి యొకసమయమున వారిచటికి వచ్చినందున వారిని యధోచితముగ

సత్కరించిన విషయమంతయు నిందుఁగ్రిందఁ బ్రకటింపఁబడియున్న “కృతీసత్కృతి” యను శీర్షికంగలవ్యాసమునుజూచిన గోచరించునని విశేషముగ వ్రాయక విరమించు చున్నారము.

### కృతీసత్కృతి.

౧ శ్రీకుమారాభ్యుదయ ప్రబంధసంబంధముగు మాకృతివిమర్శన మింతకు ముందిందుఁ జొందుపఱుపఁబడియుండెఁగదా. అక్షైసరిక్షైసరిపురిం భాసిలు తమ శ్వశురగృహంబునకు మొన్నటి దీపావళ్యత్సనంబునకు విచ్చేయుటంబట్టి, మాకు వారి యెడం గల గౌరవోదారతచే వారి సత్కరించనెంచి, ౧౮౯౩-వ సంవత్సరము నవంబరు తే ౧౨ దీన నొకసభ, మ-గా-రా-శ్రీ. శ్రీవేంకటగిరి రాజాగారి పాఠశాలలో మాచేఁ గల్పింపఁబడియె. అద్దాని కగ్రాసనాధిపతిత్వము నాంధ్రభాషాభిమాన మానసులును; రివిన్యూబోర్డు సెటిలైంటు మొనటి అసిస్టెంటుగారును, మాపట్టణ వాస్తవ్యులునునగు; మహారాజశ్రీ. ఇ. శరభలింగమునాయఁడు, బి. యె. గారియ్యకొసిరి. రాజశ్రీ, వావిలికొలను సుబ్బరావుగారి పాండితీగరిమచుగూర్చి యగ్రాసనాధిపతిగా దుపన్యసించుచు, గ్రంథమును సంతానించి పలుకుటయే కవిని గౌరవించుట యని, యందుండి, యించుమించుగ నిన్నూఱుపద్యములఁ జదువనియమించిరి. శ్రీసుబ్బరావుగారన్యులవలె ధనాక్షర్షణోవ్యోగమునకుఁ గాక యూరక యీయూరి కరుదెంచిరిగాన నెట్టివారిని గౌరవముగ సంతానించుటకు వేఱుపాయములేమింజేసి యక్కవిరాజునకు నొక్కగజమాలను సభాపతిగారి యాజ్ఞానుసారంబుగ సమర్పింపఁ గొనందునకు వారుపంచరత్నంబులుబదులిడిరి. గజమాల పంచరత్న సహితమై యిందునలంకరింపఁబడి యున్నది.

౨. మఱియొక్కదినంబున, శ్రీసుబ్బరావుగారు మాయూరి “పాక్చతుర్య భ్యసనసమాజ” కార్యదర్శిగారగు, శ్రీమాన్, నేలటూగు కృష్ణనూచాచ్యుల పారిచేఁబ్రార్థితులై, కార్తికశుద్ధికాదశీదినంబున, “శ్రీమత్తులగిరిరంగనాయక శతకమును” రచియించినందున, దానింజదివి, విమర్శించుటకుఁ బైనుదాహరించినపాఠశాలలో, నవంబరు తే ౨౯ దీ ఆదివారంసాయంసమయమునఁ జేరిన సభకు నగ్రాసనాధిపతిగా, బ్రహ్మశ్రీ అ-నారాయణశాస్త్రి. బి. యె. గారియ్యకొని శతకమును జదివీరి. శతకశైలి మార్దవమై యున్నకతనఁ దత్సమాజకార్య దర్శిగారు దానిముద్రాపణ స్వాతంత్ర్యమును గవిగారివలనఁజెందిరి. తచ్ఛతకరామణీయక మునుగుఱించి, బ్రహ్మశ్రీ దుర్భా సుబ్రహ్మణ్యశర్మగారు పంచరత్నకందములు రచియించి కార్యదర్శిగారిచే వారికర్పణసేయించిరి. ఇట్టి చిట్టయగు శ్రీసుబ్బరాయకవిగా రన్యగ్రామ నివాసు లగుట నెట్టన నెడఁబాయమనసురాక, వారి ప్రతిబింబమునైన నిరంతరముఁ



జూడఁగోరి, ఛాయాగ్రాహిణీయంత్రమునఁ (ఫోటోగ్రాఫు) ప్రథమదినంబున వారి బింబముఁ బ్రత్యేకముగనుమఱునాఁడు సుహృత్సహితముగఁ గల్పించుకొనియున్నారము.

### గజమాల.

చం. శ్రీనగరాజరాజ శశిశేఖరచంద్ర పటీరకీర్తిపా

ధోనిధిపుత్రికాహృదయ తోయజవత్పదమూర్తి, ధీరవర

చానన విక్రమక్రమజితాఖిలదానవ చక్రవర్తి, వి

ద్యానిధిసుబ్బరాయకవికప్రతిమానసుఖంబు లీవుతన్.

౧

ఉ. సభ్యశిరోమణుల్ నవరసస్ఫురితమ్మనసన్నతింప, సౌ

రభ్యసమున్నతంబనితిరంబుగ, నాధునికుల్ పురాణవి

ద్యేభ్యులుసంస్తరింపఁగ, బలీ! సదలంకృతులొప్ప “శ్రీకుమా

రాభ్యుదయప్రబంధము” ధరన్ రచియించె, నితండలంతియే.

౨

ఉ. మున్ను, రసజ్ఞులైననృప పుంగవులెంతయునానరింపఁగా

వన్నెయు వాసియుంగనిరి, పండితులతటి? నితటిందెనుం

గన్నవిసంబు, తత్కవులహా! పరిహాసపుభాజనంబులై

రెన్ననికెట్లు బాసయభివృద్ధియగున్ దెలివెట్లుగల్గెడిన్.

౩

ఉ. హత్తినవేడ్కిఁ బెద్దనయె యారిసమస్యలు పూర్తిసేయఁగా

జత్తవశీకరైకముగ శ్లేషరచింపఁగబట్టుమూర్తియిం

పొత్తఁగరామకృష్ణముఖు లుల్లసిల్గఁగనుపట్టు కృష్ణరా

యోత్తముసత్సభందలఁప నొప్పుమెయిన్బుల కల్జనింపవే.

౪

ఉ. లాఁతీపనుల్యజించి, సకలంబుఁగవిత్వముగాఁదలంచి, భూ

నేతలప్రాపుఁగాంచినప్రణేతలు, వారలశక్తియబ్రమే

యీతఁడొ, హూణభాషఁబఠియించి; పరీక్షలనిచ్చి, కోల్వొలో

బ్రాతిగనుండియున్, రచన వారలతోసముడయ్యెనియ్యెడన్.

౫

ఉ. సౌరతరంగిణీవికచ సారసనారమరందమాధురీ

సారసమానమై, భువనజాసనసారసలోచనాకరాం

భోరుహవల్లకీనినదము న్దలపింపఁగఁ జేసెనౌర గం

భీరభవద్వచోరచన పేర్తిబుధావళికింపునింపుచున్.

౬

చం. సరసకవిత్వతత్త్వరససాగరపారగ! సుబ్బరాయ! నీ

స్రసత, వాక్యమాధురియుసన్నతమున్, సముదంచితంబు, ని

ప్పరుసునఁ బెక్కుకబ్బములు పాయకొనర్చి, సదాంద్రభారతీ

స్ఫురదురుభూషణంబులిడి, పొల్పవహింపుమునిత్యకీర్తివై.

౭

చం. అతులవచోమ్మ తాఢ్య విబుధాదరణీయకలాకలాపసరి  
తతసుమనఃప్రమోదకర సందితసత్కులసుబ్బరాయ! పూ  
జితగతినీదురాకకిట సింహపురీద్విజులెల్లః బ్రీతులై  
మతిఁగడునుల్లసిల్లి, గజమాలనొసంగిరి సంతసింపుమా.

౯

పూండ్ల - రామకృష్ణయ్య,  
“అముద్రితగ్రంథచింతామణి” పత్రికాధిపతి.

౧౨-౧౧-౯౩.

కం. శ్రీమద్వావిలికొలనుకు లాన్పుతజలరాశిచంద్రుఁ డనుపమకవితా  
శ్రీమహితహితవచస్క గ్రామణీశ్రీసుబ్బరాయకవిరాజెలమిన్.

ఉ. సభ్యజనస్తవార్హస్థదసంపద సొంపుననింపునింపుసా  
లభ్యముగల్గులైలి విపులంబగునర్థము నొకవిత్వవా  
ల్లభ్యముస్వాత్తసాత్మకతఁ జెలంగనొనర్చినయట్టిశ్రీకుమా  
రాభ్యుదయప్రబంధములనా పులకీదనయొద్దనుంచుటన్.

మ. సనయశ్రీరఘునాథనామపుర వాస్తవ్యుండుసంస్తవ్యధీ  
ఘనుఁడద్యన్నిరవద్యకవితా కల్పండుభాస్వద్యయా  
ఖనియూర్ వేంకటసుబ్బయ్యార్యమణి ప్రేంఖిత్ప్రేమనంపించెఁబే  
ర్తనిదద్గ్రంథముఁ గ్రొత్తపల్లికులజ శ్రీపద్మాభార్యచేన్.

కం. శుభవిభవహేతువనిప్ర త్యభివందనపూర్వకముగ దానింగొనినే  
నభిలక్షించితిఁదత్సన్నిభమితరగ్రంథముండునే యిపుడెందున్.

సీ. ఎద్దానిపదగుంభజృంభణంబరయ ముత్యాలహారముగ్రుచ్చినట్లుమించు  
నెద్దాని యర్థసమృద్ధివిమర్శింపఁ గరతలామలకమై గానుపించు  
నెద్దాని రసపుష్టి నెంచిచూచినచిన్ని పూఁదే నెపలుకులపురుడు గాంచు  
నెద్దానివృత్తియుద్వృత్తినీక్షించినమిన్నేటి పెన్నీటిమెలపుగాంచు  
నద్దిరామెద్దిరాజిల్లు నుద్దిరాఁబు, రాతనగ్రంథములు తన రీతితోడ  
నిఖిల సూరిశిరశ్లాఘనీయగరిమ శ్రీకుమారాభ్యుదయకావ్యశేఖరంబు.

ఉ. లంకలపల్లినత్కులకలాపకలా పరిపూర్తిశాలిని  
శృంకరసప్రసార విలసత్కవితాలలితాను భావశ్రీ  
వేంకటసుబ్బయ్యార్య సుకవీ యకలంకపుఁగూర్చిపేర్చినా  
వంకనుజూషితాద్యులు స్వభావశుభావహసౌహృదుల్లదా.

(SD) దేవులపల్లి. సుబ్బరాయశాస్త్రి.

పితాపురము. ౨౪-౨-౧౭.

• శ్రీకుమారాభ్యుదయంబమ నొకగ్రంథరాజము మాకార్యస్థానమున కంపరి  
బడిన దానిందిలకించినారము. ఇయ్యది కడపజిల్లా టంగుటూరి రేంజి రివిన్యూ ఇన్స్పెక్టరు  
పావిలికొలను సుబ్బరాయకవిగారిచే రచియింపఁబడినది. మూఁడాశ్వాసములు  
గలది. అందు ప్రథమాశ్వాసము ననంగజాతుఁడనంగుఁడగు కథయు, ద్వితీయాశ్వాస  
మున శ్రీరక్తిణీపరిణయ వృత్తాంతంబును, తృతీయాశ్వాసంబునఁ బ్రద్యుమ్నునిచరి  
తయు, నతిమనోహరంబగు శైలిని వర్ణింపఁబడియున్నవి. ఈగ్రంథమందలి శబ్దార్థాలం  
కారంబులును, తత్తత్కాలోచిత శైలియు, భావిసూచకంబులగు పలుకులును, హృదయం  
బులై, యనన్యసాధారణంబులయి, నెగడుచున్నవి, వేయేల? గ్రంథముచూడంజూడం  
రుచ్యమయి యెన్నినూఱులు చదివినంగానివిసుగుఁ బుట్టింపనిదియయి యున్నది.  
గ్రంథమునందలి గసవంతములగు కొన్నిపద్యముల నిందుఁబ్రకటింతమవిన నేపద్యముఁ  
జూచిన నొకవిశేషము కలగయి యుండుటంబట్టి యప్పనికిం బూనినచో నీయొకపత్రి  
కయందు స్థలముచాలదని నగచెడము. దీకిని సాటియగు గ్రంథము చిక్కుటయరుదు.  
నిఘంటువులెన్నే నీకవిగారికి ముఖస్థములగునని యీ గ్రంథము తెలుపుచున్నది. చతు  
ర్విధకవితల కిరవయి వివిధాలంకారంబులం బొదలుచు నింపునింపుశైలివ్రాయంబడి  
యుండు నీ గ్రంథము సుజన సమావరణీయంబగుననుటకు సందియమున్నే? దీనిందుద  
ముట్టఁజదివియార్థముగ్రహించినవారికి నాంధ్రంబున నూతనశబ్దము గన్పట్టదని  
నొక్కిపక్కాణింపఁదగును. కావుననీకవి నాంధ్రమాఘుఁడని సంభావింపఁదగును.  
గ్రంథకౌరవముంబట్టి యెంతవ్రాసినను దనివిచాలకున్నది. ఇట్టి యుద్గ్రంథము మా  
కొసంగిన నీకనీశ్వరునకెంతోకృతజ్ఞులమై వందనములాచరించుచున్నాము.

ఇట్లు,

ఆంధ్రప్రకాశిక - పత్రికాధిపతి.

# పుష్పమాలికా బంధము.

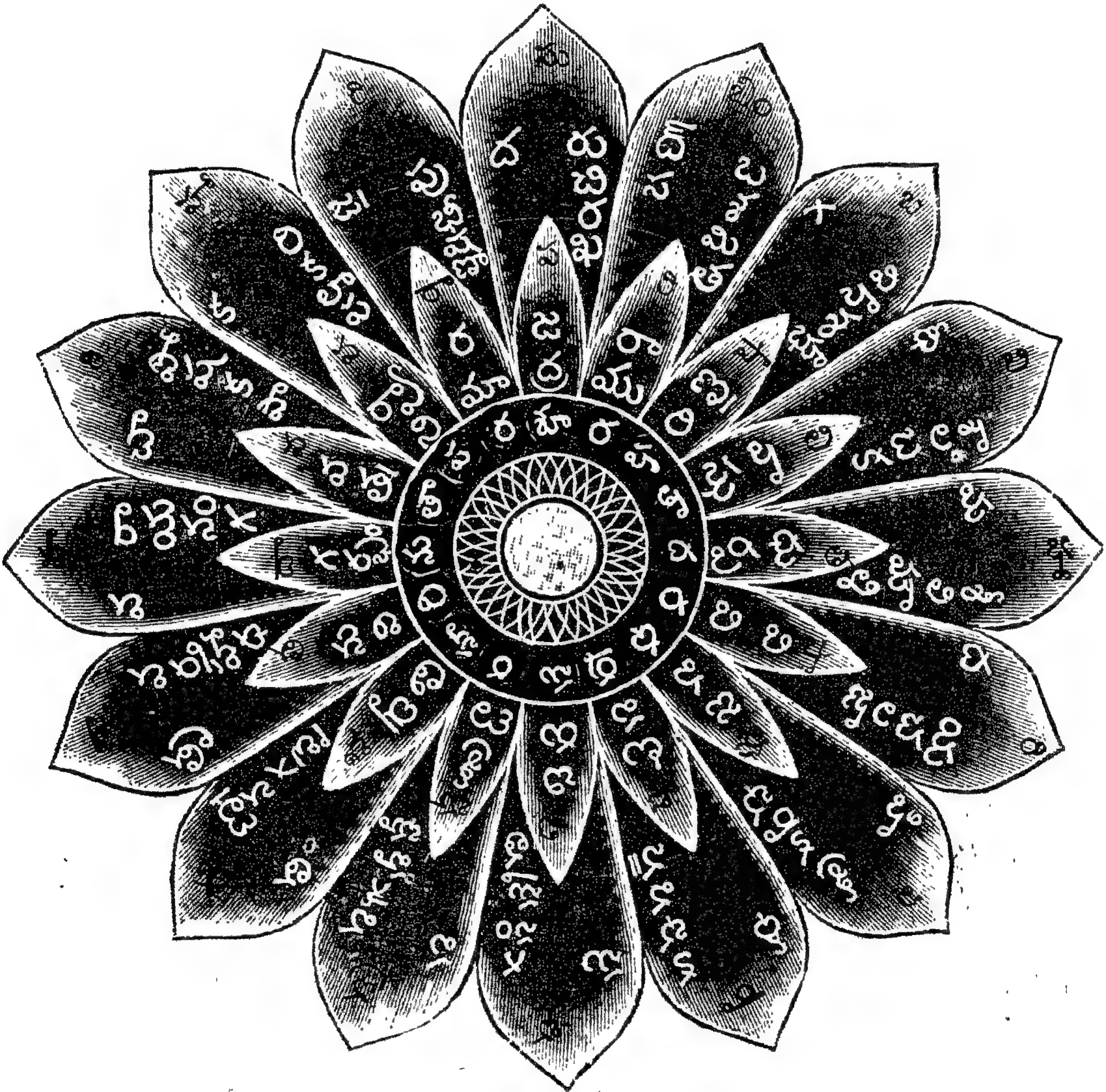
సురవరధీరధీరశుభ శుభ్రశుచిస్ఫురహారధారణా  
నరవరపారవారణగుణశ్వానాతిచలాచలాచలా  
దరికిరిదారితారిధరధర్తధనాధిపరూపగోపయా  
శరవరమారమారసమనద్రనవాసపరాపరాపరా.





## ద్వాత్రింశద్దళపద్మ బంధము.

సీ. సురుచివిసుభగసంస్తుతరణశ్రీ భూపద్రవగేహభూసూతిదాషితగుణ  
 నగవైరివినుతతృణావర్తహాధనుర్భంగదావహారాయనంగతాత  
 వనచారిపోషక పాపనిర్వాపకహారికలాపరమారరాజ  
 రిపుభీషణాశూద్రజపదసురుచిరఖరము రారిసద్బింబశమితహరిణ  
 పాపబవినాశభూతానువాలిధీవి శాలబకదర్పధుతమహాశీలిమాలి  
 రవివిసాదరయచలజానవజమహిప శ్రీకరాభర్తపటజధీరాక భవన.  
 తోటకము. సురసూరినుతాపరశూరహతా దరధర్మవిభూషితదానపరా  
 పరిపాలితసామజభద్రగుణా హరిహారినుబింబవిహారసరా.

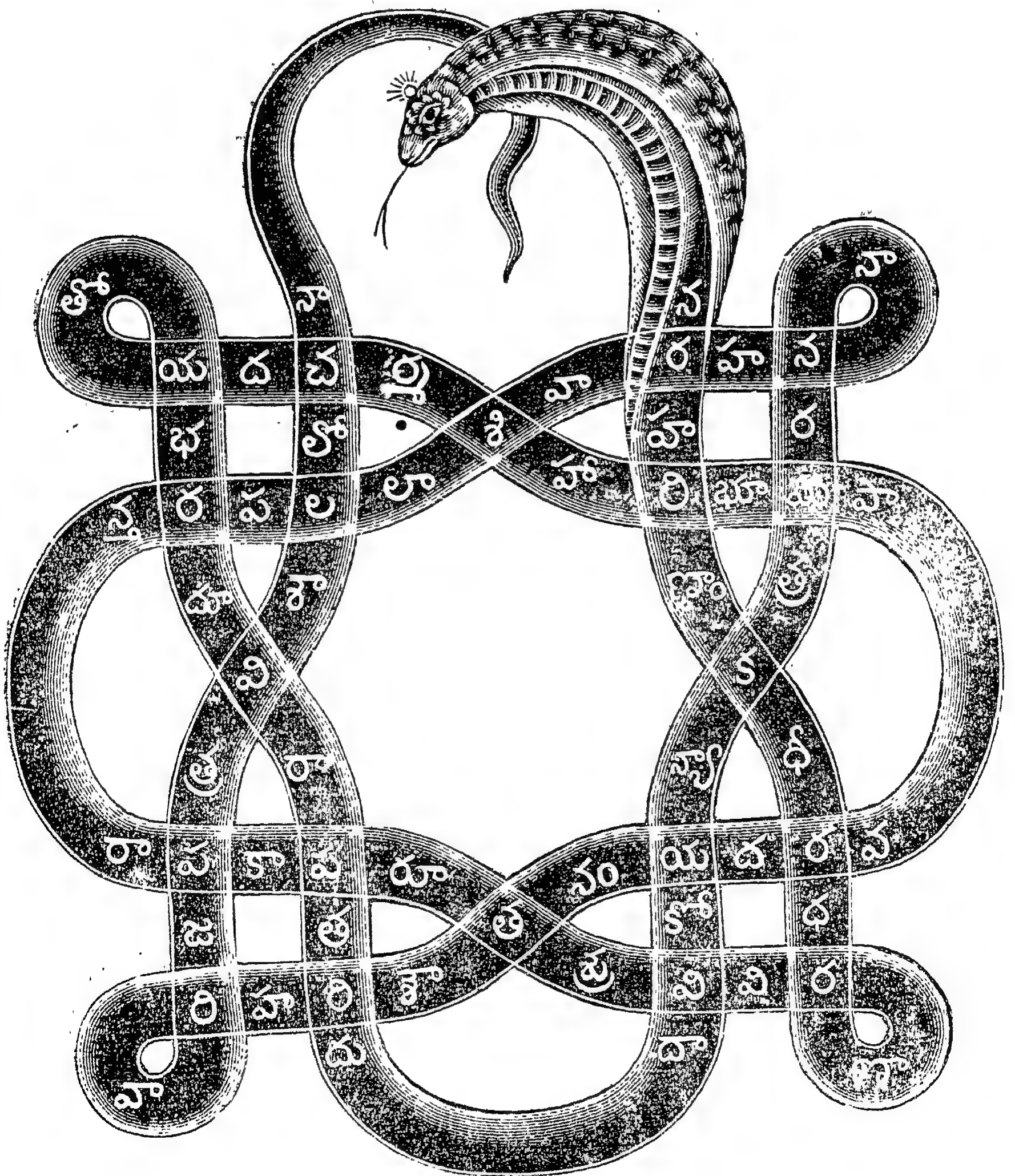


దీనికి లక్షణము. మం. పా. క. కృతము.

శా.పత్రంబుల్ పదియాఱులోపలఁ బయింబత్రంబులామాత్రమే  
 పాత్రంబౌనటువ్రాసి సీసములిఖింపం గేసరాగ్రంబులం  
 బత్రాగ్రంబులనున్న వర్ణములచేఁ బద్మాంతరంబౌ నిదే  
 ద్వాత్రింశద్దళపద్మబంధము ప్రబంధశ్రీకిసద్దంబగున్.

## నాగ బంధము.

చం.నరహరిణాంక ధీరధరణా రవివిశ్రుతహాసకా పరా  
 స్తర పలలాశివారహాననా నరమిత్రక న్యాయకోవిదా  
 దురితపరా విదూరభయ తోయదచర్త శిహారి భూమిసా  
 వరద యనంత శౌరిహరి నారిజసత్రవిశాలలోచనా.



## ధత్ర బంధము.

కం.జా.న వనదవ క ఖగవ వి

భా నవ పర పదవ ర వ వ వనజానన మా

మానన జా నవ భ న కా

కా న భవన భా వి పగ ఖ క వదన వనజా.



## శ్లోత చక్రము.

దోధకము. రామ హమస్త మ రా పట యుక్తా, శ్రీమదమచ్చమరీకచక్రస్థా  
సామజరక్ష రసారమణీపా, యామరశస్త జనార్దనకృష్ణా.

సుగంధి. తారహీరహారభూష ధాతతాతపూతకా, కారణస్వరూప పాదకంజజా  
భ్రదీర్ఘికాకారికావినాశకానుకామితప్రదాయకా, కారుమాపమిత్రనీలకంఠశస్త్ర  
నామకా.





# గుచ్ఛబంధము.

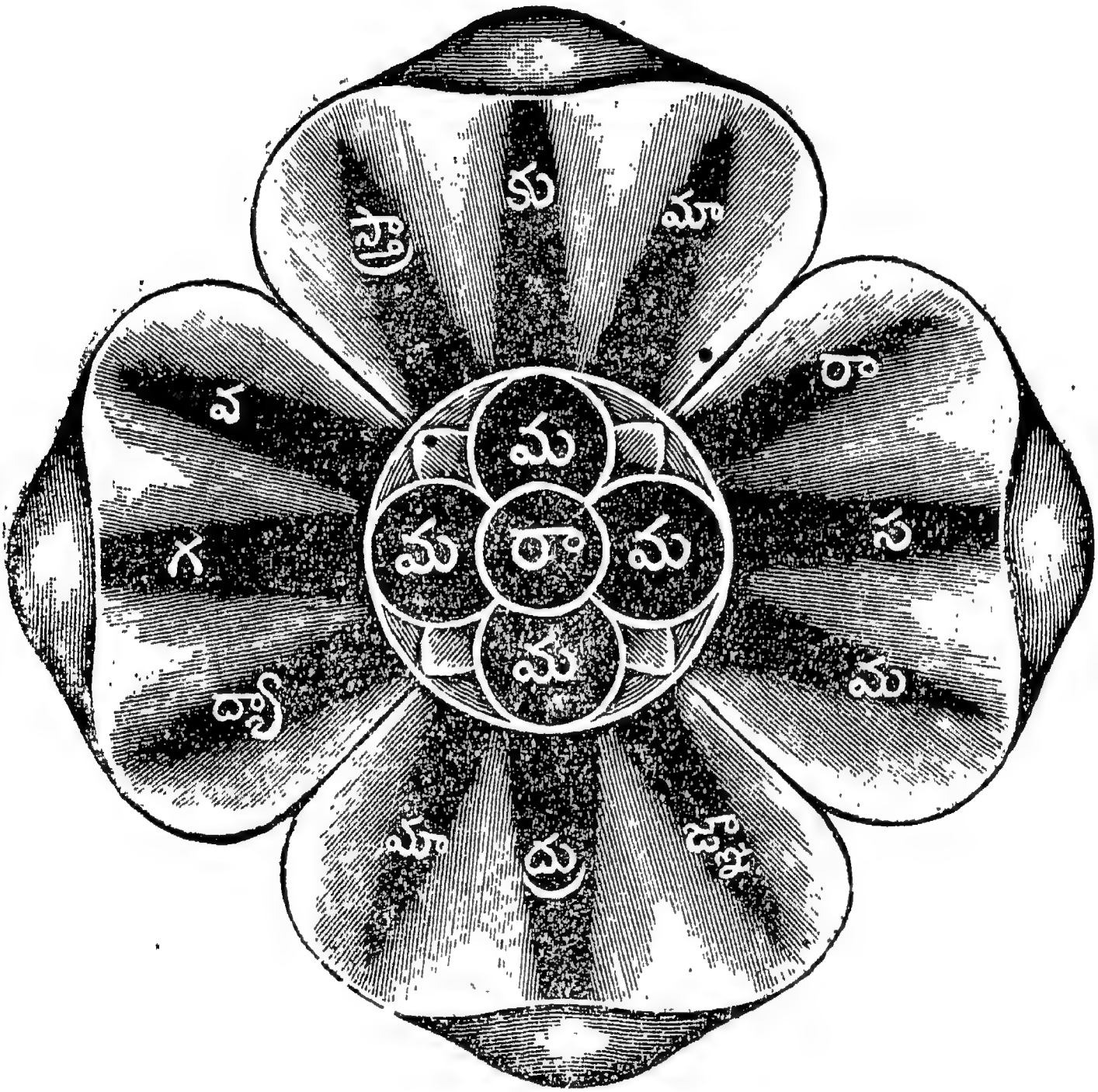
—ॐ—

పూణవకము:—రామ కుమారా సమరా

రామసమజ్ఞా ద్రుమరా

రామద్రు మాద్యా గమరా

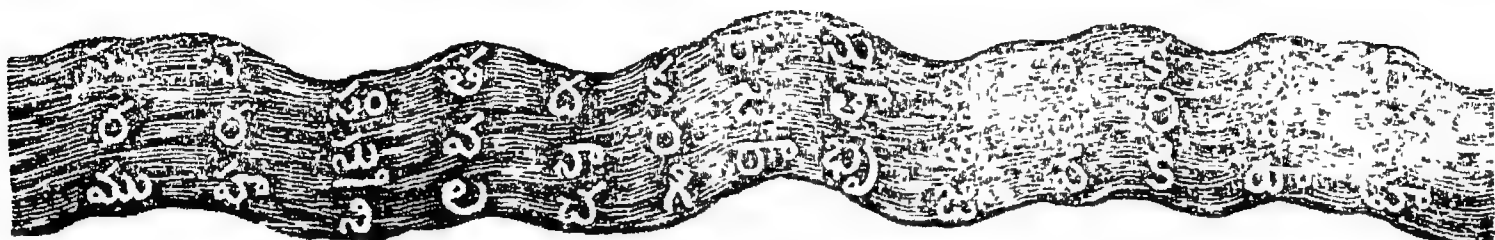
రామగవస్తా కుమరా.



## గోమూత్రికా బంధము.

—o—o—o—

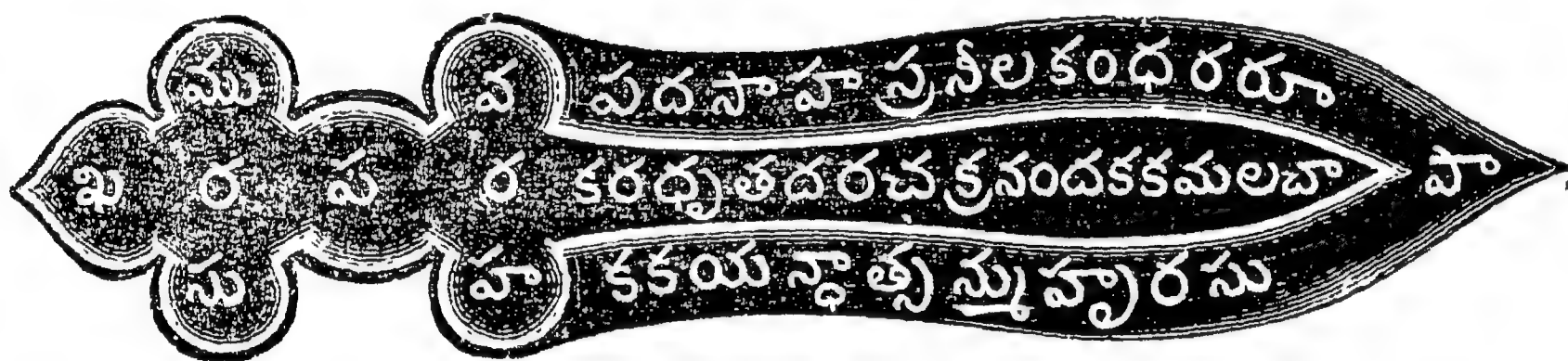
కం. సురవరసంస్తుతవదనా కరిరాజనుతా ధృతవర కరిలేపహరీ.  
మురహరినిస్తులవదనా గిరిరాజభృతాజితపరకిరిరూపహరీ.



## ఖడ్గ బంధము.

—o—o—o—

కం. ఖరమురసురవరవరహర కరధృతదరచక్రనందకకమలచాపా.  
సురహృన్మత్సంధాయక కరపదసాహస్రనీలకంధరరూపా



## పాద గోపనము.

—o—o—o—

కం. రామా మాధవ వరతే, జా మానవరత్న సముఖ శరజవిభా. న

ద్వేమకసుభూషణామా

\* \* \* \*

ఈపద్యమందు నాల్గవపాదము గోపనము చేయఁబడి యున్నది, ఎట్లనిన వ్రాసి  
యుండు భాగమందలి బేసియక్కరముల నెల్లఁ గ్రమంబుగఁ జదువఁగా 'రామావరజా  
నరసఖ రవిసమసుషమా' అనునాల్గవపాద మగపడును.

శ్రీరామచంద్రాయ నమః.

శ్రీశారదాయై నమః.

శ్రీహయగ్రీవాయ నమః.

## శ్రీ కు మా రా భ్యు ద య ము.

ప్రథమాశ్వాసము.



వైసర్భివినాహవేశ జన్మకై చేతోభవుం దుద్ధతిం  
గోవిందున్నిజమాకటాక్షశరరుక్మోదండకోదండుఁ డై  
రీవిన్నొంచెనొ పేగఁ గైకొనుము తండ్రి! యంచు నా రుక్మిణీ  
దేవీపాదము నట్టుశౌరికరుణాదృష్టుల్ ననుం బ్రోచుతన్.

౧.

శా. ఊమాబద్ధనితంబబింబముపయిం గాన్నింపఁగాఁ గాంచి సు  
శ్రీమన్తంజువతంసనాసనలు వాసింపంగ ముక్తావళీ  
గ్రామశ్రీలహరీచరోత్కళఫరీవ్రాతంబు నాఁ గర్ణికా  
ధామం బొప్పఁగ నాదుధామమున నిత్యం బుండుమా భార్గవీ.

౨.

చం. లలితమణీవణీచకకలాపకలాపవిలాసభాస ని .

స్తులితకలాపనూపుర వసుస్ఫురకంకణమంజులాంగదో  
జ్వల తపనీయమంజులనిశాహరిచందనపుల్ల కేతకీ  
దళనవమిత్రజైత్ర మగుతావకరూపముఁ జూపు భార్గవీ.

౩.

సీ. ఏచిన్నెలాఁడికి నిర వైనచెన్నులసాహిత్యగీతముల్ స్తనయుగంబు  
నేవన్నెలాఁడికి నిం పైనతననన్నె సాక్షి స్వాశ్రిత ముశస్సంపదలకు  
నేయెమ్మెలాఁడికి నీహచే విహారింప నైగమశ్రేణి ఘంటాపథంబు  
నేమందయానచూడామణి యెఱిఁగించు నజ్ఞానతిమిరాపహారి యంచు  
నిట్టిజనయిత్రి భువనసమీక్ష్యాగాత్రి, పలుకులకు మేటివేల్పు రేవెలుఁగుఁదాల్పు  
వత్సలత్వంబునను సుధీప్రథితఁగాఁగ, శాంతిసంయుతుఁగాఁగ న న్నలుపుఁగాత. ౪.

ఉ. తమ్ములసూడుతోడు, వెలిదమ్మి మెలంగెడువాఁడు, తల్లి పొం  
దమ్ముల నాడుప్రోడ, వినతమ్ముఁడు దమ్ములఁ జిమ్ముపాఁడు, వా  
దమ్ముల నుండునాలు, బలుదమ్ములతూఁడులతిండి తేజి, వా  
దమ్ములు పెట్టువట్టి, గలధాత చిరాయు వొసంగుఁ బొంగుచున్.

౫.

ఉ. వారిజనాభదివ్యపదవారి శిరంబునఁ దాల్చి భక్తిమై

వారిరుహక్షపానతలభాసురపావన కేశపాశుఁడై

వారిరుహోపవంశనరపాలశిఖాసుణిరామనామచిం

తారతి నొప్పువైష్ణవజన ప్రవరు నితీకంఠుఁ గొల్చెదన్.

౬

కం. రతిపతిరిపుసతి హిమనిల, చుతనయ మృగపతితురంగ హరిసహజాత

న్వితనిగమవిన్నికరవి, నుత సితకరకచకలాప నుతయింతు నెదన్.

౭

శా. స్విష్వగ్రోగ్రవిలోకనారికులహృద్ధృత్యంధకారాయుతా

భీష్వత్యంతప్రభావపూర్ణుఁ బ్రణుతాభీష్టైకదానేచ్ఛ నూ

నేష్వాసారితనూజనాగముఖ దేవేశేష్య విఘ్నఘ్నని

న్విష్వక్సేను మదిం దలంతుఁ గృతి నిర్విఘ్నత్వముం బొందఁగన్.

౮

కం. కైటభమధ్వాద్యరిదు, మ్మాటనరాటకమదేభు శుభు మావిభుని

నాన్పటికశిలాభు సన్నతు, ఘోటకవదనుం దలంతు గురుతరభక్తిన్.

౯

శా. శ్రీమద్రామకథాసుధారసజగీర్వీచీపరిభ్రాజితో

ద్దామోద్ధామగభీరమానససుధోదన్వంతుని న్నన్తుని

నోమా ర్కేక్షణమాటుమూర్తి యగువ్యాసుం గాళిదాసు న్వచో

భామాన్యాత్తుల దండిబాణకవులం బ్రార్థింతు వాక్కుద్ధికిన్.

౧౦

ఉ. నన్నయభట్టుఁ దిక్కకవినాథుని భాస్కరు శంభుదాసుఁ బె

ద్దన్నను సోముఁ బోతనను దద్దయుఁ దిమ్మనబట్టుమూర్తుల

న్నన్ననమీట మానసమున నిరినాథుఁ గవీశు రామకృ

ష్ణు న్నుతనత్కవీశ్వరుల సొం పగుతద్వచనాప్తి కెన్నెదన్.

౧౧

ఉ. భూమిఁ గరంబుమేలుపదముల్ గన మేలుపదాళి శ్లోకన

ద్దామమె గ్రామము నిర్విమలరాజదలంక్రియలే యలంక్రియ

ల్లామితదాయ రామవరకల్పమె కల్పముగాఁగ నద్దిరా

శ్రీమహిళాకటాక్షమునఁ జేకుటె మా కింకఁ దక్కు వేమిటన్.

౧౨

మ. కలనేఁ గోరునె దంతహీనుఁడు మనంగన్ నారికేళంబులం

జెలు వొప్రాథవరాంగనారతసుఖశ్రీ మండుఁ జే మెంచు ని

స్తులసాహిత్యవిశేషధీరహితచిత్తుల్ మెత్తు, రే మెంత్తు ని

స్తులసాహిత్యవిశేషధీరహితచిత్తుల్ ప్రాథకావ్యంబులన్?

౧౩

కం. దోషంబులు పొసఁగినచో, దూషింపక యుండ వేడుదుం గుణవిలస

ద్భాషాయోషాహృదయగ, వేషమనీషావిశేషవిబుధాగ్రణులన్.

౧౪



కం. అరయు నెడ దోషగుణములు, పొరసిన లోఁ గొండ్లు బయలు పుత్తురు విబుధుల్  
ల్లరళముఁ గంధరమున నిడి, శిరమున ధరియింపఁడే శశిఁ శంకరుఁడున్. ౧౫

వ. అని ప్రారీప్సితగ్రంథ నిష్ప్రత్యూహ పరిసమాప్తికి సంప్రదాయావిచ్ఛిన్నంబుగ  
దేవతా నమస్కరణంబును సుకవిబహుకరణంబును గావించి యొక్కనాఁడు. ౧౬

చం. ఇరువదియేనుహాయనము లేగెను నేటికిఁ జూడ నాయువం  
దరయఁగ నర్థ మేగె నన నౌ నొకయప్పుడు రామ కృష్ణ యం  
చిరవుగ నోరఁ బల్క నిక నే నిటు కాలము రిత్త వుచ్చినం  
గరుణఁ దలంచునే యముఁడు కాఁతీయ వెట్టక పోవ నిచ్చునే? ౧౭

చం. తెలతెలవాఱ లేచి కడుదీర్ఘపథంబుల ముండ్లు గండ్లు కా  
ల్వలు బలితంపుటేఱులును వంకలు డొంకలు రొంపి కంపలు  
జ్వలములు నాక ద్రిమ్మరి నిశాసనుయంబున వత్తు నింటికి  
నృలిసిన చెట్లనీడలును బావులవంచలు నానె కావొకో. ౧౮

మ. అవమానంబు సహించి నిశ్చలతఁ దద్ధానంబునే చేయుచుం  
బవలు న్రేఱును గూర్కు నాఁకలి దగ న్నారించి శీతోష్ణసం  
భవభేదంబున కోర్చి జాములుగ నిల్వం జేసితే దైవమా!  
యవురా సేవకవృత్తి! యోగిశతిఁ జేయం జాలితే యన్నిటన్. ౧౯

ఉ. కోపము రాదుగా పలువకూతలు కూసిన వింఘు నుండినం  
దాపము తోఁప దాతసమునం జరియించుచు నెంత యుండిన  
స్తేపనభూషలుం బడయ లేదు మనం బిఁకఁ నేమి చెప్పఁగా  
నోపిక లెచ్చెఁ గష్టముల; యోగికి మాకు నిఁ కేమి భేదమో. ౨౦

చం. క్రియలను మాకు యోగికిని గీసయు భేదము లే ద దె ట్లన  
నృయమున మేము భుక్తికలు, భక్తిని యోగియు ముక్తిపొంటె, బ  
్రయమునఁ గష్టము ల్వడుచు వ్రాలుదు మార యమోపమాను లౌ  
భయదులు దుష్ప్రభు ల్నిజనువంద్యులు కారొకొ సేవకాళికిన్. ౨౧

తే నిష్కపటముగ మది నిల్చె నిష్కపటము, లందు యోగికి బ్రహ్మంబునందుబలెను  
సేవకుల నెల్ల యోగులఁ జేయఁ జాలు, వీక నధికారు లర్హుల నాకునుతీకి. ౨౨

కం. తాఁగ యటందురు పలికిన, మూఁగ యితం డండ్లు మానముచు వహియింపక  
జోగి యటందురు సాధువు, యోగికి సాధ్యంబె తప్ప కుండం గొల్వన్. ౨౩

కం. పొట్టకుఁ బుట్టంబునకును, జెట్టగుకష్టంపుఁగొల్వఁ జేయఁగ నేలా  
పుట్టించినవిధి నోరను, బెట్టించునె కనవు మెసవఁ బెట్టఁడె కూడున్. ౨౪

- కం. ఆపత్కాలమునందును, నూపింపం బడనికొల్వ నూఢిగఁ జేయన్  
బాసం బని విడ నింట, న్నాపడుటకు లేదు పూటసామగ్రి కటా. ౨౫
- శా. లా వొక్కింతయు లేదు సేద్య మవలీలం జేయఁగాఁ గానమై  
జేవం గ్రాలదు గుత్త కైన నొసఁగం జే నేని లే దొక్కఁడు  
న్నీవీశాన్యుడఁ జేయ నె ట్లగునొ వాణిజ్యంబు బ్రాజ్యంబుగ  
నైవంబా మహిఁ గొల్వదక్క బ్రదుక న్నాకుం బథం బే మిఁకన్. ౨౬
- వ. తద్దోషపరిహారార్థంబు. ౨౭
- కం. నారాయణవివిధకథా, పారాయణపరత సతతపరవశుఁ డైన  
స్థోరభవసంభవం బగు, పోరాములు తొలఁగి పోవుఁ బో గాముకృపన్. ౨౮
- వ. అని తలంచి విబుధప్రమదప్రదంబును సుగుణానుబంధబంధురంబు నగు నొక్క  
ప్రబంధంబు రచియింపఁ దలంచు చున్నెడ. ౨౯
- సీ. శతకోటిశతకోటిశివకోటిసత్యభాకలితోరుకొఱ్ఱేయకంబువాఁడు  
ననయమ్మ ననయమ్మ గొనయమ్మనను జిమ్మనించుఁదాలుపుజిగి మించువాఁడు  
ఖగరాజఖగరాజఖగరాజవృత్తుఁ డిద్ధఖగరాజరాజుల కనులవాఁడు  
ఘనఘనాఘనఘనాఘనఘనాఘనరత్న పృథులకాంతుల విడంబించువాఁడు  
కరములను విల్లు బాణముల్ గలుగువాఁడు, పొన్నుదుప్పటి నొప్పెడివన్నెకాఁడు  
నొసట నూర్ధ్వత్రిపుండ్రముల్ సొసఁగువాఁడు, జానకీపతిమదిని సాక్షాత్కరించె.
- వ. ఇట్లు కరుణాశరధి యగుదాశరధి దోచి యేతత్ప్రబంధసిగ్ధాణంబునకు నియో  
గించిన నేనుచు సుగుణగణసంభావనీయయు సువృత్తసమాదరణీయయు లసదలం  
కారకమనీయయు విమలవాక్చతురీమామేయయు సర్థనతియునగు నాకృతికన్య  
కాలలామంబు నాయనకు సమర్పించువాడనై. ౩౦
- కం. ఇర నగునాకృతికన్యను, హరికి సమర్పించుపుణ్య మబ్బెను నాకు  
స్థరణిని మత్పూర్వభవా,చరితతపఃఫలముఁ బొగడ శక్యం బగునే. ౩౧
- కం. జగదధిపతి, నాకృతిపతి యగుచుఁ గరం బలరు టెల్ల హాటకమునకుం  
దగుట కాదే వలపులు, పొగ డొందుట యబ్బురంబె బుధసంఘములన్. ౩౨
- కం. నిర్విఘ్నంబుగఁ గొనకొని, సర్వామలలలితవచనసంపద లొసఁగ  
న్నిర్వక్రగతిని ఖగరా,జార్వుఁడు కలుగంగఁ దక్కు వగునే యనుచున్. ౩౪
- కం. మది నిశ్చయించి సుమతిని, జదివిన విన భక్తియుక్తి సరసకుమారా  
భ్యుదయం బొసఁగుకుమారా,భ్యుదయంబు రచింతు విబుధు లుత్కర్షింపన్. ౩౫
- ఉ. ఎన్ని భవంబులం దొలఁగు నీక్షీతిఁ గావు రటంచు జన్మముం  
గన్నదియూదిగా విఖలకష్టముల న్దవకై సహించుచు

న్నన్ననఁజేసి మన్పుతనమాతయుఁ దండ్రీయునప్పుఁ జిత్తమం  
దెన్నఁడుఁ బాపఁగాఁ దలఁపఁజేని తదీయమహాఘనంఘముల్.

3౬

వ. అని తలంచి యేతత్కృతిముఖంబున మదీయవంశం బభివర్ణించెద.

3౭

సీ. మానితవస్తువితానచంచద్దామ మై వన్నె కెక్కినయట్టికడప  
యఖిలపురీకల్పనాభ్యాసకౌశలస్థిరసరోజాసనసృష్ట కడప  
యీశసన్నతవేంకటేశపాలితదేశగర్భ ప్రవేశసంకలిత కడప  
సకలసౌభాగ్యసత్సౌ ఖ్యప్రదాయకంబై మేలుప్రోలుగ నమరు కడప  
చెలఁగు నవ్వీట సరిదాధ్య చిత్రకూట,కూటసమమంజులాలయకూట మశుల  
మైనసిరి కాటపట్టు బుధాళివాట, మమరు మోచముపేట సౌఖ్యములమూట.

కం. ఆవీధిని వసియించెడు, భావిభవులు గోలకొండవ్యాపారులలో

తీవి నీటి చెలంగెడు, వావిలికొలనికొలమందు వఱలెడువారల్.

3౮

శా. “తొరం బైనతపోవిశేషమున సద్యోజాతవక్త్రంబునన్

గౌరీవల్లభుచేత దీక్ష గొనియె న్నప్తర్షులం దొక్కఁడై

తారావీధి నలంకరించెఁ గనియెం ద్రయ్యర్థ సంఘాతము

న్భారద్వాజమహామునీంద్రుఁ దగదే భక్తిం బ్రశంసింపఁగన్.”

౪౦

ఉ. ఆమునినాథునన్వయమునం దుదయించె సుధాపయోనిధిం

దామరసారిభాతి వసుధాత్రిదశాన్వయ భూషణుండు భా

షామలహారనాయకమహామణి వేంకటరామపంతుల

నీమహిమాధికుండు వరధీరగుణుండు కులగ్రగణ్యుఁ డై.

౪౧

కం. ఆతనికి నిర్మలతనూ,జాతుం డై వెలసె వసుధ సవనారంభో

ద్యాతఘనధూనుమున ఘన, మాతతముగ ధూమయోని యనుపే రందన్. ౪౨

ఉ. వేంకటరామదీక్షితసువిశ్రుతనాముఁడు సద్గుణోత్కరా

లంకరణాభిరాముఁడు విలాసవిశేషజితాబ్జసోముఁడుం

బంకజలోచనాంఘ్రి నృథభక్తిసుధాముఁడు సశ్రీభాసము

ట్టంకితదిగ్విటంకుఁడు ప్రథాకలితుండు మనుష్యమాత్రుఁడే.

౪౩

కం అతనికి గాదిలితమ్ములు, షీతిహో రత్నాజయనఁగఁ గృష్ణాజయు నా

నతులితగుణమణిహాగులు, వితతయాశుల్ గలరు వేదవిదు లై యందున్.

౪౪

ఉ. ఆమహనీయమూర్తుల మహత్తరకీర్తి జగాన సుస్థిరం

బై మెలఁగున్ స్థిరాకృతిని నావిధుతారకభాస్కరంబుగా

శ్రీమధువైరిసత్కృపను శేషమహాగిరిఁ గాంచి రంగస

ద్ధామమున న్నిలాస్థలిపి దద్దయు సాక్షి చుడి మదుక్కికిన్.

౪౫

తే పిన్నపంతులు నాంచారుపేరఁ బరఁగు, లలనయందుఁ చగం గాంచె లలితగుణులఁ

జెలఁగి శ్రీలక్ష్మణార్కుని శ్రీనివాసు, రంగరాయాహ్వాయుని సుధీప్రథితమతుల.

కం అమృహసీయులు క్రమమున, సన్నతి నుద్వాహ మైరి సరసతమై మం

గమృను గుప్తమృను ల,క్షమృను శృంగారవతుల నాధ్వీమణులన్.

౪౭

చం.లలితసుధీసుధీరగుణలక్ష్మణలక్ష్మణమంగమాంబలం

దలరఁగఁ బుట్టి రంతట నిరంతర సత్యుఁడు రామచంద్రుఁడుఁ

జెలఁగెడుసీతమాంబయును శీతమరీచియు లోకమాతయుం

గలశపయోధివీచికలఁ గాంతిని సంపదఁ బుట్టినట్లుగన్.

౪౮

కం.ఆరామచంద్రుకీర్తి వి,హారము జగదాళి సలుప నడవాక్సతులుం

గౌరీశివులును గూటమిఁ, గూరిమి విడ రవలఁ బొందు గూరదొ యనుచున్.

౪౯

వ. అతండు.

కం.వరపూతగుణోపేత, స్వరిశీలవ్రాత భువనవంద్య నీతం

గరిమంబునఁ దాఁ గైకొనెఁ, బరమవిధి వ్రాచుచంద్రుభాతిం బ్రీతిన్.

౫౦

కం.ఆవరదంపతులకు వసు,దేవునకుం దేవకికి విధిజనకుభాతం

బావన తేజుఁడు కృష్ణుఁడు, భావింపఁగఁ గలిగె వంశపావనుఁ డగుచున్.

౫౧

సీ. వరభామినీసహోదరతఁ జాపునెకాని గోడగింపఁడు వారికూటములను

చే నైనయుపకృతి సేయఁ బూనునెగాని పరులసేగిఁ గన నోపండు మదిని

బరులయందును బంధుభావ ముంచునుగాని బంధులఁ బెఱవారిభంగిఁ గనఁడు

వీరవైరులఁ దానె వెడల నడుచునుగాని పురము వీడఁడు మహాదరముచేత

బలముఁ జలమును విమలప్రాభవము యశము,భాగ్యసౌభాగ్యగరిమను బ్రబలువాల్లి

కొలసికృష్ణునితో సాటిగలరె యొరులు, కృష్ణుఁడైన నాతనియన్న జిష్ణుఁడైన.

౫౩

కం.పరమాదరమున ఫణిపతి, గిరికిం బ్రహ్మోత్సవంబు కేళిం గనఁగా

నరిగి యట బంధు లలరఁగ, పరరతిమై రుక్మిణి నివాహం బయ్యెన్.

౫౪

సీ. పేరుమాత్రన గాదు సారరూపంబున రుక్మిణి తా నొట గూఢి పఱిచె

ప్రవిమలసూన్యతవాణీ ప్రవృత్తిని సత్య తా నొటచు జాటె జగతి

మల్లికాకుందకుట్టలనింపకద్యుతిఁ దా సుదంతయె యాట వాసి తెలిపె

సకలసద్గుణగణసల్లక్షణంబుల లక్షణ యని తెల్పె లలితగతిని

నిమ్మహావరవర్ణిని సు మ్మటంచు, లోకు లెల్లను బొగడ నస్తోకమతిని

రంగు మీఱెను గృష్ణునర్థాంగలక్ష్మీ, రుక్మిణీసతి శోభానిరూఢవసతి.

౫౫

చం అరయఁగఁ గీర్తిధన్య మగునమ్మిథునంబునకుం జనించి రా

హరిభుజతుల్యులై దశరథావనినాథతనూభ వాపర



స్ఫీరదురుముార్తులో యనఁగఁ బోణిమి నల్వరు సత్కృపానిధు  
ల్వరగుణశీలభాసులు ప్రభావవిభావసులై వసుంధరన్.

౫౬

ఆ. రామచంద్రరావు రహి మీటి లక్ష్మణ, రావు శ్రీనివాసరావు నేంక  
టనరసింహారావు ననఁగ నొప్పిరి వాగు, బుద్ధి నలున యందుఁ బెద్దవాఁడు. ౫౭

ఉ. ఏకసతీవ్రతోన్నతుల నీముగ నెంచఁ దొడంగి ధాత యా  
ప్రాకటసశ్యనిత్యు రఘురాముఁ గనిష్ఠిక నిల్చి యెవ్వఁడు  
నేకయె ప్రక్కవ్రేలికి లలిం ఘటియించె ననామికాఖ్య నా  
హా కలిరామచంద్రుఁ డలయాఖ్య యొనర్చె నిరగ్ధకంబుగన్.

౫౮

సీ. తనసాటిపారిలోఁ దలవంపు గనిసట్టిశేషునిభాషావిశేష మెంత  
నిజసక్షునాశంబు నెఱి సహించినమేరుధారణీధర మూనుధైర్య మెంత  
నెమ్మదిఁ గను నమ్మునిశ్చలభక్తుబాధలఁ జూచుహరినతత్రాణ మెంత  
సకలభూజనులను సర్వబాధలఁ బట్టుతపనతమాజునిదయ య దెంత  
యనుచు వేవేలగతులఁ ద న్నభినుతింప, లోకు లెల్లను మీఱె నస్తోకమక్రీడి  
రావులకు మేటి నిస్తులప్రాభవుండు, రామచంద్రుఁడు ధర్మసంగ్రామధనుఁడు. ౫౯

శా. బాల్యబందున తండ్రి వాసి చన సద్భావంబున న్న మ్మిలం  
గల్యాణాత్మకుఁ డైనకృష్ణుఁడు కృపం గౌరవ్యసంజాతకౌ  
టిల్యం బందక యుండఁ బాండవులఁ బాటించెం గదా యట్ల సా  
కల్యాఘ్యం డయి కాచుపిన్నజనకుం గాదే ప్రేశంసిరిపఁగన్.

౬౦

చం. లనదసమానదానగుణలక్ష్మణలక్ష్మణునద్యశశిపయో  
ధి సరగ వేల దాఁటి సముదీర్ఘవిజృంభణ మొప్పు నొప్పెఁ గా  
వేస శశిశూలిభాషలకు వీడక హృద్గళగోధిదఘ్న మై  
పస చెడ మిన్ను ప్రాకినను బర్వత మెక్కిన బ్రహ్మఁ దూటినన్.

౬౧

ఉ. కోద్యవకోద్యవోద్యవజకోద్యవరంజిత మాపిలాసముం  
గోద్యవకోద్యవోద్యవజకోద్యవరంజిత మాప్రతాపముం  
గోద్యవకోద్యవోద్యవజకోద్యవరంజిత మాయశంబు ది  
వ్యాద్యుతవృత్తి నీకె తగురా యని సత్కవు లెంత్రు లక్ష్మణున్.

౬౨

సీ. అన్యవస్త్యసహరణాపేక్షఁ బాఱఁడు ప్రబలారి కైనను బట్టువడఁడు  
నుడివిననుడు వెట్లుఁ జెడఁగను నడవఁడు చెడుకోప మెన్నఁడుఁ జేర నీయఁ  
డన్యాంగనాదేహ మంటరిగ నొల్లఁడు ధర్మగుణముపట్టుఁ దలఁగఁ బోఁడు  
విడనాడ నొడఁబడఁ డెడఁదనేనియుఁ దనబంధువు నతఁ డెంతపగతుఁ డైన  
నహాహవిశ్రాంతి గాంచు చాళాంతములను, సర్వజనమానసరసన ల్పదనములుగ  
లలితగతి నొప్పులక్ష్మణకలితుఁ డైన, లక్ష్మణునిసాటియే యాదిలక్ష్మణుండు. ౬౩

సీ. ఇతఁ డాదిలక్ష్మణుండే యటంచును బల్క సకలసద్గురుభక్తి సాక్షి గాదె  
యితఁడు రామానుజుండే యటంచును బల్క రామచంద్రుఁడు గాదె ప్రబలసాక్షి  
యితఁ డాదిశేషుండే యెన్నిటనే నన సర్వచోలహరియ నాక్షి కాదె  
యితఁడు విభీషణునేలిక యని పల్క నాశ్రితరక్షణం బగును సాక్షి  
యితఁడు సర్వసహాధారుండే యటన్న, త్తావిజయనిర్భరక్షమ సాక్షి గాదె  
యనఁగ నొప్పారె భువి నవంధ్యతరకీర్తి, రావులకు మన్నె లక్ష్మణరావుమిన్న. ౬౪

సీ. భారతీనూలతీవర్తులాయతఘనస్తనఘనసార లేపనముగాఁగ  
శోరదాగమసనునారసుధాకరమండలమౌక్తికమండనముగ  
క్షీరపారావారభూరిరంగతరంగ శిఖరరాజతసరసీరుహముగ  
ఖడ్గూరధరపురకచకలాపవిరాజమానభాగీరథిమాడ్కిఁ దనరు  
ధరణి నెఱ్ఱానిక్తి యాధన్యమూర్తి, బహుళయాచనకచకోరసర్వశర్వ  
రీరమణుఁ డుజ్జ్వలగుణహారి హారి, రావులం దెన్న లక్ష్మణరావు మిన్న. ౬౫

ఉ. భాసభవోపముండు నుతభాప్రతిభాధకభావరీతుల  
న్భాసభవోపముండు నుతభవ్యసురూపవిలాసరేఖల  
న్భాసభవోపముండు పరిపాలితదానవిధానరమ్యత  
న్వావిలికొల్నులక్ష్మణుఁ డనారణవారణవిక్రముం డిలన్. ౬౬

చం. దివికిని శ్రీనివాసుఁ డరుదెంచుట శంభళి విన్నవింపఁగా  
నవియఁ గుబేరసూనుహృదయంబు తటాలున రంభ వచ్చి దా  
నవబిసహారవల్లరుల నవ్వచుఁ గంఠమునందు వైచి నే  
కవుఁగిటఁ జేర్చెఁ జిన్నిపులకల్ చివురింపఁగఁ జన్నఁ క్రేవలన్. ౬౭

సీ. తనపుట్టినింటిని ఘనకీర్తిపాల్ సేసె మాన్యుఁ డౌఁగాక సామాన్యుఁ డగునె  
పెంపు గానఁగఁ జేసెఁ బేర్చెఁ దోఁబుట్టుల మాన్యుఁడౌఁగాక సామాన్యుఁడగునె  
దాయాదులే నాక దగవుగా వగ నేనె మాన్యుఁ డౌఁగాక సామాన్యుఁ డగునె  
స్నేహంబుచేఁ జేరిఁ జెల్వారఁ గాఁగాచె మాన్యుఁడౌఁగాక సామాన్యుఁ డగునె  
ధర్మపరుఁ డీతఁ డన మిథిచుఁ దమ్మిమూలి, నంబుజారిని బలవైరి నాశ్రయాశు  
వైరిగజసింహవేంకటనారసింహ, రావు విశ్రుతశౌర్యధైర్యములతావు. ౬౮

సీ. అహరహోభ్యర్చితహరిసతీమూచనకకదంబసంరంభ కనకమాంబ  
లలితసువ్రతరతకలితసద్గుణములపెన్నిక్క రామక్క వన్నె కెక్క  
సంతతకృతబంధుజనఘనస్సమ్మోదసంగమ యైనట్టిరంగమయును  
సిద్ధసౌందర్యవిశేషసంప్రాప్తిని బంగారుబొమ్మ సుబ్బమ్మ యనఁగ  
నంగభవదంతినులఁ బోలుననఘనతుల, వరుసఁ దప్పక వార లుద్యాహ మైరి  
యందు సగ్రజానకు నుదయంబు వొంది, రైహి కాముష్మికసుఖదు లాత్తభవులు.

వ. అరిదగ్రజుండు.

౭౦

చం.వినయవివేకపోషుఁ డతివిశ్రుత సత్యవచోవిశేషుఁడు

స్తనసుతవేషుఁడు స్థనవిశాలయశస్సువిశేషుఁడు స్తనో  
వనజసమర్చితాచలనివాసకశేషుఁడు ధూతదోషుఁడుం

బొనరఁగఁ గంజజాతకులభూషుఁడు శేషుఁడు మాన్యుఁ డన్నిటన్.

౭౧

తే. అతని కాలయి విలసిల్లె నవనియందు, సుగుణమణిపేటి లావణ్యశుద్ధిపాటి

యింతులను మేటి యామరునింతినాటి, జాళువాబొమ్మ యనఁ దగువానకమ్మ.

౭౨

చం.వరునకు గాసి తేర దొకపట్టున నైనను గోప మూని ని

ఘృతనచనంబులం బలుకఁజూడదు బ్రాహ్మణవంశహానికిం

దొరకొన దొర భూమిని నుత్తుల్లను సూరులు నారు లెంతయు

నొరిది నుతింప జానకి విశుద్ధశక్తై మఱి పుట్టెనో యనన్.

౭౩

తే. శేషగిరిరావునకు మితభాషణునకుఁ, దమ్ము లిరువురు గలరు యశమ్ముఁగూర్చు

సుబ్బరాయఁడు శేముషీస్ఫూర్తి మెఱయు, రంగరాయఁ డనంగ సత్సంగరతులు.

వ. అందు.

౭౪

కం.సకలుండ సుబ్బరాయఁడ, సుకరహరిదయైకలబ్ధసుందరతరవా

జ్జకరందబిందుతుందిల్, ప్రకటకవిత్వాతిముదితపంధుజ్ఞుండన్.

౭౫

. శ్లోక పఠ్యంతములు. శ్లోక

కం.ఓంకారవాచ్యునకు దుర,హంకారవివర్జితునకు నఘరహితునకుం

బంకజనాభునకును భవ,సంకటహరణునకు జనకజారమణునకున్.

౭౬

కం.రాధారమణీరమణీ,యాధరబింబశుకమునకు సభ్రపదునకు

నాధానందనవిధికి వి,రాధశిరోధిహరదాశరథికి విరథికిన్.

౭౭

కం.మాధవునకు సంతుష్టరు,మాధవునకుఁ బాలితసరమాధవునకు శ్రీ

త్వాధవునకు నిహతాంగద,మాధవునకు రూపవిజితమాధవున కిలన్.

౭౮

కం.యజ్ఞాహితదుర్హృదునకు,యజ్ఞాహితసుహృదునకును యజ్ఞేశునకుం

బ్రహ్మసమగ్రునకు మ,ద్విజ్ఞాపనగీరుదితమతికి మద్గతికిన్.

౭౯

కం.నగధారికిని గదారికి, నగదారికి నజని హేతునగధారికిఁ బ

న్నగదారికిఁ గలితారికి, విగతారికి భుక్తిముక్తివితరణమతికిన్.

౮౦

కం.మస్కరధరమస్కరగన, మస్కరణోన్ముదితహృదయమస్కరిసతికి

న్భాస్కరజితభాస్కరశత, భాస్కరసుతహితగృహీతభాస్కరజునకున్.

౮౧

కం.ధరణీవరధరణీవర,ధరణీవరచంద్రునకును దరధరునకు మా

తరుణీవరధరణీధర, హరిణీవర వినుతునకును హరిశయనునకున్.

౮౨

- న. సమర్పితంబుగ నాయొనర్పం బూనిన శ్రీకుమారాభ్యుదయంబునకుం గేఢా  
ప్రారంభం బెట్టు లనిన. ౮౪
- ఉ. పుణ్యము నైరిజంతుపరిపోషితశోషిన్మృగాహినాగము  
ద్గణ్యము సంయమిశ్వరతత్ప్రతికృత్యవిహీనయాగనై  
పుణ్యము నిర్జరీతతపిభుస్వనగణ్యము మించు నైమిశా  
రణ్య మగణ్యపుణ్యమునిరాజవరేణ్యశరణ్య భూమి యై. ౮౫
- వ. అందు. ౮౬
- కం.దోషం బని గ్రసీయింపవు, ఘాసనుమమరందబిందుకమ్రఫలాళు  
ల్రీసతిపతి ఋషు లంద టు,పాసించినదాక హరిణభసలశుకంబుల్. ౮౭
- కం.గండూషీకృతసుకథా,మండలు మునిమండలాప్తు మధురతరవచో  
మండితు సూతునిఁ గని ముని,కాండంబులు పలికి రిట్లు కౌతుకముమెయిన్. ౮౮
- కం.సూత సుధామధురవచో,వ్రాత సతత్రాత విష్ణురమ్యగుణకథా  
పూత పురాణార్థవ్యాఖ్యాత దయోపేత రోమహర్షణజాతా. ౮౯
- కం.ధీరునిఁ గమనీయశుభా,కారునిఁ గుసుమశరసారుఁ గాముకలోకా  
ధారునిఁ గుమారు నతిసుకు,మారునిఁ గమలాకుమారు మారు న్వీరున్. ౯౦
- కం.శంకరుఁ డగజాచిత్తవ,శంకరుఁడు స్వభక్తనికరశ్శంకరుఁ డేలా  
శంకరుఁ డై మెలఁగక యే,శంక రహింప కెటు త్రుంచె సాహసలీలన్. ౯౧
- ఉ. ఓలిఁ గపాలిఫాలనయనోద్భవభీకరకీలికీలలం  
గాలి స్వరూపము న్విడిచి క్రమ్మఱ నిమ్మహిలోన రుక్మిణీ  
బాలకు నుద్భవించి తనుఁబాపఁడటంచన కబ్ధి వైవ నా  
యాలరిశంబరుం దునుము టంతయు మా కెఱిఁగింపు మింపుగన్. ౯౨
- కం అని తను ఋషు లడిగిన విని, ఘన మగుముద మెదను బొదలఁ గమనీయసువా  
క్థని వారలఁ గనుఁగొని యను,ననురాగముతోడ సురుచిరాలాపములన్. ౯౩
- కం.వాకొనియెద నూఁకొనుఁడీ, ప్రాకట మగుదక్షకృతతిరస్కారమున  
న్రీకాళి మడియఁగా ను, శ్లోకుఁడు భర్గుండు దన్ను లోకము వొగడన్. ౯౪
- కం.భాసురమహిమాసమకై,లాసధరాధరశిఖరతలంబున యోగా  
భ్యాసంబున నచలుం డై, చేసె మహాతపము ధీరచిత్తుం డగుచున్. ౯౫
- ఆతనితపోగ్నికీలల,జాతము దుర్వార మగుచు సంతప్తజగ  
జ్ఞాతం బై సుమనోగణ, భీతిద మై యెల్లయెడలఁ బేర్చె బరువడిన్. ౯౬
- ఆ. విష్ణవత్రయంబు కష్టంబుఁ జెందెఁ ద్రి, విష్ణవప్రభుండు వెగడు పడియె  
శిష్టవినుత మైన శ్రీభోగభాగ్యవి, స్తారపదవి తనకుఁ దలఁగు ననుచు. ౯౭



వ. అంత నొక్కనాఁడు.

౯౮

కం.తారాగణపరివృత్తుఁ డగు, తారాధిపుఁ బోలి శితశతారము గేలం  
దా రంజిల్ల నుదారత, దారాన్వితుఁ డగుచుఁ గుధరదాసుం డొప్పెన్.

౯౯

వ. ఆసమయంబున.

౧౦౦

ఉ. బంగరురంగుపొంగు నడఁపం గలచన్దవబల్బెడంగు మే  
ల్రంగము గాఁగఁ బయ్యెద చెలంగఁ దగ న్సరిగంచుచుంగులుం  
జంగునఁ జిందు ద్రొక్కఁ బదసంగతి నందెలు మ్రోయ మోవిపై  
నం గులుకుల్ ఘటింపఁ జిఱునవ్వులు మేనక వచ్చెఁ గొల్వఁగన్.

౧౦౧

చం.కుసుమవితానమాసితము గొప్పగుకొప్పు భుజంగచేతనా

గ్రసనచణంబు భావపరిగర్భితదృష్టియు మందహాసనా

ట్యసదన మోఘము స్ఫురవిటాలివిలోకనషట్పదోజ్జ్వల

త్ప్రసవగుళుచ్చముల్ చనులు గ్రాలుఘృతాచియు వచ్చెఁ గొల్వఁగన్.

౧౦౨

కం.తీవులరా నై తావుల, తా వై తా వలపులకును దావల మగుచుం

జేవ చివుర్వఁగ హేమయు, నావిరి నరుదెంచె సురలు బాపురె యనఁగన్.

౧౦౩

సీ. క ప్పొప్పుతనగొప్పకొ ప్పలినీచయం బని గండుఁదుమ్మెద లరుగుదేరఁ

దాంబూలసంవర్ధితార్కుణోఘము బింబఫల మని చిల్కలు పరుగువెట్ట

భర్తవర్తోజ్జ్వలబాహుయుగ్మము మృణాళాశయంబున నంచ లాశపడఁగఁ

గలహంసనడలతోఁ గలహించుపదములనున్నదె లంచల రచ్చ కమరఁ బిల్వ

లీల దరహాసచంద్రికాజాలకంబు, విబుధనేత్రోత్పలాళికి విందుగాఁగ

నుర్వశియువచ్చె సద్వయోగర్వమునను, సారసాత్ములు చెంతలఁ జేరి కొల్వె

౧౦౪

సీ. వదనవిలాససద్వైభవం బుడపతిస్పర్ధాళువుగ బొట్టు సరసఁ బెట్టి

సురకుంభికుంభమత్సరవర్ధనస్తనయుగళంబుపై తైక బిగియఁ గట్టి

శ్రీవిలాసంబు నీసీ యనుచెవులను గమ్మల గొలుసులఁ గడఁక నిలిపి

నీలాంబుజంబులనీటు గీటునఁ బుచ్చుకనులఁ గజ్జలరేఖ నునిచి దిద్ది

నయనవిజితహారిణి నవనవనావణ్యభరణి యానహాసితకరిణి జఘన

విజితధరణి వరపవిధరసంసేనకై, హారిణి వచ్చెఁ గొల్వసరణిఁబట్టి.

౧౦౫

సీ. కుంభికుంభస్తయాలంభసత్కుచకుంభ పీతతనూజితశాతకుంభ

సారంగకరరుచిరోరురంభాస్తంభ నిశ్చలయావనాన్వితవిజృంభ

కుంభినీధరవర్తోజ్జృంభకటీనంభ శుంభద్విలాససంస్తంభకుంభ

యాయజుకముదావహాగళితారంభ మల్లికార్కరకమంజుజంభ

బంభరవినీల కేశకుసుంభవర్ణ, శుంభదంశుకకనదవప్తంభమునను

జంభదనుజారిఁ గొల్వ నదంభరక్తి, రంభ చనుదెంచె నధికసంరంభమునను.

౧౦౬

కం. క్రతుముఖగాడబవరద, త్రతతహవిశ్చరునిచయవితరణముదితస  
త్రతుభుజ్వికరుండగుచును, హుతభుజుడరుదెంచెను బురుహూతునిసభకున్.

కం. దండితపాపకలంకిత, మండలుఁ డై పాశదండమండనుఁ డగుచుం  
జండభటపరివృతుండై, దండధరుఁడు వచ్చెఁ గులిశధరునన్నిధికిన్. ౧౧౮

కం. ఆసురసంఘము కొలువఁగ, భాసురదంష్ట్రావళీ ప్రభాభరజనసం  
త్రాసదుఁ డగుచు న్బెడితపు, వేసంబునఁ బొలనుతిండి విసవిస వచ్చెన్. ౧౧౯

కం. సురుచిరదినాంతవేళా, జరతతరణికోష్ఠకరనిచయరక్తిశ్రీ  
హరిదధిపతి జలనిధిపతి, వసుణుం డరుదెంచె దివిజవరుఁ గొల్వంగన్. ౧౨౦

కం. తుంగకురంగతురంగా, భంగురలంఘననిషంగభంగిభుజంగీ  
భృంగాంగరంగపరిమళ, సంగతిఁ బవనుండు వచ్చె శచిపతికడకున్. ౧౨౧

ఆ. విత్తరాజు మనుజవీతివిరాజి యై, రాజసమున నుత్తరదిశరాజు  
రాజరాజు వచ్చె యోజిత శ్రీభర, రాజి యగుచు నమరరాజుఁ గొల్వ. ౧౨౨

కం. శ్రేష్ఠతపోనిష్ఠాతిగ, రిష్ఠామతినచలధీవరిష్ఠుం డగుట  
నైష్ఠసఖుం డమృతాంధరి, ప్రేష్ఠునిగోష్ఠిని గనంగ వెడలక నిలిచెన్. ౧౨౩

కం. గురుఁ డురుయోగకళాభా, సురుఁడు బుధాగ్రేసరుండు సురనికర శ్రీ  
కరుఁ డరుదెంచెను శిష్యోత్కరములు గొలువంగ వజ్రధరుఁ జూడంగన్. ౧౨౪

ఉ. అంత ననంతరత్నమహితాసనమందు వసించి యస్సరః  
కాంతుఁడు చామరగ్రహణికాకరకంకణశింజితంబు ల  
త్యంతముదంబు గొల్పఁగ నిజాంకవిభాసిశచీకుచాగ్రవి  
శ్రాంతకటాక్షవీక్షణవిరాజితుఁ డై వెలుఁ గొందు చుండఁగన్. ౧౨౫

కం. మహితం బగుచుహతి మరు,న్నిహతిని సుస్వరము లెపుడు నిల్వక మొరయం  
ద్రుహిణనుతుండంబుధరా, ద్దుహితృప్రియుఁ బాడుకొనుచుఁదోఁ తెంచెనటన్.

కం. నిరతముపరిచయమహినునొ, యరయ సతతవర్ణనాతిహర్షి తహరిస  
త్కరుణాసాదితచేతన, గరిమనొ తనుదాన మహతి గానము నేయున్. ౧౨౬

కం. భర్తాంగలసితసతులును, ధర్మకవచధరులు మేటితపసులు యోగు  
ధర్మప్రభృతులు కొలువ ను, ధర్మం గొలు వుండి నాకధవుఁ డి ట్లనియెన్. ౧౨౭

మ. పవనాంభోధవశంబరోద్భవదిశాపాలాదిబృందారకు  
ల్నవలావణ్యవిలాసభాసురసురీనానామునివ్రాతముల్  
సపు రొప్పంగ నలంకరించిరి కదా సం ప్రీతులై పార్వతీ  
ధవుఁ డేలా జనుదేఁడు నేఁడు సభకుం దధ్యంబుగాఁ దెల్పరే. ౧౨౮

శా.పొలోమీధవుఁ డీగతి న్సురల సంప్రశ్నంబు గావింపఁగాఁ

గైలాసాలయుసంగడిఁ డిటు లనుఁ గాత్యాయనీదేవికై

కైలాసాచలకూటమందు ఋషిదీక్షుం బూనుటంజేసి రాఁ

జాలండయ్యె శశాంకమాళి తపముం జాలించి వృథాగ్గుఁ డై.

౧౨౦

చం.ఇదియ నిదాన మంచును నిధీశుఁడు వల్కుఁగ నిక్క మింతయు

న్వవలనినిష్ఠఁ బూని యనివారణధారణ భద్రపారణుం

డదయత లోక మెల్ల విలయం బొనరింపఁ దలంచినాఁ డయో

మది సురనాథ దీనికిని మాటు దలంపఁ గదయ్య చయ్యనన్.

౧౨౧

చం.జగదధ్యక్ష భయావహాభవతపోజాతాగ్నికీలావళు

ల్పొగుల స్థీకరతిత్త్వాదానకశిఖ ల్బుష్కాటవిం గాల్చురీ

తిగ లోకాళి దహింపఁ జొచ్చె లవమేఁ దెంపు న్నదిం డింపఁ జే

ట్లొ గదే మా కింకఁ ద్రోవఁ దెల్పఁ గదవే లోకాళి మే లెంచవే.

౧౨౨

చం.అని నిజఫాలకీలితకరాంజలు లై సురలెల్ల భీతులై

వినయము దోఁపఁ బల్కుఁగను వేగిరపాటుల నారిపాటు దాఁ

గనుఁగొని జీవుఁ డున్నెడ మొగంబయి యంజలి నేసి భక్తి ని

ట్లనియె సురాధినాథుఁడు మహావినయాన్వితవాక్ష్పరంపరన్.

౧౨౩

కం.ఏపదవిఁ బొందఁ గోరెనొ, నాపదవిం బొందఁ గోరునా భువనోఘం

బాపదఁ గుండెడి వేఁడిమి,యాపద మాన్పంగదయ్య, యాపదరీతిన్.

౧౨౪

కం.నిస్తులశీతికంతతప,స్త్రిస్తుల మై కుందునన్తదాదుల కెల్లం

గస్తీం బొయునుపాయముఁ,బ్రస్తుతమతిఁ జెప్పవే యపార ప్రతిభా.

౧౨౫

కం.గురుఁడవు ఘనకరుణాభా,సురుఁడవు సకలసురనికరశుంభన్తోదా

కరుఁడవు మద్గురుఁడవు శ్రీ,హరునితపోభంగ మెట్టు లను వగుఁ జెపుమా. ౧౨౬

కం.భువనకచవిసియమోషిత,భువనముల భవత్కృపాబ్ధి భువనంబులచే

నవనం బొనరిచి భువనజ, భవునిపునస్సృష్టికార్యభర ముడుపఁగదే.

౧౨౭

కం.పుష్పశరారితపోభవ, బాష్పావనభవనభువనవరివసితుం డొ

గీష్పతి హర్షముతో వా, స్తోష్పతి కిట్లనియె విహిత సూక్తులు మెఱయన్. ౧౨౮

కం.దీని కొకయుపమఁ జెప్పెన, మానుగ నీ వాలకింపు మఱి నీచే నా

చే నింకఁ గా కుండుట నీ, మానవతీమణులఁ బంపుమా పనిఁ దీర్పన్.

౧౨౯

కం.సూచివశీకృతకాముక,యాచనకనితాంతసుఖవిహాయితకుశలా

సేచనకసుందరాంగులు, లోచనలబ్ధికి ఫలంబులు గదే పాత్రల్.

౧౩౦

కం సూటిగ భవ మనుసంద్రము, దాటంగఁ బాటించుమునులతపము లనుతరు

ల్నే టొందు మదవతీకుచ, కూటాహతి మదనపవనకుంతిత మగుచున్. ౧౩౧

కం.తిరముగ సంసారంబునఁ, బొరలెడిపూరుషులచిత్తములు దవిలింప

న్తగులొదవ మరుఁడునన్నిన, యురులుకదాసతులకురులు నూహింపంగన్. ౧౩౨

మ. నవలావణ్యము నీరు తమ్మి ముఖము న్నహారము లేస్త్రము

ల్లవచూడ్కు బ్రమరాళి కుంతలములా శైవాలముల్ మేటిజ

క్కవలుం జన్నులు శ్రోణులు న్దటగతగ్రావాళి గా వారమా

నవతిగాత్రసరోవగాహమున నానందింతు కాదే మనో

భవనారాచనుతప్తగాత్రులు స్వతాపం బాట నవ్వారిగన్. ౧౩౩

సీ అతనుభూతాతిబాధితపాంథపాళికి రామాహ్వానంబు శ్రీరామరక్ష

దర్పకసన్నిపాతజ్వరవ్యాప్తికి సధరామృతంబు సిద్ధాషధంబు

మన్తధాస్త్రకలితమహితవ్రణముకు లేపనం బురుకుచలేపనంబు

పథికాంతకేక్షణసరికంపితులకు నభయహస్త మాకరస్పర్శనంబు

కామశాస్త్రకర్తకర్తృలకు నని, మేషభాషదంబు మెలఁతచెలుపు

యోషిదచలభక్తియోగైకసాధ్యంబు, మోహనాంగినీవిమోక్ష మరయ. ౧౩౪

కం.అత్యుగ్రధూర్జాటితపః, ప్రత్యూహంబునకుఁ బంపు రంభాదుల నౌ

చిత్త్యయుతం బిపు డియ్యది, యత్యంత మవశ్యకమేని నరయుద మవలన్. ౧౩౫

కం.రంభాదినారయువతులు, శంభుతపోభంగకర్త చణ లగుదురు వి

స్రంభార్హులు సౌందర్యా,రంభలు త్వద్వాంఛితాచరణసారంభల్. ౧౩౬

కం పౌలోమీధవుఁ డంతట, గోలోమీగణముఁ గాంచి కుతుకముతోడ

న్తీలో మాపనిఁ దీర్పఁగ, హేలావతి యెనతె యోపు నెఱుఁగఁ దెలుపరే. ౧౩౭

కం.అని రంభచాయఁ గనుఁగొని, యను ననురాగంబు తొలఁక సాదరఘణితి

న్లున వేణీవినరంబున, ఘనసుందరవృత్తిఁ బ్రథమగణ్యవు కావే. ౧౩౮

చం.అగణితతావకీనసువయోతివిలాసవికాసలోకనా

శుగళతథాభిదాహృదయసూనశరాసనతాపనష్టచి

త్తపురుషాళిజీవనప్రణానవిధానప్రధావిధాలన

న్యగమదగంధబంధురసుహృద్యపయోధర వౌట చోద్యమే. ౧౩౯

కం.నీకొఱకుఁ గాదె పుణ్యులు, నాకంబును గోరు టెల్ల నాకొఱకటవే

నీకొఱకుఁ గాదె ద్విజులు, లోకంబున సప్తతంతులొలుభు లగుటల్. ౧౪౦

కం.నీగణనీయవివాసా,భోగము నొకమాటు గనులఁ బొడగనిన మహా

యోగుల జోగులఁ జేయవె, భోగంబులఁ గఱపి మరపి భ్రూచలనములన్. ౧౪౧



కీర్. ప్రళయము నొందిన వేళల, లలనా దరహాసకలనలబ్ధ స్తృతులం

జెలువుగఁ జేయుదు విటులను, దలపఁగ నీకు నిది కష్టతరమే తరుణీ.

౧౪౨

మ. స్వరుధారాహతిఁ గానీకార్యముల నోసంపూర్ణచంద్రాస్య నీ

సరసాలోకనచాతురీమహిమల న్నాధింతు నట్లాట సా

స్వరు నాలంకృతిమాత్ర మౌ టెఱుఁగనే జంకేల యింకైన శర

కరుచిత్తంబుఁ గలంచి యీ భవనము ల్లావంగదే పైదలీ.

౧౪౩

ప. అని యందఱం గనుంగొనీ.

౧౪౪

సీ. ఊణమాత్రమునను వీక్షణమాత్రమున నిల్వ నీరుగాఁ బోనరే నేరుపగులు

నాలాపన మొకింత యాలకించినయంత గండ్తలము లైనఁ గరఁగి పోవ

పాటలాధరలార పాటఁ బాడినయంత మ్రొడుమ్రొఁకులు నునుమేలక లిపివే

కూడినభుజగుళుకుట్టమితము గన్నఁ గుట్టమితంబుగాఁ గొదవ విటుల

కట్టిమీయట్టిదిట్టలపట్టు కలిగి, నెట్టన జగింబు చెట్టఁ జేపట్టు చూడ

నెట్టుచూపెట్టుకొందునోయింతులార, సరసముగ నేగిచెఱుపరేహారునితపము. ౧౪౫

సీ. గాధినందనతపోగర్వంబు నణఁవరే భ్రూలతాక్షిప్తిని బొలఁతులార

బదరికాశ్రమవాసు భంగపెట్టఁగఁ బోయి మేటిగాఁ గొనరే యాబోటులు నట

బర్వతంబుల మేటిపర్వతంబును నీరుగాఁ గరఁగింపరే కాంతలార

నిస్తులమునితపోనిష్ఠలఁ జెఱుపరే నిమిషమాత్రంబున నెలఁతలార

యింతులార మనోజుపూబంతులార, జాణలార జగవేల్పుగాణలార

భామలార నుసౌందర్య సీమలార, మాన్యలార సుసౌజన్యధన్యలార.

౧౪౬

సీ. విడువనినిష్ఠల విట్టవీఁగుట లేదు పెండ్లముకై కడగండ్లు వడెడు

సురతంబు మదిలోన నిరసించుటయు లేదు మునులభార్యలఁ గూడు మోసగాఁడు

నాదిభిక్షు వటంచు నతకరింపఁగ రాదు వినుతమ హైశ్వర్య ఘనత కలఁడు

వార్ధకమునఁగొర్వవంతుఁడౌతఁడు గాఁడు పర్వతంబులనైన వంపఁ గలఁడు

కావుననుమీకుఁగష్టంబుకాదుహరుని, తపముఁ జెఱుపంగసులభసాధ్యంబ మీర

లెంత వారల నైనను జెంతఁ జేరి, యొడిని వైవరే చెలులార గడియలోన. ౧౪౭

కం. భర్గతపోభంగంబున, స్వర్గం బేలింప లేరె స్వర్గవదశ్రీ

సర్గముఁ నొలఁగించెదరే, దౌర్గత్యముపాలు సేత తగునే మీకున్.

౧౪౮

ప. అనిన వార లిట్లనిరి.

౧౪౯

కం. ఉగ్రుం డఁట భీముం డఁట, యాగ్రహమునఁ దపము సేయు నఁట యబలలచే

నిగ్రహము పొందు నఁట మా, కీగ్రహచారంబుకతన నేగ్గొదవెడినో.

౧౫౦

కం.రిసీ యగువిశ్వామిత్రుడు, గుసిగుంపులు వెట్టి గోడు గుడిపింపఁడె తా

మసి గాఁడే శంభుఁడు తా, మసి యగుటకు సందియంబె మఱి డగ్గఱినన్. ౧౫౧

కం.పోకడ కలిగిన నది కడ,పోకడకే మనికి గనఁగఁ బోలదు చిత్త

మ్మాకర మాకరమునకుం, గా కుండఁగ మమ్ముఁ గరుణఁ గావవె దేవా. ౧౫౨

సీ. వల్లకాటను సజావాసంబు వేసంబు పాషండదుర్మతప్రస్తుతంబు

మాసినపులిశోలు వాసంబు గ్రాసంబు పునుకను భైక్షాన్నమును గ్రసించుఁ

బూసినబూ దధిపాసంబు వీసంబుఁ బడయఁడు నీటి నిల్కడను మోయు

నూఢి నూతనమది రోసంబు మోసంబు కాదు పౌరుషవృత్తి కడమవడుట

స్ఫుటముగా లేదు సత్త్వమంగిటనువినము, పాములాడించుకొను చునుబ్రతుకుచుండుఁ

గొండలనుగాఁపురంబుర షషండుఁడతఁడు, వలతురేయిట్టి వాని నేపాలఁతులైన.

ఉం. నవనవనీతకోమలఘనాఘననీలసు కేశవాశ లే

భువనమునందు నేనియు నపూజ్యపుఁబుష్కలఁ దాల్చువారల

న్వీరసన దేహఁబు, న్విగతబీజుల వెండి విహపనేత్రులం

బవనభుగోఘభూతగణబంధురుల న్నది నీచ్చగింతురే.

౧౫౩

ఆ. పాపకూట మెచ్చుడఁ బాయఁడు దాలుచు

నరిగిటను వినంబు నింగలంబు

కనులఁ గురియు చుండుఁ గాన నీబోఁటి నే

బోటు లైనఁ జేరఁ బోదురన్యః.

౧౫౪

సీ ఆదిభిక్షుకుఁ డయి హాలాహలము మ్రింగుహారుఁడు వేశ్యామనోహరుఁడె యెందు

నిర్ధనుం డయి చెట్లనీడఁబసియించుహారుఁడు వేశ్యామనోహరుఁడె యెందుఁ

గాలు నేతులు లేక మూలఱో నుండెడిహారుఁడు వేశ్యామనోహరుఁడె యెందు

బోడిబాఁసలతోడఁ గూడిచూడెడుజోగి హారుఁడు వేశ్యామనోహరుఁడె యెందు

భువన మోహనలీలాప్రభూతపురుష, వివిధ మోహన దేవత ల్వేశ్య లేడ

విగతనస్త్రవిరూపాక్షవికృతవేషు, లగుచుఁ బరఁగెడివా రేడ సగవిదారి? ౧౫౫

వ. అదియునుం గాక.

౧౫౬

సీ. బృందారకసుబృందబృందారకముకుందకుందాదినిధినాథవందితురడు

మూరుతౌఘాహారహారచారువిహారిహారిశోరీరునస్సారసరవి

ధీరావనోదారదారదాబ్జాకారకారనాశాసురకారకుండు

గంగాపగాభంగభంగాగ్రసారంగరంగసంకలితౌత్తమాంగకుండు

కనఁగఁ దాపసమాత్రుండె గరళకీలి, వాలుకానూలికాలీఢలోలఱోక

భరణమౌరణమహాటోపపరిణతుండు, శంకరుండు స్వభక్తవశంకరుండు.

౧౫౭

కం.వీపున నిందాఁకను నీ, ప్రాపున బ్రతికితిమి మేము బ్రతుకుటకు మీకుం  
జూహోసమి గలిగినచోఁ, బోహ మ్మనరయ్య యితరభూముల కైనన్. ౧౫౯

ఆ. మమ్ముఁ గనుణఁ జూడు మాప్రాణమానము, ల్లావఁగదవె దేవ పోవఁ జాల  
ముగ్గుఁ జెనకఁ ననుచు యోపిజ్జనంబులు, దీనవృత్తిఁ బలుక దేవవిభుఁడు. ౧౬౦

కం.ఇం కేమి తెరువు గల్గునొ, పంకజలోచనలు చనఁగ భయ మందెద రా  
వంకకు నీసంకటము వి,శంకటగతిఁ దీర్చుధీరజను లెవ్వరొకో. ౧౬౧

కం.యోచనతోఁపదిఁకే యా,లోచన కని మీఁది కెత్తి లోచనముల న్నా  
లోచన సేయఁగ నిర్జర,వాచంయమి వల్కె సత్యవాచాయుక్తిన్. ౧౬౨

కం.ఆడంగులె యీకార్యముఁ, బోడిమిగను జేయువారు పాలుచుతపపుబ  
ల్వేడిమి నీతైకూలరె, యాడంగియె భర్గుఁ డంతయనదయె తలఁపన్. ౧౬౩

కం.ఇంతు లలంతులు గాని వ,లంతులు కా లేరు రిత్తలంపట కాన  
న్సన్వంతమునఁ దెలియుమో పెడిఁ,గంతుజనకుఁడొకఁడయతనిఁగనుఁగొనుటొప్పున్  
వ. అయినను. ౧౬౪

కం.మీకుఁ బితామహుఁ డగునా, లోకపితామహునిఁ గను విలోలత్వమునం  
బ్రాకటగతి నెఱిగించుఁ గృ,పాకరమతియుక్తి ననిన నమరపతి వెసన్. ౧౬౫

చం.తరలి పితామహుం డగుపితామహుపాలికి నేగి కాళికా  
వరునితపంబు పెంపు సనివారిత మైనజగంబుఱిపు వా  
విరి నెఱిగించి దైన్యమునఁ బ్రీతి జనింపఁగఁ బల్కు సత్కృపా  
పరత నుపాయ మొక్కఁడనపాయత నీ వెత లాఱఁ దెల్పెడిన్. ౧౬౬

వ. అని. ౧౬౭

చం.పదఁడు పదండు పోద మని సల్కి నిలింపులు గుంపుగూడి బ  
ల్లుదమున నేగుదేర దనముంగల వెన్నను బారు తీటి వే  
కదలెఁ బులోమజాపతి జగత్పరిరక్షణవాంఛ భారతీ  
మదగజగామినీధవసమాశ్రయలాలసచేతనాబ్జుఁ డై. ౧౬౮

తే. సత్యమార్గావలంబు లై చనిరి బుధులు, ఊర్ధ్వలోకంబులందలియొప్పుఁ గనుచు  
సత్యమార్గావలంబులై చన రెబుధులు, ఊర్ధ్వలోకంబులందలియొప్పుఁగనుచు?

ఉ. నాకవిభుండు కాంచె లలనాకలనాకలనాదగానసు  
శ్రీకము శ్రీకరాజ్జవశీకరభాకరసాకరాజ్జవీ  
ణాకలితారవస్ఫుటసనాతనలోకము యోగిరాట్నము  
హాకముఁ బాపదారనిగమాకము శ్రీకము సత్యలోకమున్. ౧౬౯

కం.నాకేశుఁ డంతఁ గాంచెను, వీకాశవిలాసకంజవేశు న్నీశు

న్లోకేశుఁ బాపనాశు, న్లోక గ్రథితాసు నీత్యలుప్తావాసున్.

౧౭౨

వ. కని భక్తియుక్తుండై సాష్టాంగదండప్రణామంబు? లాచరించి కరకమలంబులు

ముకుళించి యిట్లనియె.

౧౭౩

ఉ. ధాతవు జీవిజీవనవిధాతవు సర్వసుపర్వకోటికి

న్నేతవు ప్రాతవిద్వేల ప్రణేతవు తాతవు భూతకోటిసం

త్రాతవు భక్తభవ్యఫలదాతవు కిల్బిషజేతవు స్వగ

ద్వాతముధర్త సేతువవు తామరసోరువిలాసమందిరా.

౧౭౪

కం.మడికాసుగుంటిపై ను,క్కడముగ ముక్కంటి తపముఁ గావించెడి బ

ల్లిడిమేలంబుగ దూపను, గడ గనె జగ మెల్ల దీనికడ గనఁగదవే.

౧౭౫

కం.ఘను నిన్ను నాశ్రయించియు, వన టనుసంద్రమున మునిఁగి వనరుదుమే వి

న్ననువున ననువునఁ బ్రతికృతి, మనమునఁ దలపోయవయ్య మహితప్రజ్ఞా.

౧౭౬

కం.వింగడపుటింగలం బు,ప్పొంగుటచే లోక మెల్లఁ బొం గడఁగెడి నీ

సంగడము చేర మేలు పొ,సంగుటకు న్నందియంబె సజ్జనవినుతా.

౧౭౭

వ. అనిన.

౧౭౮

కం.ఇంచుక దలంచి మది రా,యంచలసరదారు వీలికె నచ్చవుఁ బెరిమం

గొంచెవుఁబని కా దిది మీ, బెంచినగతి మనకు వెన్నుఁడే గతి నుండీ.

౧౭౯

ఆ. నల్లనయ్య పాలవెల్లియం దున్నవాఁ, డున్నవితము లెల్ల విన్నవింప

నుపమ లెల్లఁ దానె యూహించు సాగించు, నాతరంబె శివునిసేత నూన్పు.

చం.వలమురిదాల్పువేల్పుఁ గన వచ్చెదఁ జెచ్చెర రం డటంచునా

జలరుహసంభవుండు త్రిదశప్రకరంబులఁ గూడి వేగమే

నిలయము వీడి సారనళినీగ్రసనాలసహంసఘోటకా

కలనము నొప్ప నేగె ధుతకల్తషమాధవదర్శనార్థ మై.

౧౮౦

వ. ఇట్లు చని.

౧౮౧

ఉ. అం దరవిందమందిరుఁ డనంతముదంబునఁ గాంచె సుందరేం

దిందిరబృందమందిరవినిర్మలకాంత్యరవిందపుంజసా

నంద మమందనందనసనందనవందితనందనందనా

స్పందము నిందిరాంగవరచందనగంధముఁ బాలసంద్రమున్.

౧౮౨

శా.అంతర్భాజితబాడబానలసఘామాగ్నిచ్చటాకాంతు లం

తంత న్వేడ్క బహిఃప్రదేశగము లై వ్యాపించె నా నింపుగ.



న్ద్యంతశ్యామలబంభరోత్కరము పైపైమూఁగ రక్తాంబురు

టసంతానంబు నితాంతకాంతిఁ జెలఁగె న్నమ్మోదముం గూర్చుచున్.

౧౮౪

సీ. గరళకంధరనామధరుఁ డయి హరుఁ డుంట గనుఁగొన నీతనికతనఁ గాదె

శ్రీయుక్తుఁ డైశౌరి చెలువు గాంచుట లెల్లఁ గనుఁగొన నీతనికతనఁ గాదె

వెలిగొరుపై తీవి వెలయుట యింద్రుండు గనుఁగొన నీతనికరుణఁ గాదె

పలుసౌఖ్యముల కాటపట్టు నాకం బంట గనుఁగొన నీతనికరుణఁ గాదె

నామమునఁ గాదు లసితసద్ధామమునను, బ్రస్తుతగుణావళులయందుఁ బాలరాశి

భాగ్యరాశి ప్రభాభాసి పటుపలాశి, శాసి సువిలాసి యనిడాసివాసిసురలు.

౧౮౫

సీ. శౌరి శ్వశురగేహసౌఖ్యానుభూతికై యిల్లటంబుండఁగఁ జెల్లు తెల్ల

దారుణమరణసంత్రాసంబు వాయంగ విబుధు లమర్చు లై వెలయు తెల్ల

నడుగుటే యడ్డిగా నిడుపెయ్యకలుచెట్లు గలిగి నిలింపులు గులుకు తెల్ల

సోమాసు లై నరుల్ నేమంబులఁ జరించి యచ్చరలం గూడి యలరు తెల్ల

నతులు నలంక్రియామాత్ర మై వెలుఁగక, లబ్ధసాఫల్యమునను జెలంగు తెల్ల

నీదయారాశికరుణచేఁ గాదె యనుచు, క్షీరవారాశిఁ బొగడిరి సారమతిని.

౧౮౬

విచికలిత. కనుఁగొని నయమును బ్రియమును గడలుకొనఁగ సరసి జా

సనుఁ డను సురనికరముఁ గని సరగున మనమున హరి

న్వినయము దొలఁకఁగ వినుతులు వివిధగతుల మనము చే

సిన నెదురుగఁ గనఁబడినను జెలు వలరఁగ మనవులన్.

౧౮౭

కం. ప్రీతి సలుపుదము మనల, నీతరుణీనాథుఁ డలరఁ జేసెడి ననుచు

న్వే తగ వినుతులు సేసిరి, శ్వేతాకూపారతీరసీమ న్నాస్విమిన్.

౧౮౮

కం. ఆయ్యా! మాయాపదలం, జయ్యన వారింపవయ్య చనుదేవయ్యా

యియ్యడకు దయామతితోఁ, గుయ్యాలింపవె యటంచుఁగూయిడిరిసురల్.

౧౮౯

చ. ఇట్లు మొఱి లిడు చున్న సమయంబున.

౧౯౦

శా. క్షీరోదాంతరభాగమందు విలసచ్ఛేషాహితల్పంబున

నీరోదాత్తజ మందహాసలలితశ్రీనర్తభాషావళి

హారాత్తియమనస్సరోజ యయి పాదాబ్జంబు లొత్తంగ లో

కారాధ్యుండు విపన్ననిర్జరగణాహ్వనంబు వీతెంచినన్.

౧౯౧

సీ. కలుములచెలిదేహకాంతులు చెంతల హొన్నవల్వ కొకింతవన్నె వెట్ట

నిందిరాసుందరీదృజ్జిలిందంబులు తనుకాంతి కొకవింతతళుకు లొసఁగ

నరిదరంబులనిగ్గు లరిదరకరము లై యుభయకరంబుల నొప్పు చుండఁ

బరిసరవర్తు లై పరిజనములు ముందు సారూప్యములను బ్రశంస సేయ

నురమునను దిన్యవనమాల యొలుపుగొలుప, వైన తేయాధిరూఢుఁడై పద్మజాది మండలంబులకును గనుపగడు వగుచు, ముందరను దోఁచెభార్గవీమోదకరుఁడు.

వ. ఇట్లు ప్రత్యక్షం బైనలక్ష్మీశ్వరుం గాంచి హర్షభయసంభ్రమంబులు ముప్పిరిగొన దేవత లెల్ల వినయంబు దోఁప నిటలతటఘటితకరకమలు లై ధ్యానించి రందు విరించి యిట్లని నుతియించె, నదభ్రవిభ్రమభ్రమణసంభ్రమాభ్రగత శుభ్రా భ్రవాహిసీధవాంభస్ససంభాత్యుగ్రాగ్రహో దగ్రవ్యగ్రనిర్వక్రవిక్రమక్రమచక్ర చంక్రమణామ్నాయ మోషకప్రతిపక్ష దక్షరక్షోవరనూక్ష మోక్షకా మోక్ష ఫలప్రదాయకా నమస్కారంబు, వీరాహితదనుజాకృతపీఠాధుత ధైర్యార్దితశరణా గతనిబుధాదృతకరుణాన్వితనఖిరోదితక్షీరోదమధ్యసవ్యాపసవ్యమధ్యమాననిర్తంధ రనుందరమహీధరధారణా రక్షోవరవిదారణా నుందరనయనార విందనిష్యందసా నందమందమందన్మగంతదర్శనశిక్షితశరా కమతా నమస్కారంబు, సముదితేక్షణలోకనదుస్సహ నిబరీసాక్షీణతేజోజాత దిగంతదంతావళశ్రవోదంతురభయంకరా రావకంపితారాతిమండల ఘోణాగ్రవిదారిత వసుంధరాకార ణాకారణ హిరణ్యాక్ష ప్రముఖక్షపాటశిక్షణవిచక్షణా వసుమతీరక్షణా నమస్కారంబు, హరిదంత చతుర్దంతాదిదంతావళ ధైర్యఖండనబ్రహ్మాండభాండ పరస్పరసంఘట్ట నని దాన భయదాట్టహాసగర్జ్వాన్విత ప్రళయూశుశుక్షణి భామర్షరా గాయత ప్రోక్షణేక్షణశోభాశంపాయుత కాంచన మహీధరకందరా యతనాసా పుట నిర్గత శ్వాసప్రభంజనోపేత నిజనఖరశిఖరవిచ్ఛేదితనూక్ష రక్షోవరనక్షోక్షయ క్షీరధరగళన్ని రర్గళాస్రవర్షధారాసంపాత పునరంకురిత సుమనోమనఃకేదార ధీర తాంకురా రమారమణీమనోవశంకరా నమస్కారంబు, శతేజ్యపూజ్య ప్రాజ్య స్వారాజ్యసామ్రాజ్యసంపాద నార్థాంగీకృత దంభడింభవామనావతారా బలి విస్మజ్యమానదానవారిధారాపతనక్రియావారణా శయోశనోన్యవహారా నమ స్కారంబు, అఖండకాండగండవేదండ శుండోద్దండదోర్దంక్షప్రచండఖండకుం డలి కుండలశిరోమండన మండలాకార పరశ్వధధారాఖండితాఖండభూమండల మండలేశ్వర భండనయశోవిశాలా మనోహరకాంచనదుకూలానమస్కారంబు, మృదుభాషణఖరదూషణ మదశోషణనతతోషణ పరిభాషణసవిశేషణదృఢదా రుణమదరానణప్రవిదారణ ప్రవిదారణ ఖండపరశుకోదండఖండనపిచండిలచండ యశోవిహారా జానకీమనోహారా వక్షోదేశవిశోభితమణిమయాంచితహాగా మహా నటమానససంచారా నమస్కారంబు, నరకాసురప్రముఖాశరసముదాయక సము దాయక పరివర్జనదళితార్జునతతాయల్లకధూపాయితవల్లవీమానధనతస్కరాఘో రైనస్తమోభాస్కరా భక్తజనశ్రేయస్కరాక్షుల్లకగణతిరస్కరా నందకకౌమోదకీ

శార్ఙ్గదగభాస్కరా గోపాంగనావశంకరత్వనిపుణమస్కరా నమస్కారంబు, సకల  
నరసురభరితవిష్టపరిష్టదదుష్టకష్టపూర్వ సుపర్వసుందరీబృందా నూనమానభంగ  
కృతీ పాదాక్రాంతసురపతీ భవన్నామ పారాయణపరాయణపశుపతీ నమస్కా  
రంబు, గర్వదుర్లోకానేకశార్వరానీకవమాధినీసంహరణార్థ సంభావిత ఖడ్గభేటక  
కృపాణఘోటక ముఖసుభగంభావుకా కల్తష శుష్కవన ప్రళయపావకా సంతత  
పరిపాలితాత్మీయసేవకా నమస్కారంబని నుతియించి యిట్లనియె. ౧౯౩

కం.జనకుం డవమానించిన, ఘన మగురోసంబు మదిని గ్రాలఁగ యోగా

గ్నిని దేహము విడిచినసతిఁ, గనుఁగొనిమునియగుచు గరళకంధరుఁ డనఘా.

కం.రోసంబుతోడఁ దాఁ గై, లాసంబునఁ దపము సేయ లా వఱి యోకు

ల్లాసిం జెంది రిఁ కెయ్యది, చేసెదరో యేమి సేయ సెల విచ్చెదరో. ౧౯౪

కం.శరణంబుఁ జొచ్చినారము, శరణార్థులఁ గావు జగము శంకరుచేత

న్మరణంబు నొందు జలనిధి, శరణా త్వచ్ఛరణయుగళి శరణము మాకున్. ౧౯౬

వ. ఇట్లు.

౧౯౭

కం.పుష్కరకచభూరితపరి, పుష్కర మువసంహరింపఁ బుష్కరజాదు

ల్పుష్కరశరణుని శరణనఁ, బుష్కరతల్పుఁడు గభీరపుష్కలఘణితిన్. ౧౯౮

చం.వెఱవఁగనేల మీకు సురబృందములార నితాంతచింత సొం

పఱఁ బని యేమి యింద్ర తగునా కర మార్గట మింతలోనె వే

సుఱసుఱ స్రుక్క నేల ననుఁ జూడుఁడు గో డుడిగింతు మఁతు మీ

రుఱక భవన్నివాసముల నుండుఁడు నిండుముదంబు పెంపునన్. ౧౯౯

కం.చనుఁ డని మధురక్షోభం, జనుఁడు నిమేషంబులోనఁ జనె మాయం బై

చనిరి విరించనముఖ్యులు, మనముల నూఱటలఁ బొంది మాని భయంబున్.

ఉ. ప్రస్తుత మయ్యె శీతము క్షపాకరభీకరపానపాతవి

ధ్వస్తఘనాంబుజాతము నితంబవతీవిలసత్కుచాశ్రయా

పాప్తనితాంతశీతము నిరంతరదర్పకబాణవిద్ధసం

త్రస్తవియోగిజాతము చరద్భహుశీతలశాతవాత మై

౨౦౧

కం.కుందమ్ములు వికసించెను, గందమ్ములభయము వాసెఁ గందమ్ములకుం

జిందమ్ము లనఁజెలఁగె మా, కందమ్ముల భసలరవము కడురభసముగన్. ౨౦౨

కం.కమలాధవకమలోద్భవ, కమలాలయకమలమిత్రకాములఁ జేరెం

గమలంబులు పంచతఁ గని, కమలారిహిమాంశునికరఘాతంబులచేన్. ౨౦౩

౨౦౩

చం.అదురుచుఁ దెల్లవాతె నని యత్తలభీతికి లేవ వల్లభు

ల్వదలక యున్న వేడుకొని ప్రాచిపను ల్నెఱవేర్చుబోటులు

న్రునమునఁ బ్రొద్దునం దలకు మున్నెడిలోకులు గుండ నీటికి

న్రదనము లొప్పు జేసె నవురా చలికాలము గుండెగాల మై.

౨౦౪

కం. ఉడికింప మిత్తుఁ డనియే, ర్పడఁజల్లనిదొరను దనుక్షపాటుండనుట

న్వడఁకించెనొ చంద్రుఁడు నా, గడగడమనిజగము వడఁకెగడుఁ జలిచేతన్.

కం. పేరిచె హిమమున సితరుచి, ధారిణి గానలును నదులుఁ దరులుం గిరులుం

బేరిమి గలదినములలో, సారూప్యం బొసఁగె విధుఁడు జగమున కెల్లన్.

౨౦౬

ఆ. పటునిరంతరాయపరిరంభసంభోగ, సౌఖ్యదంబు దీనిసమమె విరివి

మంచ మంచు మంచునంచు మించిన నెంచు, గొల్లచుంచములను గోపజనము.

సీ. వేసంగి నెంతయు వేసటఁ బుట్టించుమూలకొట్టిమలకు మేలు గలిగె

ఘననిబాఘంబులఁ గాలిత్రోపులు దినునాలువులకుఁ బేర్చి చాలఁ గలిగె

వేసవియప్పుడు విరివి చాలనియట్టినుంచము ల్లోప్ప వై మించు చుండె

నాకు నా కనిపిరువీకులాటలఁ బెట్టువ్యజనంబు లటుకలఁ బ్రాత వయ్యె

బయలఁ బండ నీక పరుసంపుసాలువుఁ, గప్పి యొప్పిదంపుఁగౌఁగిళులను

దంపతులకు వినరులంపటఁ బాపెను, మించుమంచుమహిమ లెంచఁ దరమె.

కం. స్తనధరములు నిజపీడిత, జనముల కభయంబు లిచ్చి సంరక్షింప

న్లున మాశతార మంత మ,దనదేవేశ్వరునకు నోవతంసం బయ్యెన్.

౨౦౮

వ. ఇట్లు శిశిరంబు ప్రాపించిన నొక్కనాఁడు.

౨౧౦

ఉ. మంగళ దేవతావదనమంజుల కంజమరందలోలుపా

పాంగమిళిందుఁ డై పలికె భామిని కంటె జగంబుదుఃఖము

నృంగము గూర్పఁగా వలయు భర్గుతపంబున కింత నిర్వహిం

పం గలవాని వేగఁ బనుప న్వలయుం గజరాజగామినీ.

౨౧౧

కం. నీకడగొట్టుకుమారుని, ధాకకు వే లోకములయెడఁదలుం బవులు

నీకంతుతపోవిభవముఁ, బోకార్పఁగఁ జాలు వాఁడెపో పోకడకున్.

౨౧౨

తే. రతివిహారు మనోజ్ఞసురతివిహారు, మతివిహారుని యశావతమతవిహారు

విపరివారునిఁ గామినీవిపరివారు, నాకు మాఱుగఁ బంపుదు నాకుమారు.

౨౧౩

వ. అని మనంబున సంకల్పించినంత.

౨౧౪

సీ. విహగకంఠాణుండు మహితశౌర్జధరుండు గాంగేయవసనోత్తరాంగకుండు

కృష్ణాభ్రవర్ణుండు శ్రీ శ్రీనివాసుండు పుష్కరచరకేతుభూషితుండు

పుండరీకాక్షుండు పూరుషసింహుండు సింహసంహననుఁ డక్షిణబలుఁడు

కమలాంచితకరుండు ఘనసుకుమారుండు మధుసూదనగుణుండు మాధవుండు



కొమఱ్ఱలదుండు పంచాస్త్రధామకుండు, పూతప్రద్యుమ్నుఁ డజుఁడు ససాతనుండు  
క్షీతి మనోజవసుం డన రతిని గూడి, మూరుఁ డుదయించె సంకల్పమాత్రమునను.

ఉ. మంగళహస్తయుక్తసుకుమారుఁ గుమారుఁ గుమారు నిత్యస

స్తంగళ దేవతాతిసుకుమారకుమారకు మారు మత్త సా

రంగగుణాసితాంగు నపరాజితు రాజితరాజితాంశుకు

స్వృంగభుజైణనాభసువిశేషవిశేష విశేషభూషితున్.

౨౧౬

కం. తెర జాఱఁ దోఁచువేసము, పరుసునఁ దేనయెదుర నున్న భాస్వర తేజు

స్తరుఁ గని సిరి పెరిమెచు మది, కరఁగెను సుతుఁ గాంచి సతులు కరఁగుట యరుదే.

ఉ. మీఱినభక్తిచే రతినమేతముగాఁగఁ బ్రదక్షిణించి ప

ల్లాఱును మ్రొక్కి లేచి కమలాకమలాక్షులదాపు చేరిన

న్దాఱనికూర్చి వారల రమాసతి చేరఁగఁ దీసి నోడిక

ల్లాఱుచు వే పయస్సు చేనులం గనులంగొనలం జేలంగఁగన్.

౨౧౭

కం. కడగొట్టుచిన్ని కొమరునీఁ, దొడపైఁ గూర్చుండఁ బెట్టి తోరపుఁ బ్రేమం

గడఁకఁ దమి ముద్దు లిడియెం, గడకొడుకులమీఁదికరుణ గాటను కాదే.

౨౧౮

చం. జనకునీఁ జూచి యిట్లనియె సారసబాణుఁడు భక్తియుక్తుడై

వినయవిశేష మొప్పఁ బృథివీవర యిట్టులు స న్దలంపఁగాఁ

బని గలదేనియు న్భనకృపాపరేతం దెలియంగఁ జెప్పవే

యనిమిషవంద్య చేయుదు నటంచును బల్కంగ శౌరి యిట్లనున్.

౨౧౯

కం. కంఠేకాబునిచేతను, గుంతిత మై లోక మెల్లఁ గుందెడి మహిమా

కుంతితకైలాసావ్యుప, కంఠంబున ఘోరతపము గావించుటచేన్.

౨౨౦

కం. నాకు సమానుఁడవు బల, ప్రాకటతేజోవిశేషరాజితమతుల

న్నీకన్న నన్యు లెవ్వరు, నోకుం గనరాదుగా పినాకిని జెనకన్.

౨౨౧

చం. అగునొకొ నీ కొనర్ప మదనా యన నాయన నాయనా యనం

దగునొకొ నీకుమారుని నదక్షుఁ డటం చేగునో యసా యనం

దగునొకొ నీకు మాఱుగఁ గదా ననుఁ బుచ్చుట దాస నోర్తు నే

మగఁటిమి గోలుసోక యనుమానము మానుము మానసంబునన్.

౨౨౨

కం. పుచ్చుము చెచ్చెర నచ్చికఁ, గ్రచ్చట నచ్చిచ్చుకంటి రచ్చల నిచ్చ

స్తచ్చెద నచ్చపుములుకులఁ, బెచ్చగ బిచ్చంబు దెచ్చభిక్షుకుఁ డెచ్చే.

౨౨౩

ఆ. నాదుప్రతిన వినుమి శ్రీదునిచెలికొని, గాట మైనతపము గడియలోనఁ

జెలుపఁ జాల కున్న శిఖిశిఖావళికి దేహంబు నే సమర్పణం బొనర్తు.

౨౨౪

కం. భీషణముగ నిటు పల్కిన, శేషశయానుండు నిరవశేషం బగునం

తోషమున నిట్టు లనె నని, మేషాంకుని రథకలితసమీరు స్తారున్.

౨౨౫

కం. ఏటికి నీబోటికి నిటు, గాటముగాఁ బల్కఁగా విఘాతము కలదే

మాటికి నీధాటికి నెచ్చోటను గలక కలుగంగఁ జోద్యము కాదే. ౨౨౭

కం. శంకరుతపంబుఁ జెలుపఁగఁ, బొంకంబుగఁ బొమ్మటంచుఁ బొరి దీవించె

నసంకల్పసిద్ధి యగు నని, పంకజనాభుండు పుత్రుఁ బ్రవిమలగాత్రున్. ౨౨౮

చం. వలగొని మ్రొక్కి తండ్రికిని వారిధికన్యపదాంబుజంబులం

జెలువుగ సాగిలంబడినఁ జిత్తజుఁ జూచి మదీయభాగ్యమా

కులమణి శత్రుజేత వయి గొబ్బునఁ గార్యముఁ దీర్చి తండ్రి కిం

పలరఁగఁ జేయవయ్య జగదావళిఁ బ్రోవఁగదయ్య చయ్యనన్. ౨౨౯

కం. పొమ్మని సెల పిచ్చిన నెయ్యమ్మన జేవేరిఁ గూడి యరిగెను బిససూ

నమ్ముల వాలమ్ములదొర, నెమ్మది జనకాజ్ఞ వేగ నెఱవేర్పంగన్. ౨౩౦

ఉ. చక్కెరవిల్లు దాల్చి వెలిచక్కెరతిండిహుమాయి నెక్కి పే

రుక్కునఁ బువ్వముల్కిగమి నూనుచు గేదఁగిరేకుబాకుల

నక్కునఁ బూని వేగఁ బనిమానరథంబును నక్రకేతువుం

దిక్కులఁ గ్రాలఁగా బయలుదేఱె మకుండు హూయ ల్చెలంగఁగన్. ౨౩౧

కం. కోకిలకుల కాకలికల, కేకలు కొలఁకుల కెలఁకుల కేకులకూకల్

కాకలకలుకులకలుకులు, లోకులకలకలలు కలకలు కులుకు లలుకల్. ౨౩౨

వ. చెలంగె నప్పుడు.

౨౩౩

తే. ఊసరక్షేత్రజాతంబు నీనడించి, యీసవోవక దిట మయి యేస లేక

నున్న నై వెన్నుచూపకయున్నయట్టి, చెఱకుసింగిణి ధరియించెఁ జిత్తభవుఁడు.

కం. మందా రేందీవరమా, కందలసత్కుండబృందకమలరుహవిని

వ్యందసుకరందతుందిల, హిందోశచయంబు మార్వి నేర్పఱిచె వెసన్. ౨౩౪

ఉ. చందనశైలసానుతటచందనగంధకమంధవోష్ణరు

జ్వందనసౌధసుస్థలలనాస్తవనిస్తులసౌరభాంచితా

నందననందనోపవననర్తనతత్పరబాలికాముఖ

స్యందితఘర్తశీకరభరాలసవాతశతాంగయుక్తుడై. ౨౩౫

తే. వరలతాంతమఘాళిని గరము లస్త, కమున నిల్వక జా తెడిసమయమునను

గొప్పదట్టంపుఁబుప్పొడి నప్పళింపఁ, దగు నటంచును జతకూర్చె మొగలిపూలు.

తే. కేతనముఁ జూచినంతనె భీతిఁ గలఁగి, మకురు నాయంగ వలె నని మకరవైజ

యంతిఁ దాల్చెను వేగలతాంతశరుఁడు, హరుని నెధిరింప లచ్చికొమరుఁడుమరుఁడు.

తే. సారకదళీఫలంబుల నారగించి, మెక్కి చిగుళులఁ జక్కెర బొక్కి బొక్కి

యుక్కునం గ్రాలిపచ్చడాల్తెక్కులుగల, పక్కులను బూన్పెదేరికినక్కజముగ.

ఉ. మీటకమున్నె మ్రోయు ధ్వనిమీఱి గుణంబు శరంబు లన్న బా  
హుటముగాఁగ వెల్వడుఁ దమంతటఁ దామె శతాంగ మన్ననో  
సూటిగ నేగుఁ దాన రథవోదకహీనత వాజు లన్న మే  
ల్లాటిఁ గళాధృతిశ్రమముఁ దాల్చుఁగ నీకయ పాటు సాదికిన్.

౨౪౦

చుం తమవిభుఁ డైనమన్తఘఁడు దాడిచన న్నమకట్టఁగాఁ గ్రునుం  
బమర నియక్తకార్యములకై గమకించెనొ నాఁగఁ గేకలో  
కము గళకాహళారనము, కాంతమధు వ్రతనారము ల్లతాం  
తములను దూర్యఘోషము, ఘనంబుగ గానము నించె బైకముల్.

౨౪౧

తే. మహితమకరధ్వజోదయమహిమఁ జేసి, వేసటలఁ గుండకే యోలమాసగొనక  
దంపతులు మీఱి యతనుయుద్ధములఁ దేటి, సొమ్మసిల్లిరి పాళ్ళుల నిమ్మళముగ.

ఉ. ఇట్లు కలశవారాళి నిర్గమించి రమాకుమాకుండు శారమయూరకీరవారపరివా  
రుండై పరిష్కారాలంకృతశరీరుం డై తూణియుబొణియుఁ గృపాణియు ఖడ్గపాణి  
యునై రథంబు నెక్కి యుక్కుమిగిలి యక్కజంబగుతేజంబున దిక్కులు పిక్క  
టిల్లఁ జనుచుండ సుమనఃకోదండకాండ ప్రకాండాసీనాండకరండంబు నిండఁ  
బొండరడిండీరఖండ హరిపిచండతరండకుండలి ప్రచండపుండరీకరుచిపిచండిల  
ఖండపరశుశిఖండమండన మృండలకరమండలంబు దండి మీఱఁ బిండార బోసిన  
గతి నరిపాచారంబుగఁ బచారంబు నల్పఁ బుండరీకకాండంబు పుండరీకకాండం  
బులఁ గన్నకురంగంబులయరిగున గండం బని గుండెలు గండ్రీకలుగఁ దల్లడిల్లి,  
మిండగారద్రుకై కడగండ్లు గుడుచు మిండగుబృతలు వెతలఁ గుండఁ, జిక్కఁగఁ  
జిక్కినమక్కువగల చక్కనియుక్కులుఁడు పక్కకుఁ దక్కక తెక్కలిత్రిక్కునఁ  
డక్కు నిక్క నేచక్కినొ రక్కసినవతిపక్కికిఁ జిక్కి పక్కయక్కఱఁ దీర్ప లక్క  
నంబుగఁ దక్కి చొక్కి నిక్కి కక్కుటితికి లొగ్గె నని యక్కనంబున వెక్కనం  
బులు వక్కాణించి క్రక్కనంబుగ వెక్కి వెక్కి గుక్కాడక యుక్కు దక్కి  
మిక్కుటంబుగఁ జక్కువపెంటి పక్కులొంటి నేడువఁ, గలువచెలిచలుపల విరివి  
జగతుల నొప్పుయి యుప్పురం బంటుగొప్పుయుప్పురిగల వెన్నెలకుప్పులాడఁ బచ్చ  
కప్పురపుఁగుప్పుల నిడి తప్పుఁ గొట్టి తప్పుఁ దప్పించుకొనఁ దెప్పునఁ దప్పక వెలి  
పుప్పుంబుల నిడి యప్పుప్ప చిక్కె నని చేతు లప్పళించి తప్పట్లు గొట్టి చిక్కని  
తక్కినయొప్పులాఁడుల దెప్పెనల నొప్పులకుప్పులు కనులఁ గప్పి త్రప్పి త్రప్పి  
రొప్పు, నింపు తొలఁకాడ వగకాఁడు నిసిత్తేడు తమజాడఁ దముఁ జూడఁ జెలి  
కాఁడ మొనగాఁడ యిపుడేడ తమిఁ గూడఁ గడుప్రోడ తమిఁ గూడ విటకాఁడ  
మాజాడ నీకేడ వాదాడఁగాఁ బ్రోడలము గా మం చుఁ గలువకులుకులాఁడులు

పలుకు లాడు వడువున నడలాడ, గుబ్బలిపై నబ్బరపుటుబ్బున నెలవెలియుబ్బలిఁ  
జిక్కితబ్బిబ్బు లాడు లేడిపయి దెబ్బతీయిద మని గొబ్బున సింగిణిదబ్బల  
ముల్కుల నిబ్బరంబుగ ద్రొబ్బిన మబ్బల నబ్బినముత్తియంబులు రాల గుబ్బ  
సరంబులఁ గూర్చుచెంచుగబ్బిగు బెత్తలగుబ్బులఁ బ్రబ్బినచెమటలఁ ద్రావి మరు  
ద్రొబ్బులాటలదెబ్బల నలయికఁ బబ్బుచు సిబ్బితి దలఁగిన గుబ్బలాఁడులసిబ్బెం  
పుగుబ్బగుబ్బల దబ్బుదబ్బున నుబ్బుచెమటల యుబ్బడంచుగబ్బి తిన్నగ నడ  
యాడఁ, గాంతారాంతరంబుల శేఫాలికాలతాంతరంబుల సీధుధారగాఁటఁ,బద్మాసన  
నాగపాదలతావేష్టార్థసంపుటకులిశసుందర కేసరహిల్లోల నారసింహవిపరీతక్షు  
ద్ధారధేనుకో త్కంతసింహాసననాగవిద్యాధరబంధంబులఁ జొక్కి మక్కువ లెక్క  
నర్థచంద్ర కర్తరీముఖ కపిత్థ కటకాముఖ శుకతుండ లాంగూల పద్మకోశపతా  
కాదిహస్తవిన్యాసంబుల నిజభావంబులఁ బ్రకటించుచు లలితకుంచితవికాసముకుళ  
కేకరా చంచలానూయకతీక్ష్ణంబు లగువీక్షణంబులఁ జూచుచు నికుంచితాకుం  
చితకంపి తాకంపితపరివాహితసమాధోముఖాలోలితధుతోత్తిష్టాదిశిరోభావంబుల  
నింపినేత్రకంఠకపోల హృదయపార్శ్వనాభి ముఖజంఘనితంబ జఘనస్తనయుగళం  
బులఁ జుంబించుచుఁ గళలయుంకువ లెఱింగి కరంగ నంటి ఫలమూలంబుల రతి  
యోగంబులఁ బ్రేమదానంబుల బాలాతగుణీప్రాధల వశపఱుచుకొని కుందరదన  
లగునిందువదనల నదనున మదనకదనంబుల వలసి కలసి మెలసి యలసి సొలసి  
తెలిసినయలను లగుభోగులవలనను, నురువు లేనియొఱపరి తఱుసలి యొఱటు  
కఱకుఁజెఱుకు కొఱకొఱబిఱబిఱఁ జిఱచిఱ నఱిముఱి యఱుత సఱిమి యుఱిమి  
దఱిమి బిఱుసున విసరిన యరవిరియంసఱ చుఱుక్కున గఱుక్కున గీఱిన నుఱిది  
దఱిఁగి కొఱవోయి వఱువాతదాఁక వఱువట్లుగొని కదరినకన్నఱఁ గన్నరమోడ్చి  
తెఱవలకై కం దెఱచి చూచువియోగులవలనను, దైనందిననవననబాలారత  
లోలుండ నగునీ కేల యీలీల నీలీలఁ దొఱఁగి నెమ్మాము తెల్లవాతె నను  
మదనశరవేదనాదూయమానమానస పాండరాంగక నిద్రావిహీనానుణనయన  
పాంథయోపాజన దూషణభాషణలవలనను, రతికేలిఁ దేలి తూలి వ్రాలిసోలి  
గాటం బగుకొఁగిలులమగలకుఁ జిక్కివక్కినస్వాధీనభర్తృకలవలనను, వెలిరంగు  
మునుంగు లంగంబులఁ బొసంగ ననంగునిసంగరంబున నెసంగ సంకేతరంగం  
బున కేగి యనుంగుసంగాతిఁ గనం గానక చెంగటల నెమకంగ నదియెఱింగి  
తమి చెంగలింప మఱియొకభుజంగపుంగవుండు క్రీనీడలమాటున నించుకించుక  
యొచ్చరించి యిరులఁ దొలంగిన వెంగలి యై వెంటఁ నంటిపల్కక యంట  
నెఱుంగక నిక్కంపుటంటుకాడ యని మరునిదురమునఁ బెనంగి నలంగి చనంగఁ



గొంతద వ్యుగంగ వేటుజాడ నవ్విటకాఁ డెదురనచ్చి పచ్చవిలుతుకచ్చెకు  
ముచ్చటించిన నిచ్చఁ బెచ్చగుకోపంబున మచ్చరించి బొమలుముడించిన నవ్వి  
యొక్కసక్కెంబులఁ డక్కునెఱింగించిన నెఱింగిపొచ్చెంబు లేనినచ్చిక మచ్చిక  
లెచ్చ నచ్చికబుచ్చిక నిచ్చకంబుల వెలిపుచ్చకుండ నెచ్చరించు ముచ్చుటంకు  
మచ్చెకంటులవలనను, నభంబు భగం బయ్యె వేగిన ట్లున్న దీకీలు గంటివే  
వాలుఁగంటి యనఁ గీలుగంటు గేలి గొం టికేలఁగొంటివే గంటివే వేగంటి  
వాలుఁగంటికీలుగంటుకొన గంటుకొనుఁగుక్కలలో తేఁచుకుక్కవోలె రేచుక్క  
లలో నీతం డుత్తముం డఁట యీ యుత్తముం డనయ ముండుటకన్న నాయత్త  
ముండు నయ ముండుట మే లితంఁడు రేలఁగాయ నక్క కాయంబు గాయంబు  
సేయు నీచకోరజీవంబు తల్లిమిండండు నాక తనకొంప కూలఁ బిన్ననాఁటన  
కొమ్ములు మొలపించిన యాబవ్వు నన పలయు నోచకోరముద్దా కమలాక్షు లన  
ముద్దా యీయన్యాయంబు పద్దా కరవేత్రంబులఁ బైలాగున నుద్దవిడిఁ బడ  
మొత్త మెత్తపడక నుండువారము మెత్తపడకయుండువారమే యను మదిరాపాన  
విహ్వలమానసమానవతీతిలకంబులపలుకులవలనను, వేగిరంబోగిరంబంటక  
కంటుగొన్న చిన్నచిన్ని పాపలపోరు మానుప రావె రావె యని తన్నుఁజూపి  
నోరఁ గూగుసౌజన్యవతీమతల్లు లగుతల్లులకై కరంగి బంగారుపొంగారుసింగా  
రంపుభృంగారంబుల బుడుతలకై సుధాంశుండు నింపక నింపినయమృతంబు  
సొంపున నింపు పెంపు జనింప మరులంపటలఁ బొంపిరివోవ దంపతులు బయల  
వైచినమంచంబులనొఱపుగల పఱుపులపైఁ బఱుచక బఱిచినపఱుపుగల చలువ  
దుప్పటంబుపైఁ జల్లక చల్లిన యాయల్లకకరం బగుమొల్ల లై యుల్లంబు రంజిల్ల  
వన్నియ మీఱు పన్నీటఁ బన్నీటిచెక్కం గొన్నచెన్నుగలగంధంబును జున్ను  
గలపాలను నించి యుంచవిన్నను వునఁ జిన్నెల వన్నెలఁ జెన్నుఁ జూపుచుఁ గన్ను  
లలరఁ గ్రొన్ననబోటులు వెలిదిన్నెల మన్నీలతో నున్నతటి మున్నుమున్నుగ  
గందం బని వెన్నెల భిన్నంబుగఁ గన నేరక చంచలను బాలనుగొని మైఁ  
బూయుసతీపతులహీహీలవలనను, నానిశాసనుయంబు జగన్తోహనం బై యుండె  
నయ్యవసరంబున.

౨౪౩

సీ. నీలనీరదవర్ణ నిత్యయావనపూర్ణ మకరకుండలరాజమానకర్ణుఁ  
గంజాతదళనేత్రుఁ గమనీయశుభగాత్రు నారదస్తుతిపాత్రు నయచరిత్రుఁ  
బ్రాలంబికాహారు భాస్వర కేయూరుఁ బల్లవకరవీరు భయవిదూరు  
మధుమధురాలాపు మంజుతరకలాపు మల్లికారోపు సుమహితకూపు  
భృంగగుణసంగు సనిషంగు వంగకీర, వారపరివారు రతివరు సారవీరుఁ  
జూచి నైలింపసతు లెల్లఁ జోద్య మంది, మనసిజానలదందహ్యమాన లైరి. ౨౪౪

ఉ. కన్నులవింటివాఁడు హరికన్నను జక్కఁడనంబువాఁడు మే  
ల్యన్నెలచిన్నవాఁడు విరివాలుల లీలను గొన్నవాఁడు ప  
ల్చిన్నెలవన్నెకాఁడు కడుఁ జె న్నమర స్థను చున్నవాఁ డటం  
చన్నులమిన్న లెల్లఁ గను లారఁగఁ గాంచిరి మాకుమారునిన్.

౨౪౫

ఉ. సల్లనిమేనివాఁడు చిటునవ్వుల రాజిలుమోమువాఁడు బ  
ల్చల్లనిచూపువాఁడు వెదచల్లెడి వాసనవాఁడు మేల్ హూయ  
ల్పెల్లగువాఁడు మమ్ము దురపిల్లఁగఁ జేసె నటంచుఁ జేడె లా  
యల్లకభగ్నచిత్త లయి యాతనిఁ గాంచి కరంగి రెంతయున్.

౨౪౬

కం. కన్నుఁగవ యయ్యె నార్ద్రం, బన్నులమిన్నలకు హృదయ మార్ద్రం బయ్యె  
న్భిన్నపట మార్ద్ర మయ్యెను, గన్నులవెడవింటివానిఁ గన్నం గన్నెల్.

౨౪౭

ఉ. అంబురుహాక్షి యోర్తు కనదంబురుహాంబకుఁ జూడఁ గోరి రా  
గంబున వచ్చుచో విలుఁడు గ్రక్కున వెన్ననె వచ్చి కన్ను ల  
డ్డంబుగ మూయఁ జేతులు విడంగను గట్టిగ గిచ్చి పోయె వాఁ  
డుం బడి నేగె నప్పుడు గడుం బరితాపముతోడ నార్తుడై.

౨౪౮

మ. కలకంఠీరవ యోర్తు మాధుఁ గన రాగం బొప్పఁగా తైక తు  
న్కలుగా విచ్చెఁ గడెంబు లూర్తికలును న్జాతె న్వేసం గ్రమ్మఱ  
న్జెలు వా రంగ ధరింపఁ గంకణము మించె న్నేఖలాత్వంబున  
న్వలయస్థానమునం దదూర్తికలు లేవ ల్లితై జిత్రంబుగన్.

౨౪౯

కం. మూఁడుతలంబులు తడిసెను, మూఁడుముడు ల్వీడె నారుమూఁ డయ్యెను సి  
గ్గాడువెలందులకును బూ,వాఁడిములుకు లొప్పు చుండువానిం జూడన్.

౨౫౦

ఉ. పంకరుహాక్షి యోర్తు తమిఁ బంచశరుం గన బాహుమూలకూ  
లంకషయావనాంక యుగళస్ఫు రమాక్తికరత్న హారము  
ల్పంకజగంధు లంపఱును బక్కున నవ్వఁ బసిండికమ్ముల  
న్బొంకము లైనపేరు లయి పొ ల్పెసలారె నయూరె చిత్రముల్.

౨౫౧

చం. మదవతి యోర్తు మాధవకుమారునొయార మయూరె యంచు స  
మ్మదమతిఁ జూచి యూఁచి తల మాటికి మాటికిఁ బాటిగా రహి  
న్గదలక నప్టచేప్ట యయి కామిని కాముని గోమునం గనెం  
బదిలముగాఁగ బమ్మెరను బంగరుబొంగరమో యనం దగన్.

౨౫౨

కం. హేలావతి యోర్తుక రతి, హేలావతిఁ గాంచి మోహభరమున వ్రాలె  
న్హేలాపరలోలామర, హేలాతేతిమీఁద గాలి సోకినభంగిన్.

౨౫౩

చం. అనిమిషమానినీతిలక మాదట నాయనిమేషకేతుఁ దా

ననిమిషవృత్తి తోడ్పడఁ బ్రియంబునఁ జూచెను యత్నహీనతం

గనుఁగన నశ్రుపూరములు గ్రాల నిదే మని చేడె లెచ్చరిం

చిన ననిమేషతం గనినఁ జిత్రమె బాష్పము లంచుఁ దెల్పుచున్.

౨౫౪

వ. మఱియుఁ గొండలు దేవతలు తమలోన.

౨౫౫

కం. విషజాతంబులు శరములు, విషనిధితనయాసుతుండు విషముఁడు మఱియు

న్విషమాంబకుఁడై యుండియు, విషమాంబకు గెలుచు టొక్కవిషమా తలఁపన్.

సీ. సారంగగుణసంగ సారంగసువిహంగ సారంగతులితదోస్సారఘనుఁడు

సారంగశుకహయసారంగహయరథసారంగసారమసారతనుఁడు

సారంగపరబలసారంగసారంగసారంగనయనాసుశర్తదుండు

సారంగసంభవసారంగలక్షణసారంగసహజవిస్తారయశుఁడు

భూరిసారంగముదిత త్రిభువనసార, శారసారంగలోచనాపూరుషుండు

రంగు మీఱంగ వేగ సారంగధరుని, వ్రతముఁ జెఱుపఁగఁ జాలు సారంగశేరుఁడు.

సీ. విషమాంబకుఁ డీతండు విషమాంబకుఁ డతండు రహి మీఱ నేకతరంబువారు

రామాశ్రితుఁ డీతండు రామాశ్రితుఁ డతండు రహి మీఱ నేకతరంబువారు

రాగధర్తుఁ డీతండు రాగధర్తుఁ డతండు రహి మీఱ నేకతరంబువారు

యోగీద్యుఁ డీతండు యోగీద్యుఁ డాతండు రహి మీఱ నేకతరంబువారు

మారుఁ డీతండు చూడంగ మారుఁ డతఁడు సకలధరుఁ డీతఁ డాతఁడు సకలధరుఁడు

ఇద్దఱును జూడ నొక్కట నుద్దియగుట, హరునిఁ జెంగించునీసుమశేరుఁడుమరుఁడు.

వ. ఈవిధంబునఁ దన్ను సురలు బారు దీరి చూచు చుండ శుకవల్లభుండు ప్రియవల్ల

భతో ని ట్లనియె.

౨౫౬

తే. చామ యల్లదె నీతండ్రి చందమామ, సమ్ముఖమ్మున నున్నాఁడు సమ్మనమునఁ

గూఁతు నల్లునిఁ బొడగనుకుతుకమునను, వచ్చుచున్నాఁడు చూడుమా మచ్చెకంటి.

తే. రాజముఖ నిన్నుఁ గన ననురాగ మనెడి, జలధి పొంగెను నీతండ్రి స్వాంతమునను

గాక యుండిన నీహారకాండవృష్టి, యబ్జనిష్యంద మా పెట్టు లబ్బురముగ. ౨౬౦

తే. రాకతోఁగూడి యీరాజరాజవదన, సుఖసరణిఁ బోవఁ జక్రముల్ స్రుక్కెఁగంపె

రాకతోఁ గూడి రాజులు రాజవదన, సుఖసరణిఁ బోవఁ జక్రముల్ స్రుక్కవోటు.

తే. పక్షయుగయుక్తి సితపదప్రాప్తికతన, ఖగము కావున నీతండు కంబుకంఠి

చదల మెదలంగఁ గలిగె నిచ్చలును మగువ, కాక జడపాదుఁడీతండుకదలఁగలఁడె.

తే. కలితఖగనాముఁ డౌటను జలభగంధి, నీనికరములు చల్లన వేడి యగు వి

యోగు లెల్లను వేడిమి నోర్వలేరు, బాగటందురు సౌఖ్యసంయోగిజనులు.

తే. ఈతఁ డీతనిరాశియు నేకరాశి, కాలు సేతులు కలిగియుఁ గాలు చేయి

లేనివారలచేఁ గ్రస్తియకాను గొనఁగ, వింటె పాపబలంబున విద్రుమోషి. ౨౬౫

కం.నుతురాకఁ దగఁ గనుంగొని, యతులితముగఁ బొంగు నుదధి యనుకంపనొ తి

గ్నతరం బగుకరములసం,గతినొ వియోగివచనములు కావన కుండన్. ౨౬౬

కం.జీవములకు జీవం బగు, భావింపఁగఁ గోకములకుఁ బటుకోకం బొ

నీవిధుఁడు పుండరీకం, బోవెలఁదీ పుండరీకయూథంబునకున్. ౨౬౭

కం.సిరి సవతి విధునియురమున, నిరశముఁ గులుకంగఁ దాను నేరనె యనియో

పరఁగం జాయనెపంబున, ధర విధునురమునను నిలిచెఁ దరుణీకంటే. ౨౬౮

సీ. నెలరాల నేభంగి జలజల రాలునో జాలునాఱఁగ శీతజలకణములు

జీవాళికనుల నేచెలుపున నుబ్బునో క్రందుగ నానందబిందుతతులు

విరహిణియొడల నేకరణిని గ్రాలునో డిండిరకాంతిని బొంజరతయు

శతపత్రతతుల నేచందానఁ బొందునో డెందములను గుందు డిందుపడక

యుపగమహిమంబు లీతని నొంద కున్న, నెప్పటివిధానమెలఁగుఁ గా కేడుదధులు

కారణం బేమి యుప్పొంగఁ గార్తికీర్థ, పూర్ణిమాచంద్రముఖి వీనిపుట్టువునను.

తే. హాలహలము మెసంగి మం పంద హారుఁడు, సరసశీతలకృత్యము ల్జరపి సురలు

ప్రాంచితంబుగఁ దలనిడ్డమంచుగడ్డ, నామెలఁగుచంద్రుఁజూడమా యోమృగాక్షి.

కం.పంచాస్యవృత్తి నొందియుఁ, బెంచెడి నఁట హరిణ మొండు భీముం డనియో

పంచాస్యమధ్య చంద్రుఁడు,పంచితహర్యక్ష మయ్యు హరిణముఁ బెంచున్. ౨౭౦

కం.ధైర్యంబున నడయాడుట, హర్యక్షస్థితిని గన్నయజ్ఞునిమ్రాల

స్తర్యక్షమధ్య హరిణము, స్థైర్యంబున సౌమ్యగురుఁడు శశి యగుటనొకో. ౨౭౧

కం.నాకు సయిదోడు పుట్టుక, నాకును సయిదోడు జగతి నాదుల నేఁచ

న్నాకు సయిదోడు సొంపున, సాకును సయిదోడు నేఁడు నాళికాక్షి. ౨౭౨

చం.కరినరయాన చందురునికప్పువిధం బది యే మటన్నన

వ్యరుస వచింతు నే విను మవారితశీతవిభీతరోహిణీ

తరళవిలోచనామృగమనప్రవిల్లిప్తపయోధరాచలా

ధరవరసంప్రహరకిణనంతురనీలిమ యంచు నెంచెదన్. ౨౭౪

కం.జైవాత్మకుండు కావున, జైవాత్మకవక్త్ర యాకసం బనుచేల

న్వావిరి చల్లిన జొన్నలు, నా వెలసెం గంటె యజ్ఞనయనా తారల్. ౨౭౫

తే. దేవి జైవాత్మకత్వంబు దేవుఁ డెఱుఁగు, నితఁడు నట్టినశిశువులు బ్రతుకు టరిది

తారసస్యంబు లభ్రకేదారమునను, రీతి లేకయె చల్లెను బృథుకవైద్య

మతివ ద్విజరాజసేద్య మీగతియ కాదె.



- తే. నీరుమేతల కైనను నిల్వ నీని, పవనుఁ గై నొట్టగాఁ గ్రింపఁ బడఁగ వైచి  
త్రావుచున్నది హరిణ మీ తోపునందు, నమ్మతమదె పాటఁజూడుమి హరిణ నేత్ర  
కం. నెల కిద్ద తొండ్రు తెలుపున, నలుపున నొప్పుదురు జ్యోత్సనాఁ జీకటినాఁ  
దిలకిరప నుభయపక్షము, లలరకరింపుదురు నూవె యలికుల వేణీ. ౨౭౮
- కం. కుముదారవిందచయముల, కుముదావహః డరయ నిటుల కుమతులు వెలికి  
సుమతుల మనుచును మిషచేఁ, దమి ధర నేలుదురు దారధర్తప్రభులై. ౨౭౯
- ప. అని శశాంకు ననలోకించి వర్ణించుపతితో రతి యిట్లనియె. ౨౮౦
- ఉ. అక్కట నాథ నీ విటుల యాడెదుకానీ మనంబులోపలం  
జిక్కనివంతచేతఁ బలుచిక్కులు నొందుచు నున్ననాకు నే  
దిక్కును దోఁప దిర కిట మదిం గరుణించి వినంగదే పతి  
పెక్కులు దుర్నిమిత్తములు పెల్లుగఁ దోచుచు నున్న వియ్యోషన్. ౨౮౧
- కం. కమలాక్షతనూజ సుధీ, రమతివి సద్ధీరచుతివి రమతివి చుతివి  
క్రమముల జనకనిభుండవు, శమమున నాకోరుకోర్కి సలుపంగనవే. ౨౮౨
- కం. నేటికీఁ బయనము మానుము, చే టొడవెడి నంచు దిగులు చెందినమతితో  
మాటికి మనవి యొసర్తు ని, శాటారికుచూర కుసుమహారిశరీరా. ౨౮౩
- కం. వలపటినేత్రం బదరేడి, వలపట్టిభుజ మదరె గౌళి స్వర్భానునిపైఁ  
బలికెడి జయంబు నీకును, గలుగుట సందియము మార కరుణోదారా. ౨౮౪
- కం. నాలుగుపదములజీవము, పాలాయముగాఁగఁ దుమ్మెఁ బయనింపంగం  
గాలంబు కాదు మన కిపు, డాలం బొనరించు టొప్పు నాలింపఁగదే. ౨౮౫
- ఉ. ఎమ్మెలు గావు నాపలుకు లేర్పడ విన్తు పురారిఁ జెన్కఁగా  
నెమ్మది రేపు పోన నగు నేడు చన న్నది గొల్ప దయ్యె మో  
సమ్ములు లేవు నాకడ నిజంబుగ దుశ్శకునంబు లయ్యెడి  
దుమ్మెద లెల్ల జుమ్మనుచుఁ దుమ్మఁగ వింటివిగా మనోహరా. ౨౮౬
- కం. కనలుచు లేచి శపించునొ, కనుఁగొనునో క్రూరదృష్టిఁ గాటియ నిడునో  
మనమున దిగు లొడవెడి నా, మనవిని విను నాథ నన్ను మనుపు మనోజా. ౨౮౭
- సీ. శస్త్రాస్త్రసమితికి సంచలింపనిస్త్రోఽ సూనశరంబుల స్తుక్కునొక్కొ  
ఘనసింహరవములఁ గడలఁ జాలనివాఁడు పక్షికుఁతలచేత భంగపడునొ  
నిత్యంబు శిరమున నెలను దాల్చెడివాఁడు వెన్నెలకాఁకకు వేటచునొక్కొ  
ప్రళయఝంఝానిలపటిమఁ గుందనివాఁడు మందానిలంబునఁ గందునొక్కొ  
మారకుఁ డతండు నీవు కుమారకుండు, నీకు మా ఊండు వలవదు నిష్కరత్వ;  
మరసి మన్నింపు నాపల్కు లాలకింపు, మానఁగదె యింకఁ బయనంబు మాకుమార.

వ. అని పల్కినవల్లభం జూచి వల్లభుం డిట్లనియె.

౨౪౯

కం. లోలాక్షీతలకమ నా, కాలివయి భయమ్ము వోంద నర్హమె యేలా

లోలత్వంబునఁ దూలెదు, బాలా యీలీల జాలిపా ల్లా మేలా.

౨౫౦

సీ మఱచితే కమలాక్షీ మహిమంబు చెడ బలాఁరాతికి దుబ్బలు గ్రాలు చుంట

తోఁపదే మానినీ తోయజగర్భుఁ డోర్తుం డయి దాఁ గూఁతుతోఁ గవియుట

తెలియవే మదిరాక్షీ దీనత్వమునను భర్గుండు మానులఁచూండ్రఁ గూడి యుంట

యెఱుఁగవే మోఁతుక కటన్రునఁ బడియె సోముం డెన్న గురుపత్నిదండగొనుట

తోఁపనట్టుల పల్కెదు తోయజాక్షీ, ధర్త పరధర్త పరవరభర్త చర్త

ధర్త పరధర్త యమధర్త కన్తులెన, సూనధర్తునిబారికి స్రుక్కగోటు.

౨౫౧

ఉ. తెక్కలిఱంకుఁబోతు నుదతి భయ మందఁగ నేల శూలి చేఁ

జిక్కుట దెంతపాటిపని చీకటితప్పున మానిపత్నికై

స్రుక్కిననాఁడు మోహమున సొక్కుచు మోహినిఁ గోరి బిశ్మల

నీక్కులఁ బాఱునాఁడు నతితీవ్రత లెక్కడ వోయె భామినీ.

౨౫౨

ఉ. దూరపదార్థదాహ మతిదూరము నహ్నికి వస్త్ర మాత్రసం

వారతసత్ప్రతాపుఁడు ప్రభాకరుఁ డోకమలాక్షీ దూరతా

దూరత లన్విచారణకు దూర మవార్ష మవృష్ట మెన్నఁ జే

తోరమణీయ మై కలుగుఁ దోరముగా మది నాశిఖావళుల్.

౨౫౩

సీ. భీముఁ డాతం డని బెదరించెదే చలీ యర్ధనారీశ్వరుం డతఁ డు కాఁడె

యుగ్రుఁ డటం చెద నూహింత మంటివా గంగాశిరోధారి కాఁడె యతఁడు

యోగీశ్వరుఁ డటంచు నుల్కుద మంటివా ద్వైమాతురునికిని దండ్రీ యతఁడు

తాచునుం డనుచును దలఁకుద మంటివా రామైకభక్తివిరాజతుండు.

కాన నీయాన గజయాన యేను మాన, మాన నీయానమును నేజగానఁ గానఁ

గానిపానిని గద యే వితాన నైన, మానుతా మహేశుతపము బిఱినఁ జాన.

తే తల్లిదండ్రులతోడుత నెల్లరు వినఁ, దపముఁ జెటిచెద నంచును దవిలి పల్కి

దిగులుఁ జెందుచుఁ దెక తేర మగిడి చనిన, నవ్వదే జగ మెల్లను బువ్వఁబోణి.

తే. అగ్నినిగమంబు లతనికి నమరెఁ గాని, శుచిత సత్యంబు కరుణయు శూన్యమతివ

కర్పరముఁ దాల్చు సత్యవీక్షణము లేదు, లోకముల హింసఁ జేయు నాళికవదన.

సీ. పృషభధ్వజం డని వెఱపింప నేటికే మకరధ్వజుఁడ నౌట మఱచితొక్కొ

వాఁడు మూఁడంచులవాలువాఁ డన నాదువాలు వేయంచుల వాలు గాడె

సర్పభూషణుఁ డని జడిపింప నేటికే సర్పభుక్తతి మనసైనయముగద

ముక్కుంటి యని నీపు మోహించెదే జలకరకంబు చూడ ముక్కుంటి కాడె

కటికుఁగఱటికఱద కఱచిన నెఱవాది, బిఱును దఱిగి పిఱుద విఱుగ నుఱఁడు  
తఱిని జరపి యరుగ నెఱుఁగనివీఱిఁడి, వెఱవ నేల తెఱవ యెఱల నేల. ౨౯౭  
తే పంచశస్త్రంబులకుఁ దాను సంచలింప, కున్న నుండనీ దీనిపో టన్న శివుఁడు  
సంచలింపఁడె గడగడ సత్తైముగను, బువ్వుఁబోఁడిరొ గేదంగిపువ్వునకును. ౨౯౮  
వ. అని యిటు లాశ్వాసిరచుచుఁ జని చని ముందట. ౨౯౯

ఉ. భాసురతేజుఁ డంతఁ జెలువంబునఁ గాంచెను గిన్నరీసము  
ల్లాసము మంజులాంచితవిలాసము సంతతభక్తమానసా  
శ్వాసము నీలలోహితనివాసము వ్యాసవిభాసమానకై  
లాసముఁ బాంశరద్యుతికలాపతిరస్కృతగోవిలాసమున్. ౩౦౦

సీ. కలకంఠకలకంఠకంఠనాదంబులఁ గలకంఠకులరమ్యకమలలతలఁ  
బ్రథుసమీరణసమీరణచారణంబుల మాధవీమాధవీమహితతతులఁ  
బుంగవపుంగవరంగత్తటంబుల రాజీవరాజీవరాజిగతులఁ  
గాంతారకాంతారకాంతదేశంబుల గహ్వరగహ్వరగ్రామములను  
గలితవీకాశవీకాశకందరముల, మంజువిద్రునువిద్రుమమానితముల  
భూరిభేరుండ భేరుండభూతములను, బరఁగుకృతహాలహాలగిరిగిరిని గాంచె. ౩౦౧

వ. మఱియు ననతిచిరోత్ఫుల్లనవ్దమల్లికావల్లికావేల్లిత మంజుకుంజగుంజపుంజరంజి  
తంబును, సారతరరసాల నవననకిసలయా స్వాసన కషాయకంఠకలకంఠకలకంఠీ  
పంచమనాదమిళితచంచూపుటవిదారితపక్వబింబకీరవార కలకంఠకలకంఠకలకంఠ  
నీలకంఠకంఠాకుంతరవకుంతితాంతరాళంబును, నిర్జ్వరనిర్జ్వరవర్ధితా నల్పకల్పాగ  
కల్పాగప్రసూనముఖనిష్యందమకరందబిందుసందోహాలహారీపరాగదరీగత భ్రమ  
రీపుష్పంధయస్తనంధయసంకులంబును, మంజులవంజులాంబుజాంబుజ వకులము  
కుళనవమల్లికానవమాలికా కుందబృందబంధూకలోకసార మందారవారసుగంధ  
బంధురగంధవాహ పాటచ్చరమూషితమనోర్ధసాలభంజికాప్రాయవాటచారిసమ  
సాయసంయుతంబును, ధారాంగసంగత రంగనారంగనాగరంగకాసారాభంగత  
రతరంగయుతా నంగశరరంగనటనవటుపుష్పలిట్చోభితంబును, సంకురిత పత్రిత  
పల్లవిత జాలకిత కోరకిత ముకుళిత వికసిత శలాటుయుతఫలితగళితఫలశిఖరివిరా  
జితంబును, నాళీకనాళీకసుమాళీధూళీధవళీకృతమధూళీ మదాళివాహ్యళిలోల  
మరాళీపాళీముఖరావళీద్ధావ్యళీకకేళిం గ్రాలుకేళాకూళులచే భాసితంబును నై,  
శారదాభిరామం బై సత్యంబును, దేవవల్లభయుక్తంబై నస్వాకసారను, జటి  
పటలయుతం బై నైమిశంబును, హలిప్రియశోభితం బై ద్వారకను, నర్జునయు  
తం బై పాండుసంతానంబును, విష్వక్సేనాన్వితం బై దేవసేనను, గుండసుంద

రం బై వస్వాకసారను, గరవీరమంజులం బై మహావీరునిఁ, జక్రధరమండితం  
 బై వైకుంఠంబును, మస్కరధరం బై మస్కరిని, గర్భరరమణీయం బై నైర్వ  
 త్యాశను, గబరీమానితంబై లీలావతిం బోలి, యశ్వత్థకపిత్థనయస్థా మందారశా  
 బరశారద మాలూరవానీర కేసరకోవిదారనక్తమారశమీర నారంగనాగరంగతూ  
 దబంధూకకరకకురవక కురంటక కుందసింధుకకురువిందకందవంజుళవంజుళ చంప  
 కనింబజంబూజంబీరకరంబనికుంజ శంబరీఖరమంజరీ కటురంజనీమిసిరేచనీవృష  
 పాలినీకుణి కేశి నీఫలజీవనీష్టవరోచనీ గండిరకర్తారపటోల నారతరరసాలసాలసాల  
 మాలాభిశోభితంబును, శైలాటవనాటధారాట వ్యాఘ్రాటఖంజరీటచిత్రకాయ  
 లులాయమృగాదనభాలూకగండక వేదండభేరుండ భూరిమాయుకోకఘూకకాక  
 దక్షాయ్యర్చిల్లికా కేకిలోక నిబరీసదుస్సహని నాదనంకులంబును, నంబరచుంబనా  
 డంబర మహత్తరవారిధారాసంయుతానంత వాహినీవిభ్రాజితంబును, గందరాం  
 తరస్ఫుటస్ఫటిక శిలావిశాలశాలానితాంత కాంతరత్నకాంత విటంకరాకా  
 ప్రాలేయకర ప్రవనిస్తారితతుమారవారివార ప్రతిబింబాపదేశతత్ఫలగానలోలా  
 మరబాలాముఖశోభాపహారార్థనమాగత లేఖ్యావలోకనకారణ కంపితాంగమి  
 హికామయూఖ పరాస్కందిరంజితంబును, శంబరపరశబరశరవిసరదర సరస్పరని  
 రంతరనిరంతరాయపరీరంభసంరంభ సుభగంభావుక వికుర్వాణ గీర్వాణవిటవిటీవిక  
 టంబును, గాంగసికతాతలజాతలవలీనికుంజపుంజమంజుగుంజడోలాందోళిత శుక  
 రంజితంబును, నగువనంబును దరీయం జొచ్చి, మృనధుండు రతీదేవితో నిట్లనియె,  
 నల్లదె హరిపరుషనఖరముఖ విదారితకరికుంభగళన్తాకికంబు లమాసనిసి విహా  
 యసంబందు నందంబు మీఱుతారలుంబలె నాగహ్వారంబున రాజిల్లు చున్నవి,  
 నిశ్శంకసంకునిర్దుక్తసాంకవామోదాతిమాత్రతనో యిచ్చోఁ జిలుకలు మెదల  
 కున్నవి, నిర్దురక్రియాసమభిహారలుతదభంగభంగ మృదంగరవోల్లాసనటత్కలా  
 పికలాపానులాప బధిరీకృత సందావితసంకుచిత స్ఫుటవృదాకు లాకులపాటున  
 నాకులఁ దూఱెడి, మఱియుబహుశాఖాభిశోభితంబై నిగమంబును, ధ్రువమూలం  
 బై జ్యోతిశ్చక్రంబును, జటోపేతం బైమహానటుని, సారవంతంబై జలముక్కును,  
 ద్వగ్వేష్టితం బై వనవాసిని, బత్రియుతం బైపతత్రిని, వనమాలావిరాజితం బై  
 హరియురంబును, నవనవపల్లవసంగతంబై బంధకిని, మృద్యవంతం బై వక్షో  
 జములను, తుద్రసంగతి తుద్రతుద్రంబును, గలికాభిరామం బై యుదాహరణం  
 బును, సుమనస్సంయుతం బై త్రివిష్టపంబును, ఫలవంతం బై నిశ్చలవ్రతుమనో  
 రథంబును, నాశ్రితానంతసత్త్వం బై నారాయణుని, సద్విజవేష్టితం బై హోమా  
 నలంబును, బురిడించుచు, దిగంబరత్వంబునఁ బల్లవసంఘాతముం గూడి యసి



యాడుచుఁ బరమలిప్తుచస్పర్శనంబున నంబరములకుం బాణుకొమ్మలనుల్లసిల్లు  
బహుపాస్త్యహీరుహంబుఁ గను మని యుచటివిశేషంబులం జూపుచుఁ జని చని,  
రతి కేళీశ్రమాపనోదనోదక భేలాలోలసురబాలానికరయకావనలక్షణయకావన  
లక్షణ సంభ్రష్టఘనసారఘనసార కస్తూరీకుంకుమ పంకసంగత పింగలద్యుతి  
కలితఘనఘనమాయిత వారిపూరచిత్తానంద సంధాననందాలకనందాభిధాన  
తరంగిణుల దాఁటి తత్పురోభాగంబున సతతపరిణతతతసరసతరతరుకిసలయ  
ఫలనిచయగిళనకుతుకపికశుకవిషధరపరముఖ సకలవికిరనికరమధురమధుపానమద  
కలితమధుకరకులకోలాహల మనోనందక సుందరభాతిందిలాభిరామం బగుసో  
గంధి కారామంబుఁ జేరంజని తన్నికటతటంబున. 30.2

తే. వెలయు ఛాయాసముచ్చాయవిశ్రుతంబు, శుద్ధమాణిక్యరుచిఫలశోభితంబు  
సారయోగమయంబు సంసారహరము, పటిమముక్తాళిశస్త్రేవటము వటము. 30.3

కం ఆనటమూలంబునఁ దగ, ధావనభావనసమాధితత్పరుఁ డగుచుం  
జేవ నిమిలితలోచనుఁ, డైవఱలెడిహరునిఁ ద్రిపురహరునిం గనియెన్. 30.4

సీ. మణికుండలోల్లసన్నణికుండలాంచితు మణికుండలాదివైమానికవృతు  
సర్వతోముఖవంద్యు సర్వతోముఖకేశు సర్వతోముఖునిఁ బ్రశస్తగుణుని  
ఘను విరోచనవిరోచనవిరోచననేత్రు వరవిరోచనపితృప్రణతమహిము  
జిను సనాతను సనాతను సనాతనపాత్రు హర్ష సనాతనశిరోహరుని శివునిఁ  
దారక శతార హరి తార సారహీర, హీర ఘనసార మందార గౌర ధీర  
నారస పటీర ఖడ్గూర శారదా వ,దాతరుచి రుద్రుఁ గాంచె నభీతమతిని. 30.5

తే. దక్షిణోరుస్థవామపాదంబుతోడ, సవ్యజానువుపయిఁ జేయి సాచి యక్ష  
సరము వల కేల ధరియించి సరసయోగ, ముద్రఁ గైకొని శాంతుఁ డౌరుద్రుఁగాంచి.

తే. బాల యీతనితప ముర్విపాలు సేసి, నిముసమున వత్తు బెదరక నిలువు మిచట  
ననుచురతిడించి తమిఁ బెంచి యనువుతోడ, నూటడించుచుఁ జనియెఁదానుగ్రుఁజేర.

కం. చెలు వగుఋణముం బాసిన, జెలువను వెస వీడి చనియెఁ జెచ్చెర మరుఁడుఁ  
దలపడెడిచోటికిని బడ,ములు బిటబిటఁ జనెడిఁ గాదె మునుకొని ధరణిన్. 30.6

సీ. కలకంఠవితతులకలరావ మెసఁగించి చిలుకలు కూయఁగా సెల వొసంగి  
విసృతి బర్హులు విచ్చి యాడుచు శిఖావలములు కేకలఁ జెలఁగఁ జెప్పి  
మధుపానవివశత మధుపాళి చెలరేఁగి చెవులు చిల్లులుపోవఁ జేయఁ బనిచి  
సరస మాకొలఁకుల సారపంతము లైనసారసచయములఁ జక్కఁ గూర్చి  
కోమ్మఁదేనియ సంపర్తికావితతులఁ, జిలికి ములుకులఁ బస మీఱఁ జికిలి సేసి  
చారుచామరపుష్పకిసాలఖడ్గ, పాణి చామరపుష్పకృపాణి యగుచు. 30.7

తే. పంచదారను దిచుపక్కి పంచధార, లంచితంబుగఁ ద్రొక్కంగఁ బంచశరుఁడు  
పంచసుస్థానముల నిల్చి యించువిల్లు, వంచి సారించి గుణము బిగించి మించి.

ఉ. హత్తినవెండికొండ తెలుపం చొగిఁ బున్నమపండువెన్నెల  
లెత్తము లాడఁగా హరునినిర్మలపాండరదేహకాంతితో  
నెత్తిని దల్లితల్లి విధునిం గని కా దని కప్పు నొప్పునా  
కుత్తుక సూటి చూచి వెసఁ గో యని యార్య మరుం డహంకృతిన్. 3౧౧

కం. కంఠేకాలున్పైఁ బగఁ, గుంతితమతి కాక వీక క్రూరశరము లు  
త్కంఠతఁ గురిసెను మౌర్యయు, తంతస్తున సూనశరుఁడు తవణిల్లంగన్. 3౧౨

పంచచామరము. ధణంధణాధణా యటంచు దండి డిండిమంబులు  
నణిల్ ఖణిల్ ఖణిల్ లటంచుఁ గాంతవాద్యఘోషము  
ల్లణంఝణాఝణా యటంచుఁ జారుకంకణంబులు  
న్దణమ్మ మ్రోయ నంపగముల గ్రుచ్చె వ్రచ్చెఁ బెచ్చుగన్. 3౧౩

పంచచామరము. హుటాహుటిం బటా లటం చహో మహోద్ధతిం గడుం  
దటాలునం గటారి దూసి దాటుకొంచు నించువి  
ల్లిటంబుగాఁగఁ బట్టి దిట్ట తేటిదాటు దూటఁగాఁ  
జటాలున న్ఘటించె బోరు జాటజాటుతోడుతన్. 3౧౪

వ. ఇట్లఱిముఱి విరియంపఱి పరంపరలుగఁ బైపైఁ జుఱుక్కున గఱుక్కునఁగఱుక్కునఁ  
దొఱంగించిన మన్తధానలదందహ్యమానమానుండై చిత్తం బుత్తలపాటు సెందఁ  
జిక్కఁ బట్ట నేరక యోగంబు త్యాగంబు సేసి యించుకించుకకన్ను లల్లనల్లన  
విచ్చి చూచి తదయెదుర నవష్టంభసంరంభవిజృభితుండు యి మించు నించు  
విలు కానిఁ గని రోషంబు వేషంబుదాల్చినగతి మండిపడి నీవినవినలు నాయె  
దురనా యని హుంకరించి ఫాలనయనంబు దెఱచినఁ బ్రళయవేళాప్రభూత  
ప్రభూశసర్వభూతచేతోభీకరజాతజాజ్వల్యమానకీలికీలాకలాపంబు దుర్నిరీక్షంబై  
పయిం బడ మన్తధుండు భస్మీభూతుం డయ్యె నంత. 3౧౫

చం తిరిగె వసుంధరాతలము దిద్దిరఁ గుమ్మరసారెపోలికం  
బరఁగ విధాత యూత గొనె బల్లఱు వాణికరప్రవాలము  
ల్పరగను జుక్కలెల్లను రసాస్థలి రాలె మహోగ్రరోషశం  
కీరనయనోత్కటప్రకటకాండసుతజ్వలనార్చులం గడున్. 3౧౬

కం. ఆకుముతు లై లోకులు, చీకాకుపడిరి లయమ్ము సేకుతె నని వే  
సాకులఁ దూతెను బాములు, నాకులు గ్రక్కదలె బెదరె నాకవిభుండున్. 3౧౭

కం. కేకులు కకవిక లయ్యెను, గోకిలలు కకావికలుగఁ గూకలు మానెం

దేకువ చెడి చిల్కలు వెఱ, తాకున శివశక్తు లన యథాయథ లయ్యెన్. 3౧౮

కం. నిరతముఁ గూరిమి నేలిన, దొర మరణము నొంద నకట దొసఁగులు వొసఁగం

గర మఱిముఱి మరుశరములు, పరివారము వనట చెలఁగ వనములఁ బడియెన్.

ఉ. ఆరభసంబుఁ గన్గొని మహారభటి న్భటవర్గ మెల్లెడ

న్వారక పాఱఁ గాంచి వెఱ వాటిల పాటలగంధి యారతి

సారసనేత్ర సూనశరుజాడను గానక కానలోపలం

బోరున నేడ్వ సాగె గరముం జెలరేఁగుమనోగవేదనన్.

3౨౦

ఉ. ఇందుల కీరు వచ్చుట మదీశ్వరుఁ గానలపాలుసేతకా

యిందఱుఁ గూడి వచ్చి యిట స్వేచ్ఛను బోయెద రక్కటాకటా

పొందుగ నాథుఁ జూపుఁ డని పొక్కుచుఁ బక్కులఁ బిల్చురీతి నా

క్రందన మారఁ జేసెఁ గలకంతి వనప్రియపంచమధ్వనిన్.

3౨౧

సీ. హరులార భీకరహరులార హరులార హరులార కానరే హరికుమారు

హరులార కుముదాస్తహరులార హరులార హరులార కానరే సరసిజశరు

శిఖులార మండితశిఖులార శిఖులార శిఖులార కానరే సుఖనిదాను

నవులార మంజుమాధవులార యవులార యవులార కానరే యవిపద్మైర్యుఁ

బికములార మనోజ్ఞాశిపికములార, ధ్రువములార మఃసోన్నతధ్రువములార

శుకములార సమిద్ధకింశుకములార, కానరే నాదునాథు నీకానలోన.

3౨౨

సీ. అశులార సారకదశులార కానరే మాధవుఁ బోలెడిమాధవునిని

కరులార ఘనదయాకరులార కానరే మాధవుఁ బోలెడిమాధవునిని

ఝరులార పాంథనిర్జరులార కానరే మాధవుఁ బోలెడిమాధవునిని

గవులార రుచిరశుకవులార కానరే మాధవుఁ బోలెడిమాధవునిని

ధరములార మహాపయోధరములార, దరములార సితద్యుతిదరములార

మీర లైనను గానరే మేఘవర్ణు, ఝషములార మనోహరఝషములార. 3౨౩

సుగంధి. అంగజాతుఁ గానవా విహంగమా కురంగమా

వంగమా ప్లవంగమా లవంగమా కళింగమా

సింగమా భుజంగమా ద్రుశృంగమా తురంగమా

భృంగమా రథాంగమా విభీతమా కపోతమా.

3౨౪

ఉ. హా యను వీర మార తగవా నగవా పగవాఁడవా యను

స్తోయను రాఁగదే యను నయో యను నో యని హాయిఁ బల్కరా

- దా యను దాయనా యను సదా దగునాదగునాదు వించు ర  
 మ్మా యను తాయాయా మనము మాయను రాయడి పెట్ట నీ కనున్. 3 24
- ఉ. ఏగతిఁ బోవుదానఁ దెరు వెయ్యది యెవ్వరు దిక్కు నాకు నీ  
 వే గతి గాక యెచ్చటికి నేగితొ యచ్చటి కేను వచ్చెద  
 న్నా గిక నేల గోర్కి కొనసాగఁగఁ దోడ్కొని వేగఁ బోఁగదే  
 రాగముతోడ నాథ గనరా యనుఁ బెల్లుగ నేడ్చు దీనతన్. 3 25
- కం.మారా యను నేరా యను, మేరా యను నన్నుఁ బాయ మేలా యనుఁ జే  
 కోరా యను మనవిని గై,కోరా యను నీకు మేలుకో రాదె యనున్. 3 26
- కం.నతులకు భృత్యుల ధనముల, హితులను బంధువుల గురుల నిచ్చెడిపురము  
 ల్లితిఁ గలవు కాని యతులిత,పతులం గలిగించునట్టిపట్టన మున్నే. 3 27
- కం.పతి నెడఁ బాసినసతులను, పతితలచందమున హేయభావంబున నీ  
 ట్లితిఁ గనుఁగొందురు జనములు, పతితం బైనట్టిశునకపలలముఁ బోలెన్. 3 28
- కం.పతి యుండిన సుతు లుందురు, పతియుండిన ధనము లుండు బంధువు లుందుర్  
 పతిఁ బాసినఁ గని పెంచిన, సుతులును నిర్లక్ష్యమతిని జూతురు సతులన్. 3 29
- కం.హారము ఘోరం బగు వెలి,చీరలు చీడఱలు నగ్నిశిఖ యగ్నిశిఖ  
 ల్లారము ఘనసారము సం,సారము నిస్సార మయ్యె సతుల కిటెనన్. 3 30
- కం.ముండ లని మబ్బు విడిచిన,యేండ లనుచుఁ బట్టి విడువ నెగసెడిబిటుసా  
 మండ లని యెత్తి విడిచిన,బండ లనుచుఁ బలుకు చుండు పరిహాసోక్తుల్. 3 31
- కం.కుయ్యో యనుచు నిలింపులు, కు య్యిడ రక్షింప నయ్య కోరిన దయచే  
 నయ్యో పాపం బనినను, నయ్యో పాపంబుచేత హతుఁ డైతె పతి. 3 32
- సీ. ఈరేడుజగముల నీమహేశ్వరునకు మా తేరు లేరు చూ మహిమ నంటి  
 శుష్కవాదములకుఁ జొరఁగఁ బూనెద వంటి నీకుమారుఁడు కదే పోకు మంటి  
 బలవద్విరోధంబు పాడి గా దని యంటిఁ దపము కూల్చినఁ గీడు తగులు నంటి  
 రోసంబు లే కున్న మోసంబు లే దంటి నావంకఁ జూడవే నాథ యంటిఁ  
 దుంటవిల్లు దాల్చి కొంటెగా యనిపించు, కొంట మేలె యూర కుంట కీడె  
 యెంత చెప్ప మరల వే నేమి సేయుదుఁ, బ్రాణనాథ యంటి వలన దంటి. 3 33
- సీ. ఏవాడ నినుఁ జూడ నేజూడఁ బలుకాడ మక్కువఁ జెప్పవే మాకుమార  
 యే పొందునీపొందు నేచందమునఁ గందు మక్కువఁ జెప్పవే మాకుమార  
 పెనుమంట లదరంట నిను నంట నే నుంటి మక్కువఁ జెప్పవే మాకుమార  
 ధృతిఁ జాలి దయ మోలితివె యాలిగతి జాలి మక్కువఁ జెప్పవే మాకుమార



కౌన రానిపెద్దకానలోఁ గోనలో, నాలు తూలఁ గదలి జోలి వదలి

డెందమందుఁ గుందు పొందక కుందక, యెందుఁ బోయినాడ వందగాఁడ. 33౫

వ. అని ప్రలాపించుచుఁ గలతెఱుంగెఱింగినది యై.

33౬

మ. చ్యుతవేణీఘనబంధ యై బహుతగాశ్రుచ్ఛన్ననేత్రాబ్జ యై

గతహారావళి యై ముహూర్తుహుర్విధుతదీర్ఘశ్వాసయై గాసిమై

బతిభిక్షౌం లఘు దేహి మే కరుణయా వందారుమందార యం

చతిదీనోక్తులఁ జేర వచ్చె రతి లోకాశ్రీహరు స్మీహరున్.

33౭

వ. ఇట్లు డాయ న్వచ్చి భయభక్తిసంభ్రమంబులు ముప్పిరిగొన హస్తజలజంబులు

ముకుళించి యిట్లని వీనుతించె.

33౮

కం. భవనాశన హవనాశన, పవనాశనహారవారపరమశరీరా

యవినాశన భవ నాశన, భువనాశన శీవనిదాన పుణ్యనిధానో.

33౯

కం. మదనారణమదవారణ, మృదుకారుణికాగ్రగణ్య హితభక్తాళీ

మదకారణ వృషవారణ, సదీపజార్కానలాక్ష నతరక్ష శీవా.

3౪౦

కం. హాలాహలజాలాఖిల, కోలాహలశమన దర్పకుంతితశమనా

హేలామునిబాలారత, లీలాప్రవణాంతరంగ లింగశరీరా.

3౪౧

కం. గోవల్లభగోవల్లభ, గోవల్లభవినుతవిమలగోహపహరా

గోవల్లభగోరుహగో, గోవిశదశరీరకలిత గోవిందశరా.

3౪౨

వ. అని మఱియు నిట్లనియె.

3౪౩

తే. పూలచే నిన్ను వ్రేయుట పూజ కాదె, బోధకం బైన భక్తులు బ్రతుకఁ గలరె

యాలి నొల్లనివానికి నీలకూర, లోన లవణంబు తక్కువ లోకమునను.

3౪౪

కం. అరపురుషాబలము గలిగియు, నరగడియను లోక మెల్ల హరియించె దయో

పరుసపుఁగోపము నిండిన, పురుషోత నీ కున్న నెట్లు పోసఁగునొ యెఱుంగన్.

తే. తండ్రితలఁ గొట్టి పే రొందుదర్పఖరుఁడు, పిన్నతండ్రిని జంపుట పెద్ద యగునె

తల్లిఁ బట్టెడిపానికిఁ దలఁచి చూడ, మహిని బినతల్లి శవ్వసమంబు గాదె 3౪౫

తే. కూర్చిసతి కెంతయు నననుకూలుఁ డగుటఁ, గొలుచు మానులభార్యలఁ గూడి లీలఁ

బెద్దగంగమ్మ నెత్తిని బెట్టుకొంట, నర్థచంద్రప్రయోగ మర్హరబ నీకు.

3౪౬

కం. పెట్టఁగఁ బోయఁగఁ దొందర, పెట్టము ని న్నెన్నఁడేనిఁ బ్రియము దొలంగం

గట్టులుకఁ జంప నేటికిఁ, గట్టా నీ కేమి యెగ్గు గావించె శయా.

3౪౭

చం. మగనిని జంపి తేల యని మాటికి మాటికి నెంత వేడినం

బొగలుచు నున్న నీళ్లు దయ పుట్ట ద దెట్టిమనంబొ దైవమా

- మగనికి జీవ మిచ్చి నను మన్నన సేయు మటంచు వేడినర  
బిగువునఁ బల్క నొల్ల వయొ బెల్లము కొట్టినరాతిరీతిగన్. ౩౪౬
- కం. హలహలము నీకుఁ గబళము, పలలప్రియ శక్తి తేజి పలలాశని నీ  
తల కీలాలస్తిమితము, పలలాశప్రియుఁ డయో కృపాపరుఁ డగునే. ౩౪౭
- శా. చె న్నాభూషలు వస్త్రము ల్ధనములుం జెల్లెండ్రుకై యిచ్చుచుం  
గన్నం బ్రీతిఁ జరించు చుండు రవనిం గా కున్న సంప్రీతిచే  
మన్నింప న్నదుభాష లాడఁ దగదా మహానంబు మేలే కదా  
యన్నా నీవలెఁ జెల్లెలి నిద్ధవఁ జేయం జూచిరే యెవ్వరేన్. ౩౪౮
- కం ఒక్కట మ మ్మిదట నీ, చిక్కనికోనాగ్నిపాలు సేయక నన్నుం  
దక్కించి తేల యెంతటి, కక్కుటితీకిఁ బాలువడితి కటకటఁ బడఁగన్. ౩౪౯
- కం. మంగళము సేయు మాకును, మంగళ దేవతకుమారు మనుషుము నా కీ  
మంగళసూత్రంబును ద్రుం, పంగను గనఁ బోకు సర్వమంగళకారీ. ౩౫౦
- ఆ. అతనుభూతికొఱకొ యాతనిభూతికో, యతను భూతి సేయ నాసపడితి  
వేయినవారు కాక యాలి నమ్మలఁ బెట్టఁ, గలరె యనెడిపల్కు గలదుకాదె. ౩౫౧
- ఆ. నీవు నిగ్రహింప భావించితేని నా, నుతుల నేమి కలుగు నతుల పరుష  
నీ వనుగ్రహింప భావించితేని నా, నుతుల నేమి కలుగు నతులపురుష. ౩౫౨
- వ. అని నిజజనకుం డగుచంద్రు సుద్దేశించి యతనిం గట్టుకొని యిట్లని పలవిరిచె.  
శా. ఖండాబ్జాభరణోగ్రనేత్రభయదాఖండానలజ్వాలిక  
ల్నిండారం బయిఁ గ్రమ్మి కూలఁ గనఁగా నీచిత్త మెట్లోర్చెనో  
వాండ్రు న్వీంద్రును బోలె, నల్లుఁడు కదా వారింప రా దా యెనా  
తండ్రీ చూడఁగఁ గోరితో తనయ వైధవ్యంబుఁ జేపట్టఁగన్. ౩౫౩
- కం. తమ్ములఁ బుట్టించెడియా, బమ్మకుఁ దమ్ముండ వగుచు బాధించెడిచోఁ  
దమ్ములఁ బినతిమ్మునిమృతి, నెమ్మదిఁ జూడంగ నేల నేరవు చంద్రా. ౩౫౪
- కం. రీతి యిది కా దనక సం, ప్రీతిని గనుఁగొంటె యనుజుమృతి ధరలోన  
న్భ్రాతలు పుట్టఁగఁ బెరుఁగఁగ, జ్ఞాతు ల నెడుపలుకు చూడ సరిదాఁకె గదా. ౩౫౫
- వ. అని గంగాదేవి నుద్దేశించి యిట్లనియె. ౩౫౬
- ఆ. పిండిబొన్నఁ జేసి పీటపై నిడనాఁడు, బిడ్డతనము మీఱ వేగ నదరు  
నాఁడుబిడ్డ పొట వేడుక చూచితే, మగఁడు చంప ననుజుఁ దెగువ మగున. ౩౫౭
- కం. విషధరభూషున కంభుధి, విషమునఁ దబ్బిబ్బులైన విషమున కెపుడు  
న్విష మాషధ మనుచును నీ, విషముం దల కెక్కఁ చేయ వేగమె తెలిసెన్. ౩౫౮

- కం.మగనాలికస్తి జఱిభికి, వగలాఁడికి నేమి తెలియు వదినియ వగవ  
 న్జగతాఁగ వై మనోహర,యుగళంబునఁ గుబుకునీకు నూహయుఁ గలదే. 3౬౩
- సీ. అంచున నుండియు నాఁపఁగా రాదొకో యాపగా రాదొకో యంతదయయు  
 నూమ వై మన్నించుమాట మాబరువుగా మాపర్వ గా దంచు మానితోక్కొ  
 తండ్రి యంచును నైనఁ దలఁపఁగాఁ బాడిగా కాపాడఁగా నీకుఁ గరుణ రాద  
 కడుగొని యింక నైనఁ గావఁగా రాదుగా గారాదుగా యిట్టికఱకుఁదనము  
 తండ్రి వై యేమి తురకలఁదెవ మీవు, భ్రాత వై యేమి తలఁప శబరుఁడ వీవు  
 తురకలకు బోయలకు నైనఁ దోఁపదొక్కొ, వీరు నావార లనెడివివేకయుక్తి. 3౬౪
- వ. అని హరు నుద్దేశించి యిట్లనియె. 3౬౫
- కం.మానినిని నిన్ను మానను, మానను మామనమున నరుమానము మను నే  
 నీనామము నోమున నని, మాననినేమమున మేను మాన న్నానన్. 3౬౬
- ఉత్సాహ. అనుచుఁ బెక్కుగతుల నుతుల హరుని వేఁడ దీనత  
 న్తనములోన జాలిఁదూలి మాని రోస మింతితో  
 సనియె నీమనోహరుం డనంగుఁ డై చెలంగి యో  
 వనిత నీకుఁ దోఁచు చుండు వనట మానుమీ వెసన్. 3౬౭
- కం.జన్మాంతరమున నీతో, సన్తానముతోడఁ గూడు సశరీరుండై  
 మన్తధుఁ డిది సత్యంబు జగన్తాన్యచరిత్ర చింతఁ గలఁగకు మబలా. 3౬౮
- కం.తపసులకు సాధుజనులకు, సపకారముఁ జేసెనేని యవినీతుం డై  
 కృపణుం డై ధరఁ గూలుట, విపరీతము కాదు చూవె విహితవిచారా. 3౬౯
- వ. అని యాదేశించినఁ దదనుజ్ఞఁ గొని యెందేనిఁ జని తత్కాలంబు నిరీక్షింప  
 నుద్దేశించి యున్నససుయంబున. 3౭౦
- కం.శారదనారదదారద, హీరగరుషగళసుతారహీరపదరడిం  
 డీరద్యుతి హరిభక్తివి, శారదనారదుఁడు నచ్చె సకిఁ జేరంగన్. 3౭౧
- కం.వచ్చినమునిఁ గని మనమున, నచ్చిక భయభక్తియుక్తి సాష్టాంగముగం  
 బెచ్చుగ నతు లొనరిచి తెఱఁ, గచ్చువడం జెప్ప మాని యనియెం బ్రీతిన్. 3౭౨
- కం.వనితా ద్వాపరయుగమున, వనజాక్షుఁడు సంభవించు వనజాలయ గు  
 క్తిణి నాఁ బుట్టెడి వారికి, జననం బగు నీధవుండు జలజాతాక్షీ. 3౭౩
- కం.పసిపాపం డై యుండఁగ, మసలక గొని పోయి వాని మడియింపంగా  
 వెస శంబరుఁ డనియెడిర, క్కనుఁ డొక్కఁడు వార్ధి వైచుఁ గడగను మనుచున్. 3౭౪
- ఆ. వాని మీను మ్రింగ వలలచే నామీను, పట్టి బెస్తవారు పసదనముగ  
 శంబరునకు నియ్యఁ జంపంగఁ జూచెడి, మాయచేత ధవుని మనుష వమ్మ. 3౭౫
- వ. నీవు తత్పురంబునకుం జని శంబరు నాశ్రయించి దూష్యంబు గానిచరిత్రంబున  
 మండి నీమగని బ్రతికించుకొమ్మని దీవించి పునర్దర్శనం బయ్యెడు మని చెప్పి

యథేచ్ఛం బరిగె రతియుఁ దత్కాలంబు నిరీక్షించుచుఁ దపంబు సేయుచుండె నంత  
నారదుండు మురహరుకడకుం జని పురహరుండు స్తరహరుండగుట నెఱింగించినఁ  
జలిమలయల్లునిచేఁ దనయల్లారుముద్దులగారాముపిల్లవాఁడు చెల్లుట విని పల్ల  
టిల్లి యుల్లంబు మల్లడిగొనఁ బెల్లుగఁ దల్లడిల్లి యెల్లుఁబోయి తెలిసి చల్లవెలుఁగు  
చెల్లెలు విలపింపఁ దొడంగె. 32౬

సీ. నీముద్దునెమ్మోము నేఁ జూడఁ గల్గునా మాసుకుమార కుమార మార  
నీమృదుభాషలు నే వినఁ గలుగునా మాసుకుమార కుమార మార  
నిద్దంపుఁ జెక్కిలి ము ద్దిడఁ గలుగునా మాసుకుమార కుమార మార  
నీసాటివానిని నే నెందుఁ గందురా మాసుకుమార కుమార మార  
కానివానిభంగిఁ గనియుఁ గానక మున్న, యిట్లు వాయఁ గలిగె నేమి యందుఁ  
గడకు నీదురూపుఁ గను లారఁ గాంచెడి, నోము నోఁచ నైతి నేమిఫలము. 32౭

సీ. కన్నులమండవిల్కాఁడ ని న్గాంచినఁ గన్నులు మండెనా గంగపతికిఁ  
జింతకై కాంచినశిశువు నీ వొటనో చింతకై కాంచినశిశువె యైతి  
గాలికై కనినట్టిచూలు నీ వగుటనో గాలికై కనినట్టిచూలె యైతి  
భువి శివార్థంబుగాఁ బుట్టినాఁడవు కాన భువి శివార్థంబుగాఁ బుట్టు టయ్యె  
నీకుమారుఁ డనుచుఁ బోకడ కొప్పితి, నీకు మారుఁ డగుట నే నెఱుంగ  
మదన నాదుహృదయమథనంబు సేయుదే, వనటపాలు చేసి వనజబాణ. 32౮

ఆ. మూఁగినోము నోఁత ముదమునో మంగళ, వారనియతిఫలము వచ్చునయ్య  
కొదవనోము నోఁచి కోరినఁ గలుగునే, నిండునోముఫలము నిక్క మరయ. 32౯

కం. తనయా యను విగతనయా, యనుకంపను మాని చనితె యనుఁ గంపముచే  
తను వ్రాలుచు లేచుచు న, న్లనరా యను వెతలు వాపఁ గన రార యనున్.

కం. వ్యసనం బేరూపంబునఁ, బాసఁగునొ నే నెఱుఁగఁ బుట్టి బుద్ధి తెలిసి హా  
వ్యసనంబులలోన మహా, వ్యసనం బగుపుత్రశోక మలవడియెఁగదే. 3౩౦

కం. గరళగళనయనకీలో, త్కరములు బైఁ గవియ నేమి తలఁచితొ మదిలో  
దురపిల్లితొ నను దూఱితొ, సరసిజముఖపంచరోప సదమలరూపా. 3౩౧

కం. జనకుఁడు జగదవనుఁడు హరి, యనుజుఁడు జీవనవిధాత యగుధాతయు నై  
జననం బైతివొ లేదో, హననం బైతివె యనాధునట్టులు తనయా. 3౩2

కం. అంటినఁ గందెడిమే నల, మంటలపా లయ్యె నిమిషమాత్రములో నీ  
వంటికుమారుని నెక్కడ, గంటికిఁ బండువుగ నేను గనుఁగొందు నయా. 3౩౩

వ. అని రమాకాంత నిజకాంతునితో ని ట్లనియె. 3౩౪

ఆ. పుట్టినట్టిపట్టి పుట్టి పుట్టక మున్నె, గట్టుమెట్టుదిట్ట మట్టుపెట్ట  
గిట్టినట్టు వినియు గట్టిఱాయియుఁబోలె, దిట్ట వైతి వింక నెట్టు లకట. 3౩౫



ఉ. ఏ మనుదాన నీసుతుఁడె యిట్టులు పంచతఁ బొంద దీనుఁ డై  
యే మనువారు లేక నిను నే మనువారు జగంబులోపల  
న్దా మనువార లేరు నకటా యగువారలె చంపఁ జూడ న  
య్యో మనువారు లేరు మది నూహ యొనర్పుము కంజలోచనా.

౩౮౭

ఉ. వెచ్చనియూర్పుకాఁకలకు బీటలువాఱఁగ మోవి పైవయిం  
బెచ్చుగ రాలుబాష్పములవేడిమి వాడఁగఁ జెక్కుటద్దము  
ల్విచ్చుఁగ హారవల్లరులు పెట్ల నురోజవిలేపనంబు మై  
పెచ్చుగఁ దూల నేడ్చె సుతుఁ బేర్కొని కోకిలకాకలీధ్వనిన్.

౩౮౮

చం. ఇటు విలపించుకాంతఁ గని యిట్లనె శౌరి దయార్ద్రచిత్తుఁ డై  
కటకట యింతవంతఁ గలఁగం దగునా జగమందు మృత్యుసం  
ఘటనము దేహధారులకుఁ గాలము తీఱిన సిద్ధ మాట సం  
కటపడ నేల బాల మది కాఱియఁ దూలఁగ నేల బేల వై.

౩౮౯

తే. జగతి కేలికసాని వై వగల నొగిలి, కుందితేనియుఁ బానురు ల్లుందు టరుదె  
తాను జచ్చియు సాధించెఁ దగవు మెఱసి, చిన్నిపుత్రున కేల యీచింత నొంద.

కం. అపరభవంబునయం దో, చపలాయతనేత్ర నీకు స్థరుఁ డుదయించు  
న్వపువును గని వగవకు మని, కృపతో నూతార్చె శౌరి శ్రీభృగుజాతన్.

౩౯౦

వ. అంత.

౩౯౧

ఉ. చాంతియు శాంతి నిష్ఠ గలతాపసవర్షవిపేర, మీఱునా  
కెంతయుఁ జన్నె యభ్యుదితహీనసమాహ్వాయ మంచు లేచి ని  
శ్రాంతిని సుప్రభాతముల బ్రాహ్మమునం బరియించె నాఁగ నే  
త్రింతలగాన మొప్పెచు హరిన్తుఖదేశముల న్ననోజ్ఞమై.

౩౯౩

ఉ. కూరిమి మీఱ రశ్మిలను గూర్చినమిత్రుఁ డటంచు నెంచ క  
య్యారె పతంగ తావకపరోక్షమున న్భవదీయజాయ బ  
ల్లారిక వెట్టెఁ జంద్రుఁ డని గ్రక్కునఁ జెప్పెడి నా నుషస్సునం  
బే రెలుఁ గొప్పఁగా విటపివీధులఁ గూసె శకుంతసంతతుల్.

౩౯౪

కం. అల్లునిమృతిఁ గని శోకము, పెల్లున విలపించుకూతువెతలం గని ని  
ల్వెల్లను నీఱుగఁ జంద్రుఁడు, వెల్లున యై బల్లిపొరలవిధమున నుండెన్.

౩౯౫

కం. ప్రత్యక్షం బై చూచెను, మృత్యువుఁ గన సుతుఁడు దా నమృతకరుఁడై యా  
చిత్వం బెఱుఁగక యనిహరి, మృత్యువు నొందించు నంచు నిందుఁడు గ్రుంకెన్.

కం. సతు లగుటఁ దార లాశశి, గతియ తను కుచిత మని సహగమనముఁ జేసె  
న్విత మెంచక సరసులసం, గతి వీడవు కువలయములు గణికలజాడన్.

౩౯౬

చం. వలపులు గ్రమ్మ నెమ్మదిని వారక బాహులతానిబద్ధులై  
తలఁపులు నొక్క పై నిదుర దద్దయుఁ జెందినకాముకాళికిం

గలునలపాళికిం దివసకాల మహా శ్రమ ముక్షపాళికిం  
గలుపులు దీయువారి కెదగాలము వేకువకాల మైనచోన్.

౩౯౮

ఉ. ఓలి వియత్తలం బనెడునుప్పరిగం దమిఁ జేరి యామినీ  
బాలికతో నిశాధవుఁడు పంచశరాహవగాఢ కేళిమైఁ  
దేలఁగ ఋక్షమాల లటు ద్రెస్సినఁ జిందరవంద తై ధర  
న్రాలినముత్తియంబు లన రాజిలెఁ బచ్చిక మంచుబిందువుల్.

౩౯౯

కం. హరిహాయుపురిజను లొగి దు,ర్భర మగుచలి వాపికోనఁగ బలుమంటలు వై  
చిరొకో యనఁగను వేగను, హరిహాయుదిశ నకుణకాంతి యగ్గల మయ్యెన్. ౪౦౦

మ. ఒనర న్రశ్శులఁ గూర్చుమిత్తుఁ డని తా నూహింపకే వీఁడు నై  
జనిశాటోద్ధతధూర్తవృత్తిమెయి నాజాయం గడు న్నింస చే  
సెను సైరింపఁగఁ గాదు చాలు గతరశ్శిం జేయుటే యెల యీ  
తనిఁ జంపంగఁ గళంకి నంచు హరి యంతం నోఁచె రక్తాస్యఁ డై.

౪౦౧

తే. యామినీభామినీరతి సోముఁ డుండి, కేళిఁ గైకొన్ననక్షత్రమాలఁ గంక  
ణములఁ బ్రాచిని విడిచె నా నమరె నమృత, కరవిసర్జితనీహారకంకణములు. ౪౦౨

తే. సహజపాండితి శిల్పకుశలత మెఱయ, సాలెపురు గిల్లు కట్టినలీలఁ జూచి  
సంతసం బొప్ప విధుఁడు వజ్రాలు చెక్కె, ననఁగ హిమబిందుతతులు బయల్లనమరె.

వ. అని సూతుండు వినిపించిన.

౪౦౪

పంచాశదంధ్రపద్యగర్భితప్రహరణకలితావృత్తము.

ఖరసుతఖరహు స్థరమదకరణు, స్థరదరకరణు స్థరకరకరణు  
స్థరుహనుఖరవి స్థరుహపకరకు, స్థరదభగరతు స్థరిణమకరహున్.

౪౦౫

వ. తలంచి మును లందఱు సమస్కరించి రంత.

౪౦౬

కం. కమలాంచిత కమలాంచిత, కమలాంచితవశ్సనేత్రకరశుభచయనా  
విమలాయతశశమలాహిత, కమలాహితకమలహితవికస్వరనయనా.

౪౦౭

కం. ధీర వి రామా కుజపర, ధీరవరా మాకనయన ధీపర వరధీ  
ధీరవరప ధీనయన క,మారా వరధీరప జ కుమారా విరధీ.

౪౦౮

కం. ఖగరాజవాహ నిర్మల, ఖగరాజవిరాజవదన ఖగరాజనుతా  
ఖగరాజపుత్రమదహర, ఖగరాజసుధామ పంక్తికంఠవిరామా.

౪౦౯

ఇది శ్రీమద్రామచంద్రచరణారవిందమిళిందాయమానమానసత్వమహావైభవ

వావిలికొలను రామచంద్రరాయతనూభవ సుజనవిధేయ సుబ్బ

రాయనామధేయ ప్రణీతంబైన శ్రీకుమారాభ్యుదయం

బనుప్రబంధంబునం బ్రథమాశ్వాసము.

శ్రీరామచంద్రాయ నమః.

శ్రీశారదాయై నమః.

శ్రీహయగ్రీవాయ నమః.

## శ్రీ కుమారాభ్యుదయము.

ద్వితీయాశ్వాసము.



రామారమణీయహృ  
దారామనసంత రత్నహారామలన  
క్షోరామణీయకశుభ  
శ్రీరామా వినుతసోమ సీతారామా.

౧

వ. అవధరింపుము సూతుండు శౌనకాదిమహామునీశ్వరులకు నావలికథ వినుతు వినుం  
డని యిట్లనియె.

౨

మ. ఖలు తౌదైత్యులు మీఱి సాధుజనులం గారింపఁగా లోక మా  
కులతం బొందెఁ దపంబు డిందే మునులుం గో డొంది యజ్ఞాదుల  
స్సలువం గానక గుంది రంతఁ దతబాష్పక్లిన్ననేత్రాబ్జ యై  
జలజాతాసనుఁ జేర వచ్చె వసుధాచంద్రాస్య దీనాస్య యై.

౩

ఉ. చేరఁగ వచ్చి యిట్లనియెఁ జిత్తమున న్వేత వోఁప భారతి  
వారిజలోచనాహృదయవల్లభ యే మవి విన్నవించెద  
న్భారము ఘోర మయ్యెఁ గడుఁ బాపము స్థాపిత మయ్యె దీనికి  
న్వారక మాటు గాంచి మనుష న్ను నెంచెదొ యార్తి ముంచెదో.

౪

కం. పుట్టించుటె పని యంచుం, బుట్టించెడుగాని వెన్క మును చూడవు మే  
ల్పుట్టఁగ సుమతులఁ జేయవు, కట్టా చతురాస్యుఁ డండ్రు గా యిటు లైనన్.

కం. నిక్కపుజగ మేలెద వను, టొక్కటె సాధువులు ఖలుల కోర్వఁగ లేమిం  
జిక్కినవ్రేగున వేగుదు, నిక్కపుజగ మేలువాడవే నీ వకటా.

౬

కం. గుణవంతుల కల్పాయువు, లణకులు గుణహీనధూర్తు లాయుష్కంఠు  
ల్గుణహీనులు బలవంతులు, గుణ లబలులు గాఁగ నిట్లు గూర్తువు గాదే.

౭

కం. కులహీను లన్యమతజులు, పలువలు దొర లగుచు జగతిఁ బరఁగెడిచోటం  
గులములుపాడై పోవఁగఁ, గులవిద్యకుఁ గూడు లేదు కువలయమందున్.

౮

కం.కష్టము నుఖము నెఱుంగ ర,నిష్టముఁ జేయంగఁ జూతు రెపుడుఁ బరులకు

స్మృష్టుల దుష్టులఁ గష్టా,శిష్టుల నుత్కృష్టపతులఁ జేసితె ధాతా. ౯

కం.దీనికిఁ బ్రతికృతిఁ దలఁపక, మానిన నే నోపఁగలనె మఱి యీభరము

స్తానుపఁ గదవే యనుచును, దీనాలాపంబు లాడె ధృతి దఱిఁగి వెసన్. ౧౦

కం.అని వేడినఁ గమలాసనుఁ, డనియె వసుంధరను గాంచి యలమటఁ బొందం

బని యేమి భరముఁ బాపెద, పనివిను మని పంచి లచ్చిపతికడ కరిగెన్. ౧౧

కం.చని ధరణీగురుభేదము, వినయంబున విన్నవింప విష్ణువు వినుతుం

డనియెను ధర వసుదేవుని,తనయుఁడ నై యపనయింతు ధరణీభరమున్. ౧౨

కం.భేదము నొందక చను మన, మోదంబునఁ జనె విధాత మ్రొక్కుచు నంత

స్మృదయితుఁ డుదయ మయ్యెను, శ్రీ దేవకిగర్భమునను శ్రీకృష్ణుఁ డనన్. ౧౩

కం.రోహిణిగర్భంబున శే,షాహియు జననంబు నొందె నట మున్న ధర

స్మృహలి బలభద్రుం డన, నాహరి కగ్రభవుఁ డగుచు నరు లదరంగన్. ౧౪

కం.కంసుఁడు లో నగునట్టిన్, శంసులఁ బీచం బడంచి సదయత భూపో

త్తుంసుఁ డగునుగ్రసేనుదృ, ధాంసముల ధరాభరంబు హరి నిలిపె వెసన్. ౧౫

కం.మధురను జనకామితకా,మధురను నవనవవిలాసమధురను సుశ్రీ

మధురాజితమధురాజిత,మధురోష్ఠవతీసుమధుర మధుహరి యుండెన్. ౧౬

కం.అల్లునిఁ జంపినపగఁ దన,యుల్లంబున సందడింప నుగ్రుం డగుచుం

బెల్లగుసేనానికరము, వెల్లివిరియ మాగధుండు విడిసెం బురిపై. ౧౭

కం.అరులు భయంకరు లై తన,పురిపై నొక్కటను గలిసి పురజనములఁ నొం

దరపెట్ట విశ్వకర్తను, బురనిర్మాణంబుకొఱకుఁ బుచ్చె జలధికిన్. ౧౮

కం.నిరతము వనవాసంబునఁ, బరఁగెడినా కేల యిపుడు పట్టన మనియో

హరి మధుర వీడి జలనిధి,పరివృత యగుద్వారవతికిఁ బయనించె వెసన్. ౧౯

కం.ద్వారక హాటకభాస్వ,ద్వారక సద్వారకమ్రవరరత్నలస

ద్వారకవాటక చంచ, ద్వారకళావతి జగజిగి వారక చెలఁగెన్. ౨౦

కం.నిరుపమతరవారిలస,త్పరిఘాప్తి నసాధ్యుఁ డైనభటుపోలికఁ దా

నిరుపమతరవారిలస,త్పరిఘాప్తి నసాధ్య మగుచు ద్వారక యొప్పెన్. ౨౧

కం.మునిఁగి యుదయమున జలములఁ, బెనుమడుఁగుల మీఱి తరణి వెలయఁగ నడుమ

స్థానపదవిని బ్రాకారము, ఘనవిప్రాకారమునను గనుఁగొనఁ జెలఁగెన్. ౨౨

ఉ. నీతిఁ దొలంగ రెన్నఁడును నిశ్చలతం జనలోకపూజ్యు లై

ఖ్యాతిఁ దలంచి సత్యము నొకానొకపట్టుననేని వీడరున్



మోతేల నెక్కువాఁ డనుచు మాటి కజుం బగఁ జూచి నిత్యస  
త్యాతతనత్వపూజ్య లయి యాపురి విపులు వొల్తు రెంతయున్. ౨౩

చం. కనియు మహాపదావళులఁ గాఢియఁ బొందనిరాజహంస లో  
య్యస రిపు లున్న మున్ను వెనుకంజను బెట్టనిసద్ధనంజయు  
ల్తును ప్రతిపంథి కేతుఁ గని మోమునఁ గాంతులు వోనిరాజులుర  
బొనరక తోడు భూభరముఁ బూనినపారలు సార్వభౌములున్. ౨౪

కం. అమితేధనంబుల గృహముల, నిమిడింపఁగఁ దలము గామి నిల మణులను ము  
త్యము లబ్ధి దాఁప వైశ్యులు, క్రమమున నేటికిని జనులు గైకొందుకదా. ౨౫

ఉ. పంటవలంతి తల్లి తనభ్రాతృపు నీవును బంటకాపు నేఁ  
బంటవలంతి నయ్యు నను బాధల నేఁచుచు మాపు రేపు దాఁ  
బంటలకాపుగాక యిదె పంటల మేపెడిదండుఁ బంపి బ  
ల్కంటునఁ దురటవిల్తుఁ డనుఁ గాఁపునెలంతుక మంచె జంద్రుతోన్. ౨౬

కం. చెలు వగునాపురమందుం, గలభంబులు పూర్ణచంద్రుఁ గనుఁగొని మదిలో  
వెలగఫలం బనుచుం గోని, చలితాఁకున విడుచుఁ జూవె జాలింగొనుచున్. ౨౭

ఉ. గాలికిఁ బోవు తేరు చనఁగా మఱి మోసెడివాఱు కొందఱు  
స్తాలిపడంగ నీ కొకఁడుసామును మానిసి దాన దూరమో  
బాలకపీంద్రునంజ తలఁప న్రవి పూన్చినయేడుగుఱ్ఱము  
ల్నాలుగుజాము లీడ్చు నని నవ్వు గుఱా లలపట్టనంబునన్. ౨౮

చం. చటులభయాట్టహాసముఖసాహసికోద్భటసద్భటావళు  
ల్పుటుతర మౌకటారులను బట్టినయంతఁ బటీల్ పటీల్ పటీల్  
పటీలను వైరిపుస్కులు దినంబున స్త్రీలు విటుల్ విటుల్ విటుల్  
విటు లని పోటి లేమి యొదవింతురు కల్పలతాంత పాళికిన్. ౨౯

కం. నిగమబలభద్రబలములు, నగు నగరాణ్ణిలయపాహనంబును భద్రం  
బుగనుండియుఁ బతిఁ బశుపతి, వగచెడి బిచ్చంబు లెత్తఁ బంచె నటంచున్. ౩౦

కం. కాలజ్ఞాని యయి యుషగి, కాలజ్ఞానంబు లే కకాలమునందుం  
జాలఁగఁ గూసె నిసీ యని, కాలజ్ఞానులు సురేంద్రుఁ గైకొనవెపుడున్. ౩౧

కం. వెలయుం ద్వారవతీపూ, ర్లలనాగోపురకుచాగ్రరాజితశోభా  
విలసత్సార్థకనామక, కలన న్నక్షత్రమాల కనుపండువుగన్. ౩౨

ఉ. ఆపురిసౌధసీమల విహారము సల్పునొయ్యారియింతులం  
దాపున దాపునం దిరిగి తత్పరు లై కనుఁగొంచు నుంద్రుగా

- రేపును మాపు నెంత గనఁ దృప్తి వహింపని చూపులం బలే  
యేపును చూపు చూపు లవి యెంతయు వింతలుగొల్పు వేల్పులన్. ౩౩
- శా.రంభాద్యంగన లండ నుండఁగను స్థేరస్థారు లై దేవతా  
జంభారంభులు కుంభు లప్పరి లసత్సేధాగ్రభాగంబుల  
న్రంభోరున్ధలులం గనంగఁ బాడము న్రాగంబు యోషాళికి  
న్తన్తంభాంగోష్ఠకపోలకంపమును బూజ్యక్రోధము న్తానమున్. ౩౪
- చం.మనవిని జిత్తగింపు నుతిమత్పురగోపురసాధవీధులం  
దినదిన మొక్కయేఁడుగను ద్రిచ్చురు టయ్యె సతీకృతవ్యథం  
దినమణి నొంప రాసతులు తీక్షణకరుం డని చెప్పఁ బెక్కుయో  
జనములమీఁద నిల్పె విధి సత్వరుఁ డై హరికన్నఁ జందుదున్. ౩౫
- సీ. మంజీరవిధమున రంజిల్లు నొకవేళ నొకవేళఁ గర్ణికయొలుపుఁ జూపుఁ  
గర్ణ వేష్టన మనఁ గన్పట్టు నొకతటి నొకతటిఁ బారితథ్యోపమఁ గనుఁ  
బత్రసాశ్యముగతిఁ జిత్త మా నొకపరి స్తనకుంభచంద్రలేపనముగాఁగ  
రాణించు నొకమాటు రమణఁ బతకముగా లంబనహారకదంబమునను  
బాటి మీఱినగోపురకూటవాటి, సాటి దాఁటినయావీటిసాధవీధి  
హాళిని విరాళి విహరించు బాలికలకు, సరసపూర్ణకళాసీమ చందమామ. ౩౬
- మ. వనజాతాయతనేత్రలు న్నగలు భాస్వత్పుష్పబాణాహవో  
న్తను లై క్రీడల నుండ నాషలుకు లానవ్వు ల్విలాసంబు లా  
చనవు ల్లీలలు దారు గాంచుచు బలీ సంసారమే మే లటం  
చును మింటం జరియించు చుందురు మునీశు ల్హిన్దవేగంబునన్. ౩౭
- మ.సవు రొప్పంగఁ బురీలసన్ధునమణిసాధాగ్రవీధీ స్తరా  
హవకేళీరతలోలలోలనయనాహారావళీభ్రష్టర  
త్నపితానంబులు శంభళీజనము పెంటల్ ద్రోయఁ గుల్యంబుల  
న్బువి రత్నాకరనామ మొప్పెను జగత్పూజ్యంబుగా నబ్ధికిన్. ౩౮
- చం.దినఘనమానహీనకృతితీవ్రకరస్తయవారణంబుల  
న్దనరఁగ జవ్వనుల్ హిమదినంబుల నైణమదాదిలిప్తను  
స్తనపరిరంభలాలసనిజప్రియవల్లభనవ్రణోష్ఠము  
ల్లని తమచేష్టలో హిమవికారములో యనుకొందు రాత్తలన్. ౩౯
- కం.నాళీకకృతాంతం బై, పోలినయాశిశిరకాలమున నాపురిలో  
మే లగునెండల జనములు, కాలము గడపుదురు భోగకాముకు లగుచున్. ౪౦

ఉ. అంత విలాసిపాంథజనతాంతకకాంతవకాంతకుంతశు  
ద్ధాంతలతాళికాంతుల నితాంతము లైనవనాంతరంబులన్  
గాంతులు నిస్త్రుప్తాత్మలను గాంతలఁ గూడుచు వింతవింతగా  
సంతతము న్వసించురు వసంతములం గడుసంతసంబునన్.

౪౧

చం. దివసవయోవిశేష కరధీధితు లొప్పు నిదాఘభానురు  
జ్జీవహనుతప్తవేదన జనింపఁ బ్రణాళుల నొప్పు సల్లతా  
భవనముల న్ముభవ్యజనవాయువుల న్సుఖవృత్తి నుండు రా  
భువనవిహారలీలలను బూరుషులు న్నవబాలికారతిన్.

౪౨

చం. ఘనపథ మంటుపుత్తడినిగారపుమేడల మిన్నువాఁకనీ  
టను గడుఁ బ్రోదిఁ జెంది జగడంబున నిం పగుపుష్పవృక్షము  
ల్లోన సెడిమూలరాజగతి ముత్తైపుఁగోళ్లును చందువా తెర  
ల్లోన బగుమంచమందు రతిఁ గూడుదు రాపురి వాసరేలలోన్.

౪౩

చం. అరయఁగ లోకనాయకముదాపహాభావ మెలర్పఁ బాండరాం  
బరపరిశోభితాంగియును వత్సపరిస్ఫురితర్క్షమాలయుం  
బరిధుతపంకసంకలిత భావితచంద్రకలాప యై ధర  
స్సరసత మీతె మోహనవిశ్కారద శారద శారదాకృతిన్.

౪౪

కం. శరధిని గోలకుఁ దెచ్చిన, ధరణీవరు నతకరించుతలఁపు జనింప  
స్సరసఘనీభవు వైశ్వానరుఁ గోలకుఁ దెచ్చినారు నరు లాపురిలోన్.

౪౫

శా. అన్యోన్యాతిశయాశియోద్భవదసూయావారణార్థంబు దా  
రన్యోన్యంబును బందెము ల్సఱచి రంభాదు ఋరిం జేరి సా  
మాన్య ల్తాన్య లటంచు వచ్చి యచట స్త్రాన్పాటుమై నుండు రా  
కన్య ల్గన్యల కాట నేర్పెడిహూయ ల్లాంక్షించి వీక్షించుచున్.

౪౬

ఉ. అందముపొందు మే లభినయంబున డంబున నాటపాటలం  
గందువ లావధూటులు నిగన్నిగలున్ ధళధాళధళ్యము  
ల్పెందఁగ సంజ మేడలను జేర జనావళి చూచు మబ్బుల  
జైందక మించె మించులవె నిల్కడ నంచు మదిం దలంచుచున్.

౪౭

సీ. తరుణి గో చెప్పు మీ దండ కే మడిగెదు వృత్తగుచ్ఛము గొన్నఁ బేరు గలుగు  
వలపులు వెలి గ్రమ్మ వలువమాటున నున్నఁ గొనఁగ నెట్లగు వస్త్రమునుదొలంచు  
వలువఁ దొలంగింప వల తేనిఁ జేకొన నీవి కే మిచ్చెదో తీవితోడ  
నే మియ్య వలయునో యెఱిగింపుమా యన నీవికిఁ బరిమితి నే నెఱుంగ

భావభవభవనం బేదో పల్కు మన్న, భావ మెఱుంగనివాఁ డిదే పడఁతులార  
కనుఁ డనుచు నర్హరిహాసకలితలలిత, లపితముల విల్పు రటఁ బుష్పలావిక లొగి.

సీ. ఎవ్వరికొఱకుఁగా నేతెంచి యున్నాఁడ వేమి కావలె నన్న నిత్తు నడుగు  
పిల్లల కామెనా ప్రియ మివి మంచివి మచ్చిక మరపును మంకు మాన్ని  
కోమలంబులు వీనిఁ గోరంట నంటిన నలఁగినఁ బరుల కింపులుగ నున్నె  
యీవికై ప్రాల్తాలి యివి కార మనియెదు నీవికారమె నీకు నేస్తకాఁడ  
యనుచు నచ్చికమచ్చిక లలర నిచ్చ, నిచ్చ లచ్చికబుచ్చిక నేర్పు లెచ్చ  
నమ్ము చుందురు సుమధురాహారములను, బణ్యావీధులయందు లావణ్యవతులు. రశ

కం. ఆవనములు సుమనస్సం, భావనములు శీతవాతపావనములు స్వాం

తావనములు దేవనపర, సేవనములు శుకపికాళిచిరజీవనముల్.

౫౦

వ. ఇట్టి ద్వారకాపురంబున శ్రీకృష్ణుండు ధరణీభరంబు భరింపకయు భరించుచుండె  
నంత.

౫౧

కం. కుండినపురపతి సుశ్లో, కుం డినతేజుండు భీష్మకుం డినవరశ

క్రం డనవరతోత్సర్జన, కుం డనఁ బ్రత్యర్థిభీష్మ కుం డన నొప్పెన్.

౫౨

వ. అతనికి రుక్మిణిరథరుక్మబాహురుక్మకేశరుక్మనేత్రు లనుసతపంచకంబు జన్మించె  
నావల.

౫౩

కం. ఆటవచూలున నెలపది, యాటవకళ యనఁగఁ గంతునాటవశర మై

మీతె నన లక్ష్మి నిగ్గు, లేటఁ బొడమె రుక్మిణి యన లీలార్థంబై.

౫౪

కం. కనుటను దమయుదరంబును, గనుటను లోచనయుగంబుఁ గడఁ జల్లనగా

జననీజనకుల కందఱి, కును రుక్మిణి యొప్పె సొగసుకు పై మె పై.

౫౫

కం. సితసితకర లేఖాభా, సితపశ్చిమదిశ యనంగఁ జెలఁగె న్నహమా

సితకరసహజాతన్వ, ద్భృతప్రాదుర్భావశోభ తోరం బగుడన్.

౫౬

కం. అన్నలు ముగురికువురుఁ ద, న్నన్నలను ముద్దు లాడ మహితనిరతిమై

సన్నలమిన్న యనంగను, గన్నియ రుక్మిణి చెలంగెఁ గనుపండువుగన్.

౫౭

వ. ఇట్లు ప్రతిపచ్చంద్ర లేఖయుంబోలె దినదిన ప్రవర్ధమాన యై శిశుపాంగండక

న్యారోహిణీగౌరీవయోవిశేషంబులఁ గడచి చెలంగు చుండె నంత.

౫౮

సీ. తరళ మౌతళతళల్ దలచూపెఁ గన్నుల మోవిఁ గావిబెడంగు మొలక లెత్తె

దోబూచులాడెను దొలిమోసచన్నులు లావణ్యసౌందర్యలాభ మెసఁగె

వికసనంబు వహించె వెలయ ముఖాబ్జంబు మందత నడకల నందగించె

స్థితసముల్లాసంబు చెలఁగెఁ గేకరముల భావసౌరభ మింత బయలుపడియె



పలపు లొప్పినజాళువాప్రతిమ యనఁగ, రత్నసంగతి గలయపరంజి యనఁగ  
లలితసుకుమారనూపసంకలిత యగుచు, రుక్మిణీదేవి యశావనాదూఢ యయ్యె. ౫౯  
తే. యశావనారంభసంరంభ యయినకోలె, రాచకొమరులపై వలరాజు దాడి

వెడల ధర్మగుణంబు వీడ్వడక మొఱసె, రేపుమాపును గడుఁ జెలరేఁగి జగతి. ౬౦  
కం. దర్పకదర్పాహతనిజ, దర్పక నిఖిలమనుజేంద్రతనయులయిండ్లం  
దర్పణఫలకాంశరసము, దర్పితవైదర్భిప్రతిమ లలరె న్నతమున్. ౬౧

సీ. నిజచిత్రములపజ్జ నిగతంబు నుంతు రేకాంతాన రుక్మిణీకాంతపటము  
నుంచి హస్తములఁ గీలించి వీక్షింతు రానందానఁ బులకలు గ్రందుకొనఁగఁ  
బరికించుచు ముఖవివర్ణత్వ మొప్పంగఁ గృశు లయి తల వంత్తు క్లేశ మంది  
యొగ్గుతోఁ జూడ నిట్టూర్పులగాలిచేఁ జేచిత్రపట మార్తనీతముగను  
గాంతకాంతనబాణదుర్దాంతఘాత, వేదనాదూయమానహృద్వీధు లగుచుఁ  
గుందు చుందురు రాట్సుతులెందు భువన, మోహనుం డగుశ్రీకృష్ణమూర్తిదక్క.

చం. జనకసభాంతరంబునను జారువిలోచన గొల్చి యున్న నా  
యనను ధరాతలాధిపచయంబు నయంబునఁ బాతకావళు  
ల్వినుతి యొనర్చువేళల నవీనసుధారసధార లొల్కఁగా  
ననజనశాక్షుఁ బాడఁగ నవాధణ మై చెమరించు బాలకున్. ౬౩

వ. ఇట్లు వినుకలికలిమిఁ గలిమిచెలి హరిపై హరి పైదలిపై మనంబు నిలిపి రంత.  
తే. నవవయస్సురణమున వనరమ దగ వ, సంతఁ బెండ్లాడుచోఁ దాను సంతసంబు  
దనరఁ బ్రాజీరఁ బాపినూతనవససముఁ, దాల్చె నొక్కొయనం గ్రొత్తదళములమరె  
కం. కాంతవసంతునకు వనీ, కాంతకు నుద్వాహవేళఁ గలయ వసంతం

బెంతయు నాడం జల్లువ, సంతముక్తియఁ గింశుకములు చాలఁగ ననిచెన్. ౬౬  
సీ. మరునిమాపులు బల్లి మడుఁగ గుండఁగ నిడుసమయాశ్వికధృతౌషధ మొ యనఁగ  
విటపి పలాళి నా వెలయుట గృహపీమ నమరినపలలఖండము లనంగ  
దండిగాఁ బండుగుల్ దండలుగాఁ గొమ్మ లొడలఁ దాల్చినగెంపులో యనంగఁ  
బైకముల్ మితి మీఱఁ బస ద్విజావళి కిడుసమయోరుజప్రవాళము లనంగ  
నవనవోల్లాసకలితపల్లవవిలాస, వతులు తముఁ గోరి శుకవిప్రతతులు రాఁగ  
హాళి మీఱెను గొమ్ములు బాళి మీఱ, భాసురము లైనమధుమాసవాసరముల.

కం. ఖరకరఖరతరకరభీ, కరకరపాలములనిహతి గాసిని దిమిరం  
బురవడిఁ జని మనియె మహ, త్తరులను దా మాశ్రయించి తచ్చాయలనన్. ౬౮  
సీ. కలహంసయానసంగతి మీఱె సరసులఁ గలహంసయానసంగతులు మీఱె  
గమలాకరము లయ్యెఁ గమలాకరంబులు కమలాకరము లయ్యెఁ గమలతతులు

విస్తరిల్లెం జాల విటపవికాసము ల్విటపవికాసము ల్విస్తరిల్లె  
మంజులతాగ్రాప్తి మహిళాతతు ల్తే మహిళాతతు ల్తే మంజులతల  
హంసతాపపరీతు లై రఖిలజనులు, హంసతాపపరీతు లై రఖిలజనులు  
మాధవీమల్లికాలతామహితకుసుమ, వాసితము లైనవాసంతవాసరముల. ౬౯

సీ. పుష్కరజాతప్రభూత్యనవద్య మై తతభూతహృద్యతఁ దనరె జగము  
పుష్కరజాతప్రభూత్యనవద్య మై తతభూతహృద్యతఁ దనరె జగము  
పుష్కరజాతప్రభూత్యనవద్య మై తతభూతహృద్యతఁ దనరె జగము  
పుష్కరజాతప్రభూత్యనవద్య మై తతభూతహృద్యతఁ దనరె జగము  
సారసోదారసురభివిస్తార మలరె, సారసోదారసురభివిస్తార మలరె  
భూతజాతమనోజాతయాతనాను, మాసరము లైనమధుమాసవాసరముల. ౭౦

వ. ఇట్లు నితాంతకాంతం బైనవసంతంబున నొక్కనాఁడు భీష్మకుం డిష్టజనపరివృ  
తుం డై సకలబంధువర్గంబులం గూడి రుక్మిణీదేవి పార్శ్వంబు నలంకరింపఁ గొలు  
వుండి తనయాపరిణయసముచితసల్లాపంబుల వర్తించు చున్నసమయంబున. ౭౧

కం. ఆయెకిమీఁడు సభాస్థలి, నాయతమతి నున్నయట్టియవసరమునఁ దా  
నాయెడ కరుదెంచెను విధి, దాయాదుఁడు నారదుండు తద్దయుఁ బ్రేమన్. ౭౨

కం. వచ్చినవిధిసుతుఁ గని కర, మచ్చపుమతిఁ బూజి లిచ్చి యనఘాత్తక నీ  
విచ్చేయుటకతనను మా, కచ్చులు ఫలియించె బాము కడు శుచి యయ్యెన్. ౭౩

వ. అని యర్ఘ్యపాద్యాదివిధులం బూజించి యర్ఘ్యాసనాసీనుం గావించి. ౭౪

కం. ఈలోకములోపల నీ, కోలిం దెలియంగ రాని దొకటియుఁ గలదా  
మే లొదవఁగఁ దెల్పవె మా, బాలామణి కేడఁ దగినపల్లభుఁ డబ్బున్. ౭౫

వ. అని ప్రశ్నంబు గావించిన నారదుం డిట్లనియె. ౭౬

సీ. అంచబాబాలపై మించుచోనావేల్పు ప్రోచు చుండెడిభూమి చూచినాఁడఁ  
గన్వంపుమలమొలకడిఁది త్రా డేలెడుపుట్టపట్టులభూమి మెట్టినాఁడ  
నెక్కుడుమబ్బులయెకిమీఁడు తవణించుతోలుగట్టుదెసలందు మెలఁగినాఁడ  
జంటారుమేనులదంట దాఁ గడసంజఁ ద్రొక్కుగ్రుంకుడుమెట్టు నెక్కినాఁడఁ  
జుట్టుగట్టుదాఁకఁ జూచితి మామకు, మామ యైనసామిమాద్రవాని  
గానఁగాన శౌరియాన నీచానను, జక్రధరున కిమ్ము సమ్మదమున. ౭౭

సీ. మండలిమండలమండలిమండను మండలిమండలిమహితతల్పు  
మండలిలోచను మండలిమండలికుండలనుతు హతకుండలీంద్రుఁ  
గర్భరాంచితవాసుఁ గర్భరోత్కరనాశుఁ గర్భరగృహు హతకర్భరేశు  
వరమహావీరారిధరమహావీరు మహావీరగిలసు మహాప్రభావు

మాధవీమానసారామమాధవునిని, బురుషరూపునిఁ గారణపురుషరూపు  
నాకుమారునిఁ బోలంగ రాకుమారు, లేరు లేరయ్య యీధర ధారిణీశ. ౨౮

సీ. కలరవంబులవాఁడు కపిరాజకపిరాజరక్షణేక్షణుఁ డహిశిక్షకుండు  
ఎలజవ్వనమువాఁడు వృత్రారివృత్రారినంశజావరజుఁడు నంశధరుఁడు  
పరమనూపమువాఁడు భార్గవీభార్గవీవల్లభసహజవివల్లభుండు  
సాబగుఁజూపులవాఁడు సుకలాపసుక లాపనకలకలాఘ్యండు సుకలవరుఁడు  
పచ్చడాలు డీలుపడఁ జాలుమెయిడాలు, పచ్చడాలు కాఁల నెచ్చువాఁడు  
పచ్చడంబు మీఱుపచ్చడంబు గలాఁడు, లేఁడు ధారణీశ యేఁడు నీడు. ౨౯

కం.ధారాధరవర్ణం డఘ,ధారాధరకల్పమారుతప్రతిముఁడు స  
ద్ధారాధరధారాసం,దారితశాస్త్రవశిరోవితానుండు నృపా. ౩౦

సీ. శరజాతజితమహాశరజాతశరజాతశరజాతవిక్రమపరుఁడు పరుఁడు  
శరజాతయుతకరశరజాతశరజాతశరజాతతాస్యైకసత్ప్రభుండు  
శరజాతనాథుండు శరజాతకంఠుండు శరజాతనిలయుండు శర్మదుండు  
శరజాతపాదుండు శరజాతనయనుండు శరజాతధారుండు ధరధరుండు  
త్కౌపమాత్రుండె వనననజాతశాత,శిఖిశిఖాజాతగిలనారిజేత వరుఁడు  
ద్వారకాపురవాసుండు తావకీన,సుతకు ననుగుణుఁ డైనట్టిపతి నృపాల. ౩౧

ఉ. కావున నీకొమారితను గా దన కాయన కిచ్చి నీవు సం  
భావనఁ జేయు మన్యగతి భావనసేయకు భావనుండు స  
ద్భావన తేజ,శౌరికిని దద్దయు నీనుతఁ గూర్చి తేని యా  
హా వశమా నుతింప వసుధాధిప నీఘనపూర్వపుణ్యముల్. ౩౨

కం.అన విని ముద మెదఁ బొదలఁగ, ననఘాత్తక య ట్లొనర్తు ననియెం బిదపం  
జనియెను నుర వాచంయమి, ఘనవీధిని గృష్ణగీతికాగాయకుఁడై. ౩౩

వ. అంత నిజజనకునభిప్రాయం బెఱింగి. ౩౪

చం.మనమున రోస మెప్ప గతమార్దవభాషలఁ బల్కె రుక్తి యశా  
మనువుఁ గుదుర్పఁ గూతునకు మానవనాథున కెంతమిత్రుఁ డై  
ఘనుఁ డగుబోడి యబ్బె నగుఁ గా కింక బంధులతోడ నేమి యశాఁ  
జనియెదఁగాక నావలచుచాయకు నాహితభృత్యకోటితోన్. ౩౫

ఆ. అనుఁగుఁగూతుఁ బ్రీతి నాగొల్లనానికి, మనసు దీఱ నిచ్చి మనెడిఁ గాక  
శూరవరులు సుమతీసూరులు నారులు, పక్కు మనుచు నవ్వ బంధుజనులు. ౩౬

వ. అని తండ్రిచాయఁ జూచి యి ట్లనియె. ౩౭

మ. పసిడిం గేరుతమాప్రభ ల్లుగునీబాలామణి న్నక్కిణిం  
బొసంగ న్బొంశిలిసేయ విష్ణుసమున న్నాపాత్తజు ల్లేరోకో  
యసమానప్రథ మాననీయచరితు ల్లా చిత్ర మూహింపఁగాఁ  
బసులం గాచెడివెట్టిగొల్లనిపయి న్నావంబు నీనిల్పుటల్.

౮౮

ఉ. వావి యెఱుంగఁ జన్యగృహవర్తనలం గడుమేటి నూన మ  
న్భావము లేదు నిర్విఁగ సభావము తెంకి సమానసర్గసం  
భావన నున్న జాతి నహి భన్యమె యాకటిమేని వానికిం  
దావకకన్య గూర్చిన విధాతృని వెంగలి యంచుఁ బల్కురే.

౮౯

ఉ. మాను యటంచు ని న్నతఁడు మానుగఁ బల్కుఁగఁ గల్గెనే నీసీ  
నా మన మాజ్యధార దహనంబునఁ బోసినరీతి మండదే  
యే మన నన్ను బావ యని యేర్పడఁ బల్కిన నెట్టు లుండునో  
యేమిటి కంత పొ మ్మనిన నేగెద నే నిపుడే ధరాధిపా

౯౦

తే. పసిడిబొమ్మ కయోమయ ప్రతిమసరియె, పొసఁగునేమణిబొగ్గులఁబొడిఁగియుంచఁ  
గృష్ణుఁ డేయూరు కోమలోత్కృష్టరూప, భూరివై భవ భైష్టి యేయూరు చెపుమ.

తే. అరయ విధవాధిరూఢ లోకాధికారి, పుణ్యజనదారి రాజన్యపుణ్యహారి  
ద్వారకాపురసంచారి తావకీన, సుతకు ననుగూఱుఁ డైనట్టిపతియె తండ్రి.

౯౧

కం. చెల్లదు రుక్మిణిఁ గృష్ణుని, వల్లభ నొనరింపఁగ శిశుపాలున కీ నై  
యుల్లమునఁ దలఁచినాడను, జెల్లెలిఁ బ్రతిభాష లేను జెవినిష నోపన్.

౯౩

కం. అనువుగ శుభస్యశీఘ్ర, మ్మనునాక్యముకతన వేగ నగుఁ బెండ్లి సే  
య నటంచును దైవజ్ఞుల, కనియె న్నుముహూర్తనిశ్చయం బొనరింపన్.

౯౪

కం. అంతట రుక్మిణి చింతా, క్రాంత యగుచు మనములొనఁ గలగుండువడం.  
జెంతల సకీయలు కొల్వఁగ, నంతఃపురసీమ కేగె నలసగమాన యె.

౯౫

వ. ఇట్లంతఃపురంబునకుం జని యేకాంతంబున నంతరంగంబున దురంత చింతా  
క్రాంత యె యిట్లని వితర్కించె.

౯౬

ఉ. చిక్కని వైరభారమున శ్రీహరి కిచ్చిన నోర్వ నంచుఁ గెం  
పెక్కఁగఁ గంట పల్కెనను నిచ్చెద నాశిశుపాలదండి కం  
చెక్కడితోడఁబుట్టు నితఁ డేటికిఁ జేసిడి నిట్టు లక్కటా  
మక్కువఁ బాసి యీసునను మామకపూర్వకృతంబొ దైవనూ.

౯౭

తే. వసుధపైఁ గృష్ణసంగతి పొసఁగదేని, వసుధపైఁ గృష్ణసంగతి పొసఁగు టరుదె  
యావివాహంబురమణుడై యమరెనేని, యావివాహంబురమణతయమరనుతము.



తే. కపిలగోనుత మాపాలు గాదటంచుఁ, గోరి ఖరశిశుపాలుఁ గైకొంటినేని

కపిలగోనుత మాపాలు గాదటంచుఁ, గోరి ఖరశిశుపాలు గైకొంట గాదె. ౯౯

వ. అని తనకు నత్యంతాపుం డగుపురోహితుం బిలిపించి వినయవినమితగాత్రయై  
యుదంతంబు సాంతంబుగ వినిపించి యి ట్లనియె. ౧౦౦

ఉ. భాసుర తేజ నీ విపుడ ద్వారక కేగి తదీయవాసు శ్రీ

వాసుని శంఖచక్రధరు వాసనవందితు భక్తనందితు

న్వాసిగఁ గాంచి నాపలుకు వాక్యముల నివనిపించి వేగమే

భాసురవర్య తెచ్చి ఘనపుణ్యమునం జననయ్య మ్రొక్కెదన్. ౧౦౧

సీ. ధరణీసురేశ్వర ద్వారకాపురి కేగి కమలాక్షు శ్రీ కృష్ణుఁ గరుణఁ గాంచి

నేను బంపిన యట్టిమానిసిఁగఁ బల్కి మ్రొక్కితి నని పూని ముట్టఁ దెల్పి

నాపరితాపంబు నయముతో వినిపించి రుక్మిదుశ్చింతను హఠిఁ జెప్పి

యేజాడ నైనఁ దా నియ్యెక కేతెంచి పరసమూహము నెల్లఁ బాఱఁ దొలి

మన్ననన తోడఁ జేకొని నన్నుఁబోవు, లీల బోధింపు శంక చాలింప వయ్య

వేగఁజననయ్య నాపల్కువినఁగదయ్య, పుణ్యమునఁ బోవఁగదవయ్య భాసురేంద్రః.

వ. అని శ్రీహరితోడ నాపల్కినపల్కులుగా వచింపు మని మఱియు ని ట్లనియె. ౧౦౩

కం. అనుమానము మానుమయను, నను మానఁగ వలవ దనుచు ననుఁ గొనుమనుమా

తనకే దక్కితి ననుమా, నను మానినిఁ బ్రోవు మనుచు నమ్మితి ననుమా. ౧౦౪

కం. నిను భక్తినమ్మి యుండియు, ననఘా దుఃఖములఁ బొంది యలమట వడఁగఁ

జనునే తూష్ణింభానము, ఘనకరుణాలోకనములఁ గనుఁగొను కృష్ణా. ౧౦౫

ఉ. బాళినీ దావకీనపదపావన సేవనభావనావనా

లోలతఁ గ్రాలునాహృదయలుబ్ధతఁ గాంచి కరాబ్జయుగ్మమే

వేళ భపత్పదాశ్రయము వీడ్వడ కుండఁగఁ గోరుచుండు గో

పాల దయావిశాల ననుఁ బాలన సేయు రమామనోహరా. ౧౦౬

కం. సింగముపాలు నృగాల మ, భంగతఁ గైకొనఁగఁ గోరుభంగిని భవదా

లింగనముఁ గోరు నన్నుం, బొంగునఁ జైద్యుండు వొంద బుద్ధి యిడెహరీ. ౧౦౭

తే. కాకసంరక్షణా యతిలోకశీల, శ్రీకరాకార నరకాలభీకరాజి

లయకటూరుచతుర్భుజలవనకక్ష, సరవి నీకాలు పాలుగాఁ దరముతెలియు. ౧౦౮

కం. ఆయధమాధమునకు నే, జాయచు గా నొల్ల నీకు సరసత దాస్యం

బాయతమతిఁ జేసెద నో, శ్రీయుతకరుణా కటాక్ష చిత్తజజనకా. ౧౦౯

చం. కరమువినీతి రుక్మి పరుఁగాఁ బరుఁగాఁ బరుఁగా దలరిచె లో

కరమణు నిన్ను ధర్మపరుఁగాఁ బరుఁగాఁ బరుఁగాఁ దలంతు శ్రీ

కర పరమేశ నాకు వరుఁగా వరుఁగా వరుఁగా మదంబకు

స్మరగఁ దలంపుమా యదితనందననందననందనందనా.

౧౧౦

కం. ఆయోధనరంగమునం, దాయోధుల నెల్ల గెల్చి యతులబలముమై

నోయదుకులరత్నమ కొం, పోయిన నే వత్తుఁ గరుణఁ బొడగను దేవా.

౧౧౧

కం. దౌవారికులను బంధులఁ, జావఁగఁ గనవలెనొ యనెడిసందియ మేలా

సేవించి గౌరి ముందఱ, నే వచ్చెడివేశ యదియ నీ కదను హరీ.

౧౧౨

ప. అని నా పల్కులుగా నచించి పోయి ర మ్మని శిరంబునఁ గరంబులుచేర్చి నమస్క

రించుటయు నతండు వల్లే యని కతిపయదివసప్రయాణంబుల ద్వారకాపురిఁ జేరి

హరికిఁ దనరాక నెఱింగించి యతనిసాన్నిధ్యంబు వడిసి స్వాగతంబును సందే

శంబును దెలియఁ జెప్పి రుక్మిణీదేవియాడిన పల్కుల నెఱింగించి వెండియు ని

ట్లనియె.

౧౧౩

కం. చిన్నప్పటిచుండియు మా, చిన్నది నీరూపమహిమఁ జెవిపండువుగా

విన్నది మొదలుగ మది ని, న్నెన్నఁడు నెడఁబాసి యుంట నెఱుఁగదు కృష్ణా.

ఉ. భావనభావనంబుల సతంబు నురంబున వ్రేలి మేలుసం

భావనఁ గాంచి యుందు ననపాయత ముద్దులు గుల్కు చుందు బ

ల్తావుల నొల్కు చుందుఁ బ్రమదంబున నాట్యము సల్పు చుందు హా

యావసమాల నైన సుఖ మందుదుఁగా యనుఁ గృష్ణ చింతచేన్.

౧౧౪

కం. హరిణీపట నీవినుతిని, హరిణీదృశ హరిణీకరణి నతినిశ్చలతం

బరఁగ నచేతనశంకా, హరమై నునుఁబులక మొలక లలరు న్నేనన్.

౧౧౫

కం. శీతలభానుని సుమనో, జాతములఁ గుమారు మఱియు శ్వసనంబును ను

ఖ్యాతంబుల నొనరింపఁగఁ, జేతోగతిఁ దలఁపు మనుచుఁ జేడియ వేఁడెన్.

౧౧౬

ఆ. కాంతముఖము శిశిరకరమండలం బయ్యు, ఖరతరాన్మృతభవకరము లగుచు

నేత్రపాళి యలరు నిచ్చలు నేలొకో, చిత్తగింపు కృష్ణ శీఘ్రముగను.

౧౧౭

చం. మనసిజఁ బూజ సేయఁగను మానిను లందఱుఁ బుష్పబాణసిం

బనువడి కంజపత్రమున వ్రాయుచుఁ జూప లతాంగి కంపము

న్గనియెఁ బ్రభంజనాహతి వణంకు విరాశ్రయమాలతీవిధం

బున సహకారవృత్తిఁ గను భూమివశంబుగఁ గాక ముందరన్.

౧౧౮

ఉ శ్రీ తగుచిత్రమందలివిచిత్రమనోహరమూర్తి యూశచీ

సూతియొ కాఁడు పొల్లి సిరిసూనుఁడొ కాఁడు మ టెవ్వరే సకీ

ప్రీతి వచింపుమా ధవుని పే రన వీఁ డలమాధవుండు గా

యోతనుమధ్య య ట్లయిన నొప్పుగ మాధవుఁడే గదా యనున్.

౧౧౯

- మ. చెలియా మిత్రుడె యేడె యాతఁ డదె నచ్చెం దెచ్చె నే మేమొ శీ  
తలవాతాళికి ణొమ్ముకుంపటిని మాద్యద్వాముఖశ్రీకి బూ  
ది లతాంతాయుధుతుంటవింటికిని నెంతే జక్కన ల్పంధకాం  
తలయశ్రు ల్లడుగంగ హేమజలపాత్రం దెచ్చె నా మెచ్చెడిన్. ౧౨౧
- వ. మఱియు నవ్విలాసవతీవిలాసవిశేషంబు వినుతు విను మని వినరింపఁ దొడంగె.
- ఉ. క్రమ్మఁగఁ జిమ్మచీకటులు గ్రాలునమాసనిసి న్దగంగ న  
భ్రమ్మునఁ బొల్చుతారకలభాతిని గొప్పగుకొప్పునందు సూ  
నమ్ము లెసంగఁ దేనియఁ గొనంగఁ గుతూహలవృత్తి మత్తభృం  
గమ్ములు వచ్చి యచ్చటను గ్రమ్ముచు జీరుకుబండ లాడెడిన్. ౧౨౩
- సీ. శశిహుటాహుటికోడి శరణంచుఁ జీకట్లు విమలేందుముఖవెన్క వెలసె నేమొ  
కర్కశత్యము మానఁ గడుఁ దపంబులు సల్పి నీలము ల్బ్రదువులై నెగడె నేమొ  
తమలఘుత్వము రోసి తగ దని డిగి వచ్చి యసితాభ్రచయ మిట్టు లెసఁగె నేమొ  
సంపెఁగవిరులతో సావాస మొనరింప నళు లపరభవంబు నందె నేమొ  
వేఱువిధమైన నొకపాటివెండ్రుకలకు, నిరులు గురియింప నిగనిగ లెసక మెసఁగ  
మెఱుపుటొఱుపుల నెఱపంగ మేలిమిసిమి, గొమరుమిగులంగ నెట్టులుగూడుఁ జెపుమ  
చం. కువలయమిత్రుఁ డంచు ననుఁ, గోటివిధాల జగాల నెంచఁ గం  
బొవరున నన్నుఁ గన్నఁ దనమోము ముడుంచును బద్ధ మేలొకో  
కవయక యెట్టు లుందు నని కామిని దృగ్జలజాతసంగతి  
న్దవులఁగ నిల్చె మో మగుచు నా జవరాలికి నాస్య మొప్పగున్. ౧౨౫
- ఉ. ఆనలినాక్షిరూపమహిమాతిశయంబు నుతింప నొనె నా  
జ్ఞానికి నైన సారసము సారసవైరి కరంబు రంభయు  
స్తీనములు న్నిలిందములు మే లగుశంఖము హృద్యనాదము  
న్దానితవృత్తిచేత ననుమానము మాని భజించు నేకమై. ౧౨౬
- ఉ. శంబరవైరి బాణము విషంబుల ముంచిన ముంచుఁగాక పై  
కంబులఁ జేర్చుఁగాక పలుకచ్చెకు నాపయి నిక్క మెంచెద  
న్యంబర జేక్షణాశిశిరసద్దరహాసము ముద్దుపల్కు లా  
శంబరజాలినాశము వచఃప్రతిబంధము పైకపాలికిన్. ౧౨౭
- సీ. జగమెంచువగ మించుజిగిసంచు హాసియించు నిలమించుతమి ముంచు నించుమించు  
సుమచాపుకడతూపుగమియేపుససిప్రాపుపసఁ బాపు సకిచూపు పగల మాపు  
వల నొప్పుతమిఁ గప్పు బలుకప్పు గలకొప్పు కడుఁదెప్పునను ణొప్పుఁ గప్పునొప్పు  
ధరఁ గంజరము గుంజసరి యన్జనము పంజ లనుకొంజునపరంజి నడుగుత్రోయుఁ

బడఁజిగిడాలు జగడాలు పచ్చడాలు, గేలికొనువాల్లుగు లేఁటిచాలు నేలు  
మేలి మీలీలఁ గాంచియు మేలుకోలు, మేలుకో ల్వాంస వత్సులలీలఁ గాంచి.

ఆ. లంబు భంబు జంబు బింబంబు జంభంబు, ఖంబు భంబుఁ గంబు నంబుదంబు  
మోముఁ జూపుఁజనులు మోవియురదనము, ల్పడుము గోరుగళము జడయుఁబోలు.

మ. హరిపాదాబ్జముఁ గొల్చి నిల్చి యిటు శూన్యం బైన రా దాయె శ్రీ  
హరికారుణ్య మి దేటికొ ల్పని యుపేక్షావాప్తి నాకాశ మా  
సిరిసేవం దగ మీఱి వెంటనె భళి చెన్నారెఁ బో నీవిచే  
సరసస్ఫూర్తిఁ దదీయమధ్య మయి భాస్వన్నేఖలాయుక్త మై. ౧౩౦

సీ. సవతుగాఁ బిఱుఁదుల సరిపోరఁగ ననంత సగమున కీడుగఁ జలత మానె  
తనుమధ్యమధ్యంబు నెనయ ననంతనామ స్మృతి శూన్య మైమాసె రూపు  
జడతోడఁ దులఁదూఁగఁ గడఁగియనంతుండు వెల్లనై మను మోసెఁబృథివిక్రిందఁ  
దవిలి యనంతానతారుఁ డై యచ్యుతుం డమరవత్తోజయుగ్గముగ నిలిచె  
సవతి గావునవరపదస్థంబు కాన, తల్పమైక్రింద నుండుట తగునెసామ్య [మొందె.  
మమరఁ జేయంగ ననియునో యతకరించి, హృదయమున నిన్నుఁ బూని యభ్యుదయ

చం. అవుర నుతింపఁగా గొనబుటారు మిటారికొటారు నామనో  
భవునికటారి మేల్వలపుపట్టు కొటారి కటివినిర్జిత  
చ్ఛవివికటారి నిస్తులకుచస్ఫురభాప్రకటారి కుంతలా  
లవిరళనీలకాంతి వరటారి సుమీ శకటారి శ్రీహరీ. ౧౩౧

కం. కమలంబునఁ గమలం బొ, కమలంబునఁ గమలమందుఁ గమలం బొప్పం  
గమలాక్షి చింతచే హృత్కమలంబున నిన్నె తలఁచుఁ గమలాక్ష హరీ. ౧౩౨

ఆ. కావిమోవిరీవి కమ్మతేనియ క్రోవి, దేవి తావి నీవి తేజుదీవి  
మరులు దొరలు కురులు మరుఁ డొడ్డినయురులు, కాంతిబంతి కంతునింతిదంతి.

కం. వాలుంగనులయొయారము, మీలం దా మేలఁ గలవు మేలిమితోడం  
గాలుం గేలుం జివునును, కాలం గేలం జమరు జగాకెంజిగులన్. ౧౩౩

కం. శ్రోతంబులు భువి శ్రుతివి, ఖ్యాతంబులు మో మటన్నఁ గంజాభిఖ్యా  
ఖ్యాతంబులు కురు లళినీ, జాతంబులు కనులు నీరజాతము లవురా. ౧౩౪

కం. మోవి యనం బూఁదేనెల, దీవి సుమీ పొక్కిలి సుమదీప్తాస్త్రనకుం  
బావి సుమీ కై తూండ్లకు, వావి సుమీ దానిరీవిఁ బలుకం దరమే. ౧౩౫

కం. బంగారముఁ బొంగార్చెడి, రం గగుచనుబంతికాంతి రాణించినచో  
బంగారు పూస లగుచుఁ జె, లంగెను ముత్యాలసరులు లావణ్యమునన్. ౧౩౬



- ఆ. కనకనలినజలజకాళికాకర్ణిక, ల్లలు క్రిందుసేమఁ దలఁగ మనుచుఁ  
గడఁగె దేహనయనకంధరాకాళికా, సక్తిసమము లనుచు జగడమునకు. ౧౩౯
- సీ. ఖంజనం బజ్జాక్షీకనులతో సరిరాఁగ గమకించి చరమభంగంబు నొందె  
నంతటఁబోక యేకాగ్రత శూన్య మై వటియించి మధ్యమావస్థఁ జెందె  
మఱియుఁ దా నన యయి మాటుహాసముఁ జెంది గంధవహాతిసంబంధ మందె  
మధ్యస్థతను మాని మఱివివర్ణతఁజెంది కామినీచరణనఖంబు లయ్యెఁ  
బక్షిమాత్రంబు తా నెంతకన్న గట్టఁ, బాటుమాత్రంబె కాక తా మేటి యగునె  
యబ్బినం దల కా కున్న సంఘ్రు లనెడి వచనఁచూ ధార్థ్యమును జూపె వానుదేవ.
- సీ. పొలఁతివేనలితోడఁ బురుడింప గమకింపఁ బన్నగం బొప్పెఁ బశ్చంగమునను  
సార్థమై యూరుగా నని కలాపించితమణిలసద్ద్యుతిఁ గాంచి మహిమఁ దొఱఁగి  
గురుభావము వహించి కొమ్మచన్దనసాటియై రాఁగ వజ్రప్రహారములకు  
బెదరి యేకాహ్వానుప్రీతిఁ బొక్కిలి గాఁగ నుడిలోన వివశత సొరిది నిల్వ  
వశము గా కున్న నాపాఁసపాపకాన, సాత్త్వికప్రభవనగము సరసపూర్వ  
హాసమున నపరార్థ మై రూఢి మెఱియఁ, గరుణఁ జేపట్టి నిలిపె నాహరిణనయన.
- సీ. పద్మాక్షీకనులతోఁ బగ లొందఁ గువలయం బర్ధహీనతచే లయంబు నొందె  
ఘనజఘనముసాటిఁ గనఁ గువలయ మౌట నయమున సేవించె నాతినడుముఁ  
తామసంబున రాజతతమైత్రిఁ బ్రాపించి నాస యై కుచములవాసిఁ గనఁగ  
భిన్నార్థయుక్తిని జిన్నతనం బొంది గతమానమనను విక్రయము వడుట  
సహజగతిఁ గుచ్చితము వాయ సరసగతిని, జెలియ చేపట్టె నేమన వలనుమీఱ  
వేగఁ జేపట్టఁగఁగదయ్య భోగితల్ప, శల్పముగ భీష్మభూవరతనయ ననయ. ౧౪౨
- కం.దరమే సరి కంతము కుం,జరమే సరి నడల నాస సరి సంపెఁగ కం  
జరమే సరి యొడిలికి నం,బరమే సరి నడుము సొగసు పలుకం దరమే. ౧౪౩
- కం.గొ ప్పగుకొప్పున కైనం, గొ ప్పగునాపొలఁతివలుఁదగుబ్బలు మఱియుం  
గొ ప్పగుపిఱుఁదులు వినఁగా, నొ ప్పగుగలరవము సొగసు లొప్పుగుఁ జూడన్.
- కం.నవులా పువు లాచెన్నుపె,దవులా దవులాట కీడ్చుఁ దద్దయుఁ గెంపు  
న్నవలానవలావణ్యం,బవురా యవిరాలు ముద్దరాలికుచంబుల్ ౧౪౪
- సీ. వాలుమీలబెడంగు పూలగుత్తులరంగు కనులు నై చనులు నై క్రాలుజాణ  
భ్రుచురకమ్మలనీటు రత్నజాలముదీటు కురులు నై సగులు నై కులుకుఁబ్రోడ  
యరఁటికంబముడాలు సరగఁ జీసులచాలు నూగు నై యూగునై యొప్పుముగుద  
శ్యాచూహిపెనుసౌరు సైకతంబులతీరు వేణియై శ్రోణియై వెలయుచెలియ  
శ్రీనివాసమహోజ్జ్వల శ్రీనివాస, శ్రీనివాసజితేక్షణశ్రీనివాస  
గాని మంజులమాధురీశ్రీనివాస, నన్యసతిగను దలఁపకు మాన్యచరిత. ౧౪౬

కం. తేనెల నొలుకుంబలుకులు, కానే కా దతివచనులు ఖంజనయుగళం

బానే యా జడ సర్పము, గానఁగ లే దార నడుము కాంతామణికిన్. ౧౪౭

వ. అని పల్కుటయుఁ గృష్ణుండు మందస్థితనుందరవదనారవిందుం డై యాభూమి

దేవునితో నిట్లనియె.

౧౪౮

చం. తెలియనివాఁడఁ గాను జగతీసురసత్తమ బౌల్య మాది యా

చెలియమనంబు నాయెడను జేర్చుట నాకును భీష్మపట్టిపైఁ

దలఁగనిమోహభాఁముకతంబున రే నిదు రే నెఱుంగ నా

పలు వగుర్తుక్కి యడ్డఁడి భంగము సేతయు నే నెఱుంగుదున్.

౧౪౯

ఉ. పాణిపుటాంతరస్థ మగుపారదతుల్యము బాలికావలీ

మానితచిత్త ముమ్మగువ మాత కధీనయుఁ దల్లినండ్ము

నీనమతి న్నిజాత్తజనియిచ్చకు వచ్చినయట్టు లుండువా

రైనను దన్నియుక్తి నను నంగన గోరునె యంచు వేఁగుదున్.

౧౫౦

ఉ. సారెకు భాష లాడెదవు చారువిశోచన ముద్దుగుమ్మ బం

గారపుబొమ్మ నాకొఱకుఁగాఁ బ్రమదావని స్రుక్కె నంచు నా

నేరము లున్నె యట్లయిన నిచ్చలు నానయనాధ్వసీమ సం

చారము సేయురీతిఁ బటుశౌంబరిఁ జూపఁగ నేల బాలకున్.

౧౫౧

తే. వాసరము లెల్ల శ్రీహరివాసరములు, రాత్రు లెయ్యెడ హా శివరాత్రులయ్యెఁ

గలిమిచెలిమిఁదిమోహంబు కలిమిబలిమి, భూసురేశ సతిరతభాసురాశ. ౧౫౨

తే. పరఁగఁ బ్రవిదారణంబున సరగ వీర, వైరిప్రవిదారణమున నవారితముగ

బాలికానుణిఁ దెత్తు గోపాలకాత్త, భూసురేశులు వొగడంగ భూసురేశ. ౧౫౩

వ. ఆని మఱియు నబ్బాలికకు విప్రంభభాజనంబుగ నావచనంబుల నిట్లనుము.

సీ. ముదిత నీసాగసు విన్నదిమొదల్ నీనూపు కన్నులఁ గట్టిన ట్లున్న దనుమ

కూటంబు గానమిఁ గొమ్మరో తలమిఁద మిన్నులు వడ్డెట్టు లున్న దనుమ

విరహగ్నిశిఖలచేఁ బరితాప మందుట రేలు నాసాలికి గాలు లనుమ

యొంటిగా నను డించి కంటగించుటఁజేసి చిత్తంబు పఱియ లై చీలె ననుమ

తాళఁ జాల మదనతాపంబునను సంత,తంబు గ్రాల సతి నిజంబుగాఁగఁ

గడుపులోనఁ జేతఁ గలియఁ బెట్టినయట్టు, లున్న దనుమ యొర్పు సున్న యనుమ.

ఉ. సారసయుక్తి నేత్రములుఁ జారుమృణాళతతిం గరంబులుం

దీరినమొగ్గల న్రదము దేనియ లొల్కఁగ ముద్దుఁబల్కు లొ

య్యారపుఁదీఁగెలం దనువు లబ్జములం బదము ల్లుటించి తా

నేరహి ధాత తాత భవదిద్ధమనంబును జేసెఁ గోమలీ.

౧౫౬

కం.వినఁ గానమి నీపలుకులు, కనఁ గానమి హాసచంద్రికాజాలంబు

ల్విని చెవుడును గని గ్రుడ్డియు, వనితా ప్రాప్తిం చె నేమి నంచనయొ గదా. ౧౫౭

తే. పాపచానవు బల్పూపవయసుకలిమిఁ, బాపచానవె ప్రాణము ల్వాపుకొఱకు

నీవియోగంబు నే నెట్లు నిలువనేర్తు, నీవియోగంబున నెగాక నీలవేణి. ౧౫౮

తే. నీవిలాసాంబుసిధి నేత్రనీరజములు, కౌఁగిటచు మేను నాలాపకలన శ్రుతులు

సరసచుంబనసుఖములు స్వప్నగతము, లతివ యరుణోదయాంతత్రియానుములను.

చం కుసుమవితానముం గనినఁ గోమలసల్లవలీలతాఽలీ

కిసములఁ గాంచిన స్తధురకీరకలాపికలాపనాదము

ల్పసమయి విన్న దాడిమిఫలంబులఁ గన్న మధూళిశర్కరా

విసరముఁ గొన్న నిన్నె తెలపెట్టుచు నుండుదుఁ బ్రాణవల్లభా. ౧౬౦

మ. ననలా యగ్గల మైనమోహమున నానారీతులం గుంది నీ

భవనం బేమి యెఱుంగ రామి దినము ల్వ్యర్థంబుగాఁ బోయెఁ గా

యవు నీకు నృమియింపఁ గా దనిన నవ్యాసంగ కేళీరతి

నృవదీయాంచితబాహునల్లరులచే బంధింపు నన్నీసునన్. ౧౬౧

చం. అనుచును నందనూనుఁడు ధరామరసత్తముతోడఁ గూడి స్యం

దనము నుదారవేగమున దారుకుఁ డొప్పఁగఁ దోల భూరికా

ననపుటభేదనాచలగణంబులదాటుచు నొక్కనాటఁ గుం

డినపురసీమఁ జేరె నవనీధవసూతి గ్రహించువేడుకన్. ౧౬౨

కం. పరిణయ మఁట రుక్మిణి కిపు, డరువుగఁ జైద్యునకు నిచ్చు నఁట రుక్మియు భూ

వకు లెంతతేనిఁ జనిఁ రఁట, హరికిని సంగరము లభ్య మగు టబ్బురమే. ౧౬౩

కం. తోడుగఁ జన వలయును నా, తోడునకున్ సిద్ధపడుచుఁ దోఁతెం డిట నా

తో డాలము చేసిన నని, తోడుకొనుచు సరిగె హలియుఁ దోరపుసేనన్. ౧౬౪

వ. ఇక్కడ రుక్మియు రుక్మిణిదేవిని శిశుపాలునకుం గట్ట సమకట్టి సర్వంబును దిట్టం

బుగఁ గట్టాయితంబు సేయించి పురంబు నలంకరింపం బంచి శిశుపాలుఁ బిలి

పించి విడిది నియమించి దించి తదీయానుచు లైన జరాసంధాదిరాజన్యుల వే

ర్వేట నుంచి యెల్లి లగ్నం బని యెల్లరకుం దెలియఁ జాటం బంచె నంత రుక్మి

ణియు వేదనాదూయమానమానసాంభోజ యై తనయంపినపాటుఁడు తిరుగ

రాఁ డని గాలికిఁగదలు జలజపత్రంబునందలి జలబిందువు నా మనంబు తక

తకలాడ దీనవదనయై యుండె నాసమయంబున. ౧౬౫

కం. ఖగరాజు కాన భానుఁడు, సొగసున నపరంజిచాయసొంపున తనమై

జగి మీఱఁ బ్రకాశించెనొ నా, ఖగపతికిరణములు పసిమికాంతులఁ జెలఁగెన్.

- తే. వాగుణీకాంక్షఁ బూర్వసత్పథము విడిచి, రత్తి చెడఁగ నరుణమునఁ గ్రాలి పిదపఁ,  
జాయ విడనాడి యంబరసంగమంబు, జాతీ ది క్కేది జలధికై పాతె నినుఁడు.
- ఉ. ఆయతరశ్మి లెల్లఁ జెద రయ్యెను జెందఁగ వార్ధకంబుఁ దా  
జాయయు నేగె దూరమునఁ జాలఁగ మిత్రుఁ డటంచు నాక రే  
రాయఁ డెదుర్పఁ జొచ్చెఁ దమిరాకఁ బగ ల్లకతేఱు నింక నే  
నీయెక నుండఁ గా దనుచు నేగె నభోనుణి పశ్చిమాబ్ధికిన్. ౧౬౮
- సీ. వేడుకకాండ్రకుఁ దో డైన నెచ్చెలి కన్నలంజల కెల్లఁ గన్నతల్లి  
యభినారికల కెల్ల నను వైనమునుఁగు బల్లుచ్చులు చల్లినమచ్చుధూళి  
ఘూకంబులకు నెల్లఁ గొమ రైనచుట్టంబు కలఱోభికనులకు గాలిపోరు  
కోకాలి జత వీడఁ గొట్టెడిమంత్రంబు కూలివాండ్రకు నెల్ల మేలివిడుపు  
దంపతు ల్దడిఁ గోరెడివండివేళ, కనులపన మాపునట్టికన్గట్టువిద్య  
స్వైరిణీతతి మెచ్చ నిచ్చులును నిచ్చఁ, జెలఁగె జీఁకటి జగములు జీఁకు పడఁగ.  
కం. ఉల్లసితమతి దిగంగన, లెల్లం గ్రీడింపఁ గోర్కు లీరిక లెత్తం  
జల్లుడుపిచ్చెల్లకై యెగఁ, జల్లినముతైము లనంగఁ జాలెం దారల్. ౧౭౦
- సీ. వెన్నెల యిది కాదు విరహిణీజనతాంగసంభూతపాండరచ్ఛాయగాని  
కౌముది యిది కాదు యామినీభామినీమందహాసాంకూరమహిమగాని  
జ్యోత్స్నయో యిది కాదు స్మరమణీరమణీయవక్షోజచంద్ర లేపనముగాని  
చంద్రిక యిది కాదు సరసచకోరికాగణముపాలిటిజీవగట్టగాని  
యనుచు జనములు వొగడంగ నఖిలదిశల, మెండుకొని నింకఁ గన్నులపండు వగుచు  
రంగు మీఱంగ నిజకాంతిఁ బొంగి వెడలె, సరసపూర్ణకళాసీమ చందనూమ.
- సీ. వెన్నెలపులుఁగులవెలిపరమాన్నంబు వాటచారులు మెచ్చుమేటితోడు  
దండిచోరుల కెల్ల నుండునూరితలారి జారిణీవిశతికి నవతిపోరు  
పాపల కెల్లను బరమసంతోషంబు నెల తేనెతెప్పెలో నొలుకు తేనె  
వేసదారులు మేనఁ బూసిన మెఱుఁగులు రాత్రి యన్నతికప్పురంపుఁబూత  
కలువపొలఁతుకనోములఫల మనంగ, నలగువిల్తునితూపుల నొలుకు చున్న  
ధూళియనఁగను దోడ్తోన దోఁచి యొప్పె, సాంద్రచంద్రిక లానిశాసనుయమునను.  
కం. తనయాపాణిగ్రహమహా, ఘనవిభవాలోకనేచ్చఁ గలశాంబుధి పొం  
గెనొ నా జగ మంతయుఁ దగఁ, గన నయ్యె వళక్షచంద్రికాదీధతుల్. ౧౭౩
- వ. ఇట్లు చందురుం డుదయించుటయు రుక్మిణీకాంత కాంతవదురంతచింతాక్రాంతయై  
హారాహారవిహారదూర యై యెట్టకేలకుం జిత్తంబుఁ బట్టం జాలక యందఱఁ  
భోవం బనిచి యాపురా లగుచెలికత్తియతోని ట్టనియె. ౧౭౪



చం. పరిణయవేళ రేపకడ, పాటుఁడురాఁడు, పయోధి దాఁట న

త్వరుఁడును గాఁడొ శ్రీహరియు ద్వారక లేఁడొకొ నాదువిన్నపం

బరయఁడొ నన్ను నమ్మఁడొ ధరామరుఁ డాలము సేసెనో కటా

పరఁగెడిజీవితంబు కడుభారముగాఁ గనిపించె జేషియా.

౧౭౪

కం. పోఁడో భూమిసుగుం డిటు, రాఁడో కృష్ణుం డి దేటి రచ్చల టంచుం

గాఁడో శ్రీహరి పెనిమిటి, లేఁడో మఱి పంప బైనలీ యొంఁడొకఁడున్. ౧౭౫

వ. అని.

౧౭౬

సీ. మలయానిలము వీక మై కాఁక గన సోక హరిహరీ కృష్ణ యనంత యనుచు

విటపాళిఁ దిసుబాళిఁ బికపాళి కొద సేయ రామానుజా గామ రామ యనుచు

రేయెండ లలి మండఁ గాయంబు గాయంబులై చన దితనిశాచా యటంచు

మొదలమ్ము లలనెమ్ము లెనఁ గమ్ముకొని గుమ్ము నరిదరికర తమోహర యటంచు

గాలి పికపాళి వెన్నెల కంజ మేఁచ, జడ గళం బాననంబు హాసంబు లీల

విద్రుచుఁ గీలించుఁ జూచు నివ్వెఱను నింపు, కాంత దుర్దాంతకంఠువిక్రాంతిచేత.

చ. ఎలమి మనోభవార్తి నిలు వెల్లను దుస్సహతీక్షణతాపనం

జ్వలితము కాఁగఁ గాఁగ నుపశాంతి కురస్థలజాతకుంభసీ

మలఁ గురియించుఁ గాని దని మానక దృగ్గళితాశ్రువాహినీ

జలములఁ గంద ముత్తైములు జాఱఁగఁ బోణిమిఁ బాణి యూర్పులన్. ౧౭౭

వ. ఇట్లు మదనశరవేదనాదూయమానమానస యగుచు.

౧౭౮

సీ. సరసకళోద్దామ చంద్రమా నీ వైన ననుజాతవేదన హరికిఁ దెల్పు

మోసదాగతి యెంతు నా సదాగతిగాఁగ నాగతిఁ దెల్పు జనార్దనునకుఁ

గీరమా ద్వారక దూరమా నేరమా నీ వైనఁ దోడైన్తు నీరజాత్ము

వెన్నెలా దయ నీకు సున్నలా చిన్నెలా శ్రీకృష్ణుఁ దేగదే శీఘ్రముగను

ననుచుఁ బటుధార పెను పారఁ గను నపార,వారి కనులోరగను గాఱ వారిజాక్షి

యల్లఁ గనకుండమీటుఁ జీరంచుతోడఁ, దుఃఖచు నెదపడుచు వెతసాపడుచుఁబడుచు.

సీ. వెన్నెలా దయ నీకు మిన్నలా మతి నీకు సున్నలా నన్నెలా కన్నె నేవఁ

గోకిలా నీ కింతకేకలా పక్కికి వీకలా కూఁకలడాకఁ జూపఁ

బున్నమా జీవాళి కన్నమా భోగులఁ గన్నమా దయ నీకు సన్న మటవె

గాలిగా యిల నీవు గాలిగాపున బాల నేలఁగా జోలి నీ కేల కలుగు

నంచు నగ మించితనుముంపనొంపఁదల్ల, డించు ధృతి డించుఁదమిఁ బెంచు నించునీకు

కన్నులను గంటివిల్కాఁడు కంటగించి, కొంటెతనమున విరు లదరంట నేయ. ౧౭౯

కం. కీరమ శ్రవణానందక, గీరమ చె ల్వాగుబిటును కేకలు ధర సిం

గారమ మృదుపల్కులు బ,ల్లారమ వామూఁత మేల్వీకారమ చెపుమా.

౧౮౦

కం.తొగ రామగరా లాజగ,జిగి రా సెగ రాల నగ్గిసిగవా తగపా

పొగరా యిల జవరాలిని, వగ రాలఁగ రాప వేలుపఁగ గాచిగురా ౧౮౪

కం.చందనమా యింతటివె,చ్చందనమా ననుఁ గనఁ బలుచందనమా హె

చ్చందనమా యిది కడులొ, చ్చందును మామగువ నేప హరిచందనమా. ౧౮౫

కం.ఘనమా సత్యార్తి యిల, స్థనమా సన్తార్థగమనకర్తృఫలంబౌ

ఘనవేణుపై నులుముట, గనుమా శ్లాఘన మదీయకమనుం గనుమా. ౧౮౬

కం.మదనా జనరంజనస,శ్కదనా యనివార్య మైనగతి నేచఁగ నీ

కదనా నీ కదనమ నే, బద నాయన ననల కింతపదనా యనయా. ౧౮౭

ఉ. హరిపయోధరంబులు విహరివిశాలసుశాల తాఁగదా

యోరి పయోధరంబుల సమున్నవ మందితి కాదె కాంతిస

ద్భారపయోధరంబులసువర్ణతఁ గాంచితి మోముఁ జూడకే

క్రూరత జన్తదేశసువిరోధముఁ జేసెను మేలె చిత్త. ౧౮౮

ఉ. దుష్టనిశాటుఁ డావిధుఁడు ద్రుంచును దమ్ముల దష్టశీలముల్

కష్టమధువ్రతంబులును గాలియు సాకును బాపదాటు ను

త్కృష్టపుజాతి హైన్యగతినేడైఱ నామని గూడుఁగొమ్మలన్

భ్రష్టచతుష్టయాప్తతను బంచముఁ డై కనుఁగొంటె పంచతన్. ౧౮౯

కం.లోకము బాధించెడిచో, వైకుంఠుఁడు ద్రుంచు మనసు పట్టిన నిన్ను

న్నాకొడు కంచున్ జూడఁడు, నాకపదునిసుతుఁడు గాఁడె నరకాసురుఁడున్. ౧౯౦

కం ముక్కంటికంటిచుంటల, నుక్కుఁ చెడిం గాల నామ మొక్కఁడ నిలిచెం

దక్కక చంక్రాంచలమునఁ, జెక్కినఁ బేరైన లేక చెడియెదు నుమ్మి. ౧౯౧

కం.ఘోషరాసారంబున, నారీగణమర్తభేదనము సేయుటయు

న్వారల నాఱడియిడుట, ల్లారుండా కొమరు సేతలా తలపోయన్. ౧౯౨

కం పంచత నొందిన యుష్ట,చ్చంచద్భుజపండముక్తసాయకచయము

ల్పంచత నొందియుఁ బాంథులఁ, బంచత నొందింపఁ బాలుపడియెనె మారా. ౧౯౩

తే. మాను వల దింతపోగను రమాకుమార,నాల్గుతునుకలు సేసిన నీల్ల ననుచుఁ

దలనుగ్రిందుగఁ జేసినఁ దలఁగ ననుచుఁ,దోపదో వహ్నిమధ్యంగతుండవగుట. ౧౯౪

చం.నను నను వార వారక గొనంబున నంబునఁ గాయ గాయఁ జా

నను నను మోఁద మోదమె ఘనా గను నాఁగను రోయరో చెలు

ల్విను వినుచూలిచూలినగ వీరము వీరము దూలఁ దూల నే

నన ననఁబోటి బోటిఁ గలనా కలనా యిది కామ కామదా. ౧౯౫

ఉ. అత్తను జంపెఁ దండ్రి శిశుహత్యను జేయును మేనమామ మే  
నత్తను బొందుఁ దాత సుత నాలిఁగఁ జేకొనె నీదుభ్రాత నీ  
వెత్తునఁ బాంథకాంతలనె యేఁచుట చిత్తజ నైజ మయ్యె హా  
యెత్తటిఁ బెద్దవారిగుణమేకద లభ్యము పిన్నవారికిన్.

౧౯౬

కం. కనినం జెడు నొక్కటి యూతనిఁ గని మనుఁగన మఱొండు తచ్చరములనే  
మునుకొనఁ గైకొని మామనె, యనుమానము లేక మోఁది తొరా మదనా. ౧౯౭  
సీ. శరనికరంబును శిరసావహింతుము మన్నన సేయరా మాకుమార  
పండ్లు చక్కెర వెట్టి పాలింతు నీతేజి మన్నన సేయరా మాకుమార  
ప్రాణంబుగా మది భావింతు నీతేరు మన్నన సేయరా మాకుమార  
నీకేతనంబును నేత్రాలఁ గప్పుదు మన్నన సేయరా మాకుమార  
యతనుమూర్తి వనుచు సుతనుమూర్తి వటంచు, సరవి విందుఁగా ని జముగఁ గందు  
మాను మాను మేనుగాను జూడు కుమార, యేప నేల యిటుల దాఁప నేల.

కం. రాజితగతి సత్సంతతి, తేజము గను ర్శ్చిచే ష్మితిం జక్రంబు

ల్రాజిలు స్రుక్కక నీవలె, రా జుండుటకన్న మే లరాజకత శశీ.

౧౯౮

కం. ఆసల వెలిఁగించుచు మే, ల్దోసముఁ బొసఁగించి జనవిమూరుడ వై శ్రీ

వాసత్రాసకుఁ డగుని, న్దోసం బగుఁ జూడ మాకుఁ దో డనఁ దగునా.

౨౦౦

సీ. తొలుదొల్త బడబాగ్నితో సహవాసంబు వాటించి యుష్ణంబు వలనుగొంచి  
తొలితొలి యమృతంబు తోరంపుఁగబళంబు సప్తార్చికి నొసంగి సంతరించి  
నెల నెల తప్పక నెలచెలిదూఱుచు వేడిమి మఱి మఱి వృద్ధిపఱిచి  
చూడ విషాగులతోడఁబుట్టున యయి యుగ్రాంశునకు సరియుద్ది యగుచు  
నరయ సుగ్రావతంసంబ వయిననిన్ను, శీతరశ్మివయంట వాచేటు కాదె  
చంద్రశైత్యంబు బాహ్యసంస్తమి మట్లు, చంద్రశైత్యంబు బాహ్యసంస్తమిముకద.

సీ. మనసు గన్నట్టిరమాపుత్రుఁ డని యుంటి మధుపగుణం జౌట మఱపు దవితె

శుకవిప్రవరుఁ డని చొక్కి యుంటినిగాని ముంగోపి వగుట నెఱుంగకుంటిఁ

బ్రాణంబుగా నిన్ను భావించితినిగానిదై తేయుఁడ వగుటఁ దలఁప నైతి

శ్రీవాసము లటంచు శిరసావహించితిఁగాని బాణము లంటఁ గాన నయ్యె

చలువఱేఁ డని నమ్మిన జగతి జనులఁ, జంప మూల మటంచుఁ దలంప లేక

మారకీరసమీరసుమారివైరు లార మది మోస మయ్యె దుశ్చాగులార.

౨౦౧

కం. దూపింప దయ్య మతనుఁడు, ప్రాపు నిశాటుండు తోడుపడదై తేయుం

డేపునఁ బలాశినంగతి, పాపలు బ్రతుకుదురె యిట్టిపాపులయెదురన్.

౨౦౩

వ. అని విధాత నుద్దేశించి యిట్లనియె.

౨౦౪

- మ. కలమే చాలుఁగదయ్య మాతనయుఁడా గారింప గోరంబుగాఁ  
దలఁప న్నీకు మఱింతసంతసము గాదా బాధలం బెట్టఁగా  
వలెనా వేడిగ మందమాటతము వీవం జేసి రేయెంఁపల  
నెల్లచం గాయఁగఁ జేసి తంతయును గానీ లెమ్మి కే మయ్యెడున్. ౨౦౫
- వ. అని యుషఃకాలంబు డాయంజూచి పొంపిరివోవుచిత్తంబున. ౨౦౬
- తే. గోకిలంబులు నిప్పులు గురియఁ జూచి, కూయుచుండుటఁ గంటివే కొమ్మ యనినఁ  
గోకిలంబులు నిప్పులు గురియు చుంట, సహజ మేగద చెలియరో జగతియందు. ౨౦౭
- కం. మన నేటికి ధర మఱి యే, మన నేటికి నేటి కతఁడు మఱచినచో వ  
మ్మన నేటికి సర్వము పొమ్మను బోటికి నాదుబోటికను ఘనచింతన్. ౨౦౮
- ఉ. బాఁపలతేఁడు చంద్రుఁడగు భావన సేయఁగఁ దన్వి శేషుఁడుం  
బాఁపకొలంబు నేలు సహవాసము పేర్చిని బాపపుణ్యము  
లృప్తిత మా నటన్నది యబద్ధము కాద యుమేశమేశులం  
దాపునఁ జేరి తాపము నుదారత రక్ష యొనర్తు రుర్వరన్. ౨౦౯
- మ. చెలియా యాతనితోడఁ గూడి సుఖ నై చె ల్వారఁగాఁ గల్గునే  
లలితోత్తాలరసాలసాలక శిఖాలం బామితైలాంతా  
కులపత్రవ్యజనంబులం బసిఁడి బాగు ల్లేటునుయ్యాలలం  
దిలకింప న్నవసారసారససరిద్దీ ష్రాంబుపూరంబులన్. ౨౧౦
- వ. అని మఱియు నాలవయామంబు నడవం జొచ్చె విప్రుండు రాఁ డాయె నిఁకఁ  
గర్తవ్యం బెయ్యది యని డోలాందోళితమానస యై విచారించుచున్న సమ  
యంబున. ౨౧౧
- ఉ. సారెకు నిట్టు లాసతి విచారముఁ బూని పచాదు నల్పఁ గా  
సారిమువీడి సారసరస ప్రధుపానసరాగలీనర్పుం  
కారయుతోరుబంభర మొకండు వెసం జనుదెంచి వీకమైఁ  
జేరువ నున్నక్రొన్ననలఁ జిక్కణ మైనప్రతానవేదికన్. ౨౧౨
- ఉ. వ్రాలినఁ జూచి యాసతి విరాళియుఁ బైకొన దాని కిట్లనుం  
జాల సుమాయుధుండు కడుశాతశరంబుల ముంచె నొంచె నేఁ  
గేలు మొగుడ్డు నావిభుఁడు కృష్ణునియొద్దకు నేగి హేమన  
చ్చేలునితోడ నాగతి వచింపుము నింపుము పెంపుసొంపులన్. ౨౧౩
- చం. సుమనసుమైత్రి నూని యతిసుందర కృష్ణతనూవిలాసముం  
గొమగుగఁ దాల్చి యాయతనుకోటిని మించుగుణైకమూర్తివై



యమదుచు మంచివారి సొబగారెడివడ్డినిఁ గూడి భవ్య మౌ  
భ్రమరకులాగ్రణీ కడుఁ గృపారతి నామనవిం గ్రహింపుచూ.

౨౧౪

ఉ. కమ్మనివింటిజోదు వడిగ న్తులుకు లైయి నిండ నేసికం  
బమ్మెరపాటుతోడఁ దమపాన్పుల వేఁగెడిపాంథపాలి జం  
జు మ్మని నీవు తోఁచినను మ్రుక్కుచు వెల్వలఁ బో దురార్తిచేఁ  
జిమ్మినఁ జంప వచ్చెడి నజిహ్వాగ మంచును భ్రాంతచిత్తులై.

౨౧౫

ఉ. పాంథనతు ల్నిజాత్మలను బల్లలు రాఁజెడిమన్నధాగ్ని పు  
ష్పంధయ నీదుపక్షములఝంకృతికంధరభాంకృతిధ్వను  
ల్బంధుర మై రహింపఁగను భ గ్గని మండఁగఁదాల్చి దూలి పా  
ణింధమ మంచు ధాయ్య యని నిశ్చయబుద్ధి వహించి వేఁగరే.

౨౧౬

ఉ. పొచ్చెము లేనియాసలను బొట్టల నిండఁగఁ దేనె నానుచుం  
గ్రచ్చట ముక్కునం దిగువ రాలగఁ బుష్పరసంబు పూవుల  
జైచ్చెరఁగ్రక్కుచు స్విషముఁ జిత్తజుఁ డేసినపాఁపతూపు నా  
వచ్చెడి మిమ్ము నచ్చరలభంగిని గాంతువియోగిను ల్వేఱన్.

౨౧౭

ఉ. ఇందునియందుఁ గందునకు నెందఱొ కందువ లెన్నొ పల్కఁగా  
విందును గాని నామదికి వేఱుగఁ దోఁచెడి నంధకారికిం  
బొందగుపూవు కాన ఘనపుష్ప రసగ్రసనామరాపగేం  
దిందిరబృంద మంచును మదిం దలపోయుదుఁ బుష్పలిడ్వరా.

౨౧౮

ఉ. కమ్మనివిల్లుదాలుపు ఖగమ్ము లురమ్మునఁ గ్రమ్మి గ్రుమ్మఁ దా  
పమ్మున సొమ్మసిల్ల హరిపాలికి నావలరాయబారము  
న్గిమ్ములఁ బంప నెంచినను మేలు దలంప కలంతిరీతి నో  
తుమ్మెదలార జుమ్మనుచుఁ దుమ్మెదరా దయ రాదె నాపయిన్.

౨౧౯

కం. బతిమాలెద నిను భ్రమరమ, పతికడకు న్వేగఁ బొమ్మి పరువున రమ్మి  
యతనినిరంతరపరిమళ, యుతవదనాంభోజరక్తి నుండకు మచటన్.

౨౨౦

చం. పొసఁగెడిభక్తి మై నెరఁగి పూన్చి మదీయహృదీశుపాలికి  
న్వేసఁ జని నాదువాక్కులను వీనులఁ జొన్ను మటన్న నూరకే  
మసలెదు గాని నీదురభిమానము మానవు మానుదే మలీ  
మసు లసమానమానమధుమత్తులు స్వాశ్రితసద్గుణజ్ఞులే.

౨౨౧

వ. అని వివిధవిధంబుల వదరు చున్ననమ్మత్తకాశినిఁ గాంచి గారాబుశంభళి యిది  
యే మమ్మ యింతికి నింత వేదరు చెల్లు నటమ్మా తెల్లవాఱ నీ పంచినపిప్ర్రుండు  
తడయక వచ్చు నూఱడిల్లు మని యూఱార్చు చున్న సమయంబున.

౨౨౨

- ఉ. సంగరరంగమందు నిజశాత్రవుల న్వధియించి మించి సా  
రంగవినీలకుంతల పరాక్రమవృత్తిని నిన్నుఁ గైకొను  
స్థంగము లే దటంచుఁ దెలుపంగను భార్గవి భైష్టి యశాటచే  
తం గనిపించెనో యన నుదారత భార్గవుఁ డొప్పెఁ దూర్పునన్. ౨౨౩
- కం.తనచెలియలియుద్వాహముఁ, గనుఁగొందు నటంచు నున్నఁ గట విధి యోర్వం  
గనుజాలఁడు హా యని శశి, వనరెడినో నాఁగ వేగఁ బలుకంబాటెన్. ౨౨౪
- కం.అంబుధిరాట్కనోద్యాహంబు సుమీ యెల్లి యనుచు నపుడు దెలుపఁగా  
నంబుధులకుఁ జనియెడి నా, నంబుధిసంభవుఁడు గ్రుంకె నపరాంబుధిలోన్. ౨౨౫
- ఉ. రా జని పాలకూరగతి రాజిలు టొక్కటెవేర వీనికి  
న్రాజన మింత లేక యిటు గ్రాలి తమి న్నిము నేఁచఁ జొచ్చె ని  
ర్వాజతఁ దమ్ములార తెలుపం జను మిత్రున కంచునో భర  
ద్వాజము లోలి శ్రావ్యనినదంబులఁ గూసె మనోహరాకృతిన్. ౨౨౬
- కం.రజని చన నలిని తనకు, ద్విజసతి రే పెట్టినట్టి పీడాపటిమ  
న్నిజముఖనిర్యద్యమరీ, వ్రజనాదవ్యాజమునను వరునకుఁ దెలిపెన్. ౨౨౭
- సం.వలనుగఁ దెల్లవాఱు నిసిఁ బాసినపెంటిని గాన కెయ్యెడం  
గలయఁగ రోసి రోసి కడు గాసిఁ గొలంకుల డాసి వాసి భా  
సిలునశసంస్థబంధువుల శ్రీగృహదేశనటన్తధువ్రతం  
బులఁ గని రిక్క లంచును విమోహమువేర్చిని సంజ యంచు ను  
చ్చలనము నొంది గుందు నొకజక్కవపక్కి వియోగవేదనన్. ౨౨౮
- ౦ వెదకుచు నొకచోఁ గనఁబడ, ముదమున నెఱకలు విదుర్చ్ఛ మూర్ఖొని మఱియుం  
గదియు స్తురియుం బ్రేమా,స్పదదృష్టులఁ జూచుఁ గలయ జక్కువ లంతన్. ౨౨౯
- ౧ ఎప్పుడు తెల్లవాఱు హరి నె ష్టిక నేర్పడఁ గందు నన్నుఁ దా  
నెప్పుడు తోడుకొం చుగు నెప్పుడు నావెత లీఁగు నంచుఁ దా  
నొప్పుగ శయ్యపై నిదుర నొందక చెప్పెడి దేమి బాధ యం  
చొప్పులకుప్ప గొప్పతమి నూర్పులు వుచ్చుచు నుండె రాతిరిన్. ౨౩౦
- అంత బల్లునఁ నెల్లవాఱుటయు ద్వారక కేగినభూమిసురుండు ఘంటాపథంబున  
వచ్చుట దవుదవ్వలం గాంచి యతనిహసన్తుఖవిలాసం బుపలక్షించి కార్యంబు  
పం డగుట భావించి యే మేమి యెఱింగించునో యని తొట్రుపాటుపడు సతికి  
నానిమిషంబు లపూర్వవేదనాకరంబులై యుండె నంత నావిప్రుండు చనుదెంచి  
ప్రదక్షిణనమస్కారపూర్వంబుగ నిలుచున్నరక్తిణిం గని యిష్టనల్లభుఁ జేపట్టుమని  
దీవించి యి ట్లనియె. ౨౩౧

- ఉ. వచ్చెను హాసహానుజుఁ డవశ్యమ యెల్లి విరోధికాండము  
స్వచ్ఛి వధించి క్రూరశరవారపరంపర సంగరావనిం  
జెచ్చెర నిన్నుఁ దోడ్కొనుచుఁ జేరెడి ద్వారవతీపురంబు పెం  
పచ్చుపడంగ నిండుతమి నంబుజలోచన యూఱడిల్లుమా. ౨౩౨
- ఉ. నీదునుహత్త్వ మెట్టిదియో నీరజనేత్ర భవద్విలాసరే  
ఖాదృతనూపశీలగుణహావచమత్కృతి విన్న దాదిగా  
లే దెటు మోడ్చు కంటికిని లే దెటుఁ గుడ్చు విమోహవేదనా  
సాదితదేహతాపజరుజం గజగామిని యేమిచిత్రమో. ౨౩౩
- కం. నవనవసుధామధురవర, నవనీహమృదుత్వదుక్తి నారాయణుఁడే  
శ్రవణరసాయనముగ విని, వివశుండై యొఱుగె నెట్టిప్రేమయొ యొఱుగన్. ౨౩౪
- కం. ప్రేమాకులనుతితో నో, భామా రామానుజుండు పవలును రేయు  
న్భామానితశయ్యను స్వ, రాభామాకృతశిశిరవిధులవలన న్ననెడిన్. ౨౩౫
- మ. పికిము ల్లూయనొ కర్ణశూలములుగాఁ బెం పారఁగాఁ గీరము  
ల్వికటాలాపము లొప్పఁ జేయునొకొ హృద్భేదంబుగాఁ గ్రూరతక్  
బ్రకటారావము నించునో మధుపము ల్తత్తిల్లి యంచుం గటా  
నికటారామవిహారి గాఁడు చెలియూ నీకూర్తిపెం పెట్టిదో. ౨౩౬
- కం. వెన్నెలబైటఁ బరుండఁడు, కన్నెలమొగ మైనఁ గనఁడు కమ్మని ద్రవ్యం  
బన్న వితాకుం గొని గను, వెన్నుఁడు నీమీఁదికూర్తిపెంపున మగువా. ౨౩౭
- వ. అని యతని సందేశవాక్యంబులం దెలియఁ బఱచిన. ౨౩౮
- ఉ. నాదునునోహరు న్భవననాథునిఁ దోడ్కొని వచ్చి పేళయం  
దాదుకొనంగ నైతివి ధరామరవంశవరేణ్య బల్దయం  
గా దన కేను వేడినప్రకారమునం జని ద్వారకాపురి  
న్యాదవవర్యతోఁ బలికి యస్తవనంతమనోజవేదనన్. ౨౩౯
- కం. ఇంతటిఘనోపకారికి, నెంతటిమార్తేలు సేయ నీ డగునో కా  
వింతును భక్తి నమస్కృతు, లెంతయు మన్నింప నయ్య హితమతి విప్రా. ౨౪౦
- వ. ఇట్లు కరకమలంబులు ముకుళించి మ్రొక్కిన దీవించి యతండు సనియెఁదద  
నంతరంబ ప్రద్యోతమాన ప్రద్యోతనమండలం బై వియన్తండలం బొప్ప నంత  
ర్దుక్తిణి దేవిం గౌరీదర్శనార్థంబు గొనిపోవ సమకట్టి పన్నీట జలకం బార్చి కురులతడి  
యొత్తి విరులసరులు దుఱిమి కీలుగంటు వైచి చతుర్విధాలంకృతశరీరం గావించి  
ముసుమున్న వీరభటపరివారంబు విగతపరివారంబు లగుతరవారివారంబుల జళి  
పించుచు నడువ, శంభళీజనంబు పల్యంకికాంతికంబునఁ చో నడవ, నులుపంబు

లఁ గేలఁ గీలుకొలిపి చెలువు గలవిలువచెలువ లేగ, భూసురాంగనలు మంగళా  
రాత్రికలంబాడుచుం దోడ రాఁ, బణవమర్దలథక్కాకాహళకోలాహలంబు దోహ  
లంబుగా బంధువర్గంబు లనుసరింప, శుద్ధాంతంబు శుద్ధాంతరంగంబున వీడి  
గోవిందపదారవిందమిళిందాయమానం బైనమానసంబున మదనమథనశశినద  
నాసదనపదంబుఁ జేరి, సదమలకమలధాతకరచరణకమల యై శంభుకుటుంబినీ  
ప్రాసాదంబులోనికిఁ దత్ప్రసాదంబుఁ గోరి చనె, నటమున్న యోషిజ్జనంబులు  
తజ్జననికిమజ్జనం బొనర్చి నమజ్జను లై ధూపదీపనైవేద్యతాంబూల నీరాజనం  
బులం బూజించిపజ్జచుండిరంత రుక్మిణీకాంతయు నిజమాతృనియోగంబున హాం  
బట్టుపుట్టంబు మడుంగు గట్టి గారిం బూజించి యిట్లని వినుతించె. ౨౪౦

ఉ శంకరి విస్ఫురద్వినయసంశ్రితమానవసంకటాలినా  
శంకరి కింకరీఘటితపామనసాంగన శంకరాత్మవా  
సంకరి భక్తమానసనశంకరి ఖండితమాహిషాసురా  
శంకరి యోజగజ్జనని సాగిలి మ్రొక్కెదఁ బ్రోవవే దయన్. ౨౪౧

కం పంచాననహరివర నర,పంచాననభగిని కుగజపంచాననరా  
ట్పంచాననవల్లభ నర,పంచాననుఁ గృష్ణు నాకుఁ బతిఁ జేయఁగదే. ౨౪౨

చం. పలుమఱు లోకమందు భయభక్తులతో లలితామృతోక్తుల  
న్వలగొని మ్రొక్కుభక్తులకు వాంఛితము ల్సమకూఱు టబ్రమే  
కలయఁగ నర్చ లిచ్చి కలకాలము సాత్త్వికవృత్తి ని న్నెదం  
దలఁచెడియట్టివారు భువి ధన్యులు మాన్యులు గారె శంకరీ. ౨౪౩

శా. నామీదం దయ చేసి లోకజననీ నానాధుఁగాఁ జేయవే  
శ్రీమన్దండకటాక్ష వీక్షణసుధాజీవాతుధారానళీ  
దామైకస్ఫురితాంబుజాక్షుఁ గమలాధామూర్తస్తవ్యక్షు వీ  
క్షామాత్రోన్ముదితావిపక్షు పరశిక్షాదక్షు సద్యక్షునిన్. ౨౪౪

ఉ. కృష్ణునిఁ గృష్ణమిత్రు నతకృష్ణవినాశనుఁ గృష్ణపంద్యునిం  
గృష్ణరపు నివసన్ నతకృష్ణశరణ్య హతార్తికృష్ణదు  
ష్కృష్ణమదాపహారు ఘనకృష్ణునిఁ గృష్ణప్రతాపు జిష్ణుని  
న్విష్ణు నలంకరిష్ణుఁ బ్రభవిష్ణుని నాపతిఁ జేయు మీశ్వరీ. ౨౪౫

స. అని వినయవిశేషయక్తి భక్తిరక్తిసక్తి సూక్తిఁ గరకమలంబులు ముకుళించి విరుతించి  
ప్రదక్షిణపూర్వకంబుగా నాష్టాంగంబు లాచరించి యాగామిశుభసూచకవామ  
లోచనచలనంబులకు వామలోచన లోలోన హర్షించుచు భూసురవధూపరు  
లకు ఫలాదిదానంబు లిచ్చి మ్రొక్కి వారలాశీర్వచనపూర్వకంబుగ నిడినయక్ష



తలఁ దలఁ దాల్చి మైమనతీసతీపూజ చాలించి మానంబు దొలించి యంబు  
 ధరనికరంబు నిర్గమించి చనుదెంచురాకాసుధాకరబింబంబుడంబు విడంబింపఁ  
 గలశపారావారసంభూతసుధాకలశ బలవదాకర్షణగర్వనిర్వాసితను పర్వపూర్వగీ  
 ర్వాణదురభిమాననిర్వాపణసమారంభ సంరంభ సుభగంభావుక సుందరనయనార  
 విందనిష్యందమందమందచంచలదృగంచలంబున సొబగందుబృందారకబృంద  
 వంద్యనూ నేందిరాసుందరీమందిర శాంబరీవిలాసినీవిలాసభాసమాన యై సుర  
 వాహినీధరగేహినీగేహంబు వెలువడి, గంగాతరంగిణీతరంగఢోలాందోళితకనక  
 కమలదళవిదళనలోలతుందిలమదమరాళంబుచందంబున మందగమనంబున  
 నాకాశనీకాశవీకాశం బైనమధ్యంబు హాటకధరాధరకూట ప్రతీకాశగురుతరప  
 యోధరభారంబున నల్లల్ల నాడఁ, దాటంకరత్నప్రభాజాలనిటంకీకృతగండ్రిఫలక  
 ముకురపురో భాగకీలితం బైనదీపకళికయుబోలె ముక్కున తత్తమిల్ల, సరోజాత  
 నర్తనబోల భ్రమరకంబులు వదనంబు నానరింప, మల్లికాముకుళశోభాస్పనంబు  
 లగురదంబు లరుణారుణాధరకాంతి దాడిమీపక్వఫలబీజతేజంబున నావటిల్ల,  
 సుందరదరహాసచంద్రికాజాలంబు చూపఱునేత్రోత్పలంబుల కనిమిషత్వంబుఁ  
 గలిగింప, మీనకేతన కేతననూతనవిభ్రమంబునఁ దొలఁకాడు పయ్యంట  
 దూఁగాడ, నించువిల్కాఁడు యవయువతీజనంబులమనంబు లగలింపఁ దటాలున  
 వొఱి దూసి తళతళలు చెలువార జళిపింప దగద్ధగాయమానంబగు కృపాణ  
 మరీచిపీచికాపరంపరలు నా నావాలుఁగంటిక్రేఁగంటిచూపు వాలుఁగంటుల రాచ  
 మగలమదంబు సదమదంబు కాఁగ, సముజ్జ్వలమేఖలాకీలిత రత్నవితానంబు  
 లకాండకాండధరివాహకోదండజనకంబు లై మెఱయ, మొగులు మొఱఁగి  
 ధర మరగి తిరుగుమెఱఁగు తెఱఁగున నత్తెఱవ యొఱపుమొఱ, నందనందనా  
 లోకనకౌతుకంబున జగన్తోహిని యై చనుదెంచు చున్నసమయంబున. ౨౪౭

సీ. దశదిశాతతజనతామహానిస్వనశమకరవరవచశ్చారవిద్య  
 నిరుపమతరకామినీరూపకైతవమూర్తపుష్పాస్త్రసమ్మోహవిద్య  
 యూలోకనేహాన్యపాలావళీపంచశరవశ్యవిలసదోషధిమతల్లి  
 ధారణీధవధైర్యదారణోత్కటమనఃప్రభవసంచితశితాపాంగబాణ  
 రాజితవతంససుమమకరందలుబ్ధ, రవణరవదంభ బాణసీరసనసమయ  
 రమతిధుతగుణనిక్వణాక్రాంతసాంత, రాళ పౌలు పారె మత్తమరాళిలీల. ౨౪౮

సీ. ఇంచుకించుక నట్టు లెత్తి ముదం బార మోముల వికసనములుగఁ జేసి  
 యిగువంకలఁ గదల్చి శిరమును స్తంభించి కనుఱెప్ప లెగయించి మనము నిల్పి

- సుందరగ్రీవంబు ముందుగా వెలయించి గండభాగం బింత కంపచముగ  
సమదృష్టిఁ గీల్కొల్పి సర్వాంగకంబులు పుంకింప నాసాగ్రమునను జూపు  
వ్రేలు గదియించి నిర్వచోలీలఁ బోతఁ బొమ్మ లన నొప్పి రావేళ భూమిపాలు  
రెల్లఁ గుండినపురవరవల్లభాత్మజాతసౌందర్యనర్మనసమయమునను. ౨౪౯
- శా. ఆకర్ణాయతనేత్ర దా నడచుచో నాకేకరాగ్రంబు లై  
వీకం జూపుచుఁ జూపు లొప్పెనఁగె వేర్వేర న్ధరాపాలకా  
స్తోకస్తోమముఁ బాఠఁ జూపు చదిగో దూరంబున జూడుమీ  
శ్రీకృష్ణుం డితఁ డంచుఁ జెప్పఁగను జేరె న్నాఁగ శ్రోత్రద్వయిన్. ౨౫౦
- ఉ. వాసిగఁ గాంచె రుక్మిణియుఁ బాలితదాసు విభాసు ద్వారకా  
వాసుఁ గరస్థభాసు నిజవాహనసంఘటితైకభాసు శ్రీ  
వాసు మునీంద్ర మానసనివాసు మదోత్కటవైరివీరసం  
త్రాసు దృగాశుగద్రుతపరాసుపరాసురసద్విలాసునిన్. ౨౫౧
- ఉ. మారశరీరు వీరు సుకుమారు నుదారు మదారిమారు స  
త్సారమసారహారు నవశారమనోహారు తారహారవి  
స్తారవిహారవారవిలసత్సదురస్థస్థలభారు ధీరు దా  
వారక గాంచె భైష్టి బలుబాళిగ నోరవిలోకనంబులన్. ౨౫౨
- వ. ఇట్లు కనుంగొని పూర్వశ్రుతతదీయరూప రేఖావిలాసోపమానంబుల హీనోప  
మానంబులుగఁ జేయునయ్యసంగజనకుసౌందర్యవయోవిశేషంబుల కానందిం  
చుచుఁ దనమనంబున. ౨౫౩
- ఉ. చక్కనివారిలో మిగులఁ జక్కనివాఁడు జయంతకంతులం  
ద్రొక్కెడివాఁడు రూపమున దోర్బలసంపదఁ గాలదండముం  
జెక్కెడువాఁడు రక్తి మెయిఁ జిక్కెడు వీఁడు మనోహరుండుగా  
నక్కట గుల్క కున్న నకటా సొగ సేటికి జన్మ మేటికిన్. ౨౫౪
- ఉ. ఎప్పుడు చూచుఁ జక్రధరుఁ డేర్పడ నాదెసఁ జూచి రక్తిమై  
నెప్పుడు చేర వచ్చు నను నెప్పుడు వైరులఁ ద్రుంచి వైచుఁ దా  
నెప్పుడు దోడుకొం చరుగు నెప్పుడు నాపతిఁ గూడి యుందు నే  
నెప్పు డ దెస్స డంచు నళినేక్షణ కాంక్ష తలిర్పఁ జూడఁగన్. ౨౫౫
౪. సరసీజోదరుఁ డంతఁ గన్గొనియె భాస్వత్స్వర్ణవర్ణ న్ముఖాం  
గరమాయుక్సముదీర్ణపూర్ణరజనీకాంతామనోనాథసో  
దరక్రాంబుజవర్ణకర్ణయుగళీతాటంకరత్న ప్రభా  
భరసత్పాటలవర్ణదృశ్యుగ జగద్వర్ణ న్నుతాపర్ణఁ గాన్. ౨౫౬

చం. మదవతితుండశీకతరమంజులమండలపీక్షణక్రియా

భ్యువయము నొంది యొంది ననునోదకలక్ష్యముచేత గాగ మన్

ఉపధి స్వవేల దాటి వెలి నోడ నదీ మతరింగకంబాకో

యిది యనఁ బెద్దయూర్పు వెలయించెను మించినప్రేమప్రేమనన్.

౨౫౭

కం. ఆలోలనయనఁ గని విధు, నాలో సురబాలయో యుటంచుఁ బలుమలుం.

దా లోనన మరు లెత్తిన, నాలోనన మరుఁడు చిమ్మ నాలో ననలన్.

౨౫౮

ప. ఇట్లు గనుంగొని హరి తనమానంబున.

౨౫౯

చం. కలయఁగఁ గామి చూపు లనుకాటుఁపిట్టలఁ బట్ట జక్రప

క్షుల వలరాచబో గాఁడు వికుంతితరీతిని బట్టువేటకై

వల నిడి యుండు బోలు నటు పాటిలవే నివి సన్నరైకలో

పల నిటు కస్తిఁ బొందఁ గలవా కుచసంచితపాప మేమియో.

౨౬౦

చం. తరుణిముఖంబుతో నెవయుతత్పరత ద్విజరా జడస్రము

స్వరిపక మాశ్రయించి నిటలాక్షుజటాటని గంగయొడ్డునం

బరమతపంబుఁ దాఁ దగవు మాలి యొనర్పఁగ నేల శంభళిఁ

స్సరసత వేడ రాదె మృగనాభిని ద్వి మొగాన నింతికిన్.

౨౬౧

చం. వెలినగ వాస్యదేహములు నెన్నెలయో నెలయో లకోరియో

చెలిసాదగారు శ్రోణి సరి చీమలకో మలకో లమో నుదు

ర్పొలఁతుకకౌను నూగు సరి పుష్కరమో కరమో రమో సుపు

ష్కలచికురస్తనాక్షు లొగి గంధరమో ధరమో రమాకమో.

౨౬౨

సీ. ద్విరదంబు శరదంబు శరదంబుజద్యుతి నడకయు వేనలి నగవుఁ దెగడు

ఘనకంబు కనకంబు కనకంబుసుమములు కంఠంబు మైచాయ గంధవహము

నలినమ్ము నలి నమ్ముఁ బులినమ్ముచెలువమ్ము గరములు కచములకాంతిశ్రోణి

కరభంబు కరభంబు వరరంధ నిరసింను కాంతయూరుద్యయికాంతకాంతి

యపుర యిక్కన్య నుతియింప నలవి యగునే, నలున కైనను వేనోళ్ల చిలువ కైన

లలితదర్పకఘరళీకళావిత్తర్ణ, బూర్ణచంద్రావ్య నే నెట్లు పోవ విడుతు.

౨౬౩

కం. చేరలకొలఁదులు కన్నులు, బొరలకొలఁదులు కచాలు పరికించిన ని

ల్లీగులు కనుబొమ్మలు హృద్ధారులు కడగంటిచూపు లతివకుఁ జూచన్.

౨౬౪

కం. హారులు లోచనములు హృద్ధారు లపాంగములు పల్లవానళిశోభో

ద్ధారులు పాణులు కరిమద, హారులు గమనములు సతికి నగునే పొగడన్.

౨౬౫

మ. వరలావణ్యజలంబు లుబ్బఁగ శిఖావ్రాతంబు బల్లపిష్టి ము

త్కర మై నెమ్మి దలిర్ప జాటి యను వొంప నేవోని సారస్యని

స్ఫురణ నైకతపాలి మించుతనురోచు ల్దోషఁగా శ్రీపయో  
ధరము ల్సద్వనయుక్తిఁ గాన నయి చిత్రం బయ్యె వీక్షింపఁగన్.

౨౬౬

వ. అని నుతియించు చున్నసమయంబున నాయితీ దాపునకు న్వచ్చుటయు నాయు  
ధంబుల రథంబున నుంచి మేను వెంచి మదోద్దండశుండాలశుండాదండనిభంబు  
లగుదోర్దండంబులు మెఱయ నోరకొమ్ము లిడి ప్రతిపక్షోక్షంబుపైకిం జనుమ  
హోక్షంబుభాతి నోరశిరం బిడి యానుగున నడచు చున్నచక్కటికి నుక్కున  
నొక్కిండ సని సకలజనంబులు నివ్వెఱ గను చుండ నక్కమలేక్షణం గరంబుల  
నెత్తుకొని యవలీల రథంబునకుం జని దారుకు ద్వారకచక్కి శతాంగంబుఁదోల  
నియమించి విమతజనంబులమనంబులు వగులఁ బొంచజన్యంబుఁ బూరించి  
యథేచ్ఛంబు చనుచుండె నాసచుచుంబున.

౨౬౭

చం.తనయనుజాతఁ దోడ్కొనుచు దానవమర్దనుఁ డేగు చుండఁ దా  
ఘనతరకోపవేగమునఁ గన్నుల నిప్పులు రాల రుక్తి వే  
యనియెచు సూత గొల్లఁ డొకఁ డాతురతం గొని యేగెఁ గంటె నా  
యనుజ బళా యిటైన నగరా పురివాడల నాడువారలున్.

౨౬౮

వ. అని శ్రుద్ధు డై సమరసన్నద్ధుం డై కృష్ణనిరోధనంబునకుం దుర్బుద్ధిమై సైన్యం  
బుఁ బంచి తానును వెనుకొని.

౨౬౯

ఉ. నందతనూజ భీష్మనృపనందన నిక్కపుబంటువోలె నీ  
విందఱుఁ జూడ నెత్తుకొని యేగెదవే యిటు విడ్డు మామ కా  
మందతరాగ్ని భీకరసమంచితబాణపరంపర ల్వైన  
న్విందుగ నీతనూనూరుధిరబిందువుల న్రుచి చూడ కుండఁగన్.

౨౭౦

కం.అవనీపవనీపుండ్ర వై, యవనీపులతోడఁ బోరు టచుచిత మనకే  
యవనీతుండ్ర వై తొడరితి, నవనీతపుముద్దలొక్కొ నాబాణంబుల్.

౨౭౧

మ. అవనీపాలురసత్ప్రసాదముల నాహ్లాదించుటో కానలం  
సపు రొప్పంగను బాలు నేయుఁ బెరుఁ గాస్వాదించుటో మించుటో  
యవనీపాలకు లెందు గోపజను లెం దాఁగయ్య మేజూడ హా  
నవనీతంబులముద్ద లంచుఁ దలఁతే నాబాణముల్ గోపకా.

౨౭౨

నం.అనుచును రుక్తి వేగమ శరాసనముం గొని యేసెఁ దేరిపై  
వనజదళాక్షుపై హరులపై రథచోదకుపై ఖగేశుపై  
సునిశితతీవ్రబాణములఁ జూపఱు లెల్ల విమోహవిస్తయం  
బునఁ గనఁ బ్రావృషేణ్యజలముక్పటలం బవి ముంచుచాడ్చునన్

౨౭౩



వ. ఇట్లు కటకుటంపట నంపాచారంబుగఁ బైపయిం బటపునయ్యలుచుం గని  
ఘనంబు భీషణంబు నగురోసంబు నేసంబు దాల్చినగతి విలయవేశాప్రభూత  
ప్రభూతాంబుసంభూతసకలభూతచేతో భీకరనిర్వక్తవిక్రమంబున నుత్కాండ శుం  
డాలశుండాదండసముద్దండనిజభుజాదండమండితాఖండల కాండాననసమ మం  
డలీకృతకోదండయుక్తకాండకాండ ప్రకాండకాండకాండధారాకల్పితానల్పనిశా  
శంకావాసకఖండితవిరోధివరూఢి నీశమండలశిరోధిమండనాఖంశ ఖేజుండై బ్రహ్మం  
డంబు నిండ దండంబులుగ బాణజాలంబు లొండొండఁ బటపి రెండవదండధరుం  
డన శార్ఙ్గకోదండధరుండు దుర్నిరీక్షుం డగుచు విజృంభించిన. ౨౭౪

కం.స్యందనకీలితకేతన, బృందము మింటం జరించె వీరావళికి  
స్తుందట విడుదులు చెప్పఁగ, బృందారకపురికి వేగ నేగె ననంగన్. ౨౭౫

ఆ ప్రాణదానపరతఁ బరఁగితి ము న్నిష్ఠు, దానవారిచిహ్నదంతు లివియు  
ప్రాణదానపరతఁ బరఁగ నౌ నని గజ,దానపరత మీఱఁ దానవారి. ౨౭౬

కం.మమ్ము శిరసావహించియ, చుమ్మి గైకొంటి మధునిషూననసంజ్ఞ  
స్థమ్ము దయఁ గావు మనుగతి, ముమ్మరముగఁ గూలె గుట్టిములుకూ యిడుచున్.

వ. ఇట్లు లక్ష్మీదేవిఁ జేపట్టుకొనుటకు మున్న జయలక్ష్మీఁ జేకొనువాఁ డైహయగజ  
దానారంభసంరంభంబున మీఱుతెఱంగు దోఁప హయగజదానపరుం డై దాన  
వారి దానవారియుంబోలె రక్తధార లొలుకఁ దా నవారులం బొరిగొనునమయం  
బున. ౨౭౮

ఉ. ఏమిర కృష్ణ సైన్య మిటు లేటికి రా నుఱునూడ బంటవే  
మామకఘోరనారశితమార్గణభూరిపరంపర ల్పదీ  
యామితనిష్ఠురస్ఫురదహమ్మతి వమ్ముగఁ జేయుఁ జుమ్ము రా  
రా మహి నిన్నుఁ బో విడుచురా మఱి భీష్ముకుమారుఁ డెన్నిటన్. ౨౭౯

సీ. కయ్యంబునకు మఱి నెయ్యంబునకు ధర వియ్యంబునకుఁ దుల్యవిధము వలయు  
నీతోడ నని నేయ నీతోడు సి గ్గయ్యె ధీరులే ధరణి నాభీరజనులు  
జాతిహీనుఁడ వౌట సఖ్యంబు కారాదు కారాదు విమృశ మాకతనఁజేసి  
పోటుచూనిసివోలె పోరాటమునకయి పూనితి వెంతయు బుద్ధి మాలి [డగుట  
తెలియఁజెప్పెననింతయుఁ దెలిసిగొనుము, బాలుఁడవువెండియును గోపబాలుఁ  
విడువు నాసోదరినివేగవిడువవేని, గనవు మెసవిన విడువక నసువుఁ గొందు.

సీ. వనములఁ బడరాదు మనునాశ బాడబోపమ మూటచే నాదుబాణగణము  
వనములఁ బడరాదు ఘనశిలీముఖములు దావపావకశిఖాదాగుణములు

కనో వనీపకుఁ డయి మన రాదు చనరాదు కననననీపకగణముమీఁద  
వనములఁ జొర రాదు మునివృత్తిని వసించ ద్వారకాపురమునఁ దరము కాదు  
ధరఁ బ్రబుద్ధత కలచేనిఁ డరుణి విడిచి, కలికితనమున మెఱయుము ఘనత కలుగుఁ  
గాక నామాట విన కున్నఁ శుభ్ర వినఁగఁ, గాలహరికంఠఘంటికాజాలగవము.

ప. అని.

౨౮౨

కం. శరసమున నారసములు, నార సముద్వంశస్పృత్తి హరిపై వైన

స్థీరసమధీరతాసమధీరుం డావేశఁ దనవధీరణుఁ డయ్యెన్.

౨౮౩

కం హరిబింబపిథానోద్ధుర, శరముక్తియ వెలసె రుక్తి శరముక్తియ

స్థూరి నాగుదాశుగమున వే, విరియించె హరించి రధ్యవితతి న్నూతున్.

౨౮౪

ప. ఇట్లు నిజభూజావప్తంభవిజృంభంబున గోపడింభకుండు తదారంభారంభసంరం  
భంబున శతాంగంబు హతాంగంబుఁ గావించి విల్లు పొల్లువోన నఱకి బెనరు  
లేక యెత్తినకత్తిని ముత్తునియలుగ ధరపాలుచేసి నిలు నిలు మని యదల్చుచు  
మిక్కుటం బగురోసంబునఁ బ్రాణంబుఁ గొనఁ గృపాణంబుఁ గొనునిజవల్ల  
భుం జూచి భయకంపితగాత్రయుఁ గించిచ్చ్యతోత్తరీయయు నార్ద్రభూతనేత్ర  
కంజాశయు ముకుళితకరకమలయు నై తటుకున రుక్తిని యడ్డంబు చొచ్చి యి  
ట్లనియె.

౨౮౫

మత్తకోకిలము. దేవదేవుఁడ నీ వట్లంచు మదిం దలంపక మూఘుఁ డై  
దేవుఁ డంచుఁ దలంచి చైద్యునిదేవిఁ జేసిన నంచు ని  
న్దావరంబునఁ దిట్టెఁ గన్నులు కానకే మది నిల్పకే  
కావవే సుదయామయాత్మక కంబుకంధర శ్రీహరీ.

౨౮౬

మత్తకోకిలము. శొల్లిబామున మే మొనర్చినతోర నశాఘనపుణ్యము  
ల్పెల్లఁ బో వినుతింప శక్యమె శ్రీరమాధవుఁ డల్లుఁ డై  
చెల్లఁ గల్గె నటంచు ముద్యుతచిత్తు లై చెలు వారునా  
తల్లిదండ్రుఁ డ్రోవ న్యాయమె దారుణోదరవేదనన్.

౨౮౭

మ. అని దీనోక్తు వేఁకఁ గృష్ణుఁ డనుకంపాయత్తచిత్తంబున

స్థూన మారోసము మాని చిన్నినగవు ల్లాన్నింపఁగా మోవిపైఁ

గని బావా యిఁక నేమి రం డింటకు వేగం బంచుఁ దోఁ జేరి క్ర

న్ననఁ జేకత్తిని దీసి మోరఁ గొఱిగె న్నారాయణుం డుద్ధతిన్.

౨౮౮

ఉ. ఆయెక కేగుదెంచె నిహతారిసమూహచమూసమాజుఁ డై

ధీయుతహారి నీరి ననుదేవకుమారకృపాణముండితా

శ్రీయుతగాత్రు బద్ధకరుఁ జెచ్చెరఁ గాంచి విషణ్ణుఁ జౌచు నా  
రాయణుతోడఁ బల్కెఁ దగునయ్య భవాద్భుత లిట్లొనర్తురే.

౨౮౯

కం. హితు లని కూర్చిని బెంప వ, హితు లని కోసమునఁ జంప వెఱ్ఱరి నైన

స్తతి నీతనియెడఁ గినుకకుఁ, గత మేమి మహాత్మ విగతకారుణ్యమునన్. ౨౯౦

కం సరియే రాజకుమారుని, శీరమును మూతీయును గొలుగ సి గ్గఱ బంధు

స్మరమును మూతీయు గొలుగుట, శీరమున్ ఛేదించు కంటెఁ జెడ్డ మహాత్మా.

వ. అని సహోదరుమానభంగంబునకు దుఃఖించురుక్మిణిం గని హలి యిట్లనియె.

మనోకోకిలము. నీసహోదరుమానభంగము నీదుచిత్రముతోపల

న్రోస మొప్పఁగ నిల్చి యెగ్గుల నూఢిఁ గృష్ణునిఁ బల్కఁగా

వాసి మీఱఁ దలంప కమ్మ భవత్సహోదరుఁ డోలి మున్

చేసి యుండినకర్త మిట్టులు చేసె నేటికిఁ జింతలన్.

౨౯౩

వ. అని యూతార్చె నంతఁ గృష్ణుండు రుక్మిణీనహితుం డై జయజయధ్వానంబు

లొప్ప ద్వారకానగరంబుఁ బ్రవేశించె; నంత వసుదేవబలభద్రాదులు శ్రీకృష్ణ

వివాహమహోత్సవంబు నెల్లెడఁ జాటం బంచి పురంబు నలంకరిరిసంబంచి రంత.

ఉ. చాల మసారవారనవసారసబాంధవభానువీస్తృతో

త్తాలసిరంతరద్యుతికదంబకకల్పితకాయమానకై

లాలతి కాయమానధవళప్రతిమానవిహీనహీరశో

భాలహరీపరంపరలు భాసితె ద్వారక వాడవాడెలన్.

౨౯౪

సీ. ఏచాయలను డాయ మృగనాభికాల్పితచారువేదీకుడ్యచత్వరములె

యేత్రోనలను బోవ దృఙ్మదానహరత్నవారసంచానితతోరణములె

యేవాడలను జూడ శ్రీవాసఘనసారవర్ణకవృకధూపపరిమళములె

యేవంకఁ గన భూషణావళీభూషితకాంతకాంతాక్రాంతఘనపథములె

సకలవీధుల శ్రీహరిజయరవములె, నిఖిలగృహముల మంగళనిస్వనములె

గ్నేహగేహంబునందు నుద్వాహ మనఁగ, నగర మలరారె జనమనోనందనముగ్.

కం. తోరణము లెల్లచో సా,ధారణములు హరిహయాశ్చధారణములు భాః

పూరణములు చిల్కలు భ్రమ,తో రణముల నొక్కఁ డొకటితోఁ గని నల్పున్.

కం. మందా రేందీరరమా, కం వలసత్కుందబృందగంధవహుండై,

గంధవహుఁ డలరె హృదయా, మందానందననిదానమందారుండై.

౨౯౮

వ. అట్లు పురం బలంకరింపఁ జేసి రంతముహూర్తదినంబున.

౨౯౯

కం. సురసంఘంబులు గొల్వఁగ, సురరమణీయుక్తుఁ డగుచుఁ జూపఱు లలర

స్వగ్నిహయఁ డగుదెంచెను హరి, హరియుద్వాహఘనవైభ వాలోకమతిన్.

౩౦౦

- చం. తక తక ధిమ్మి ధిమ్మి తకతై తకతై తకతై యటంచు మే  
 ల్చకచక లొప్ప నాకజలజాతవిలోచన పైట పీక మే  
 లికుచధరంబు లాడంగ విలేపన మూడంగ నీవి యూడ నే  
 ణిక యసియాడ నంటె నవసీతలభర్తకుఁ గవ్వుడైలమున్. 300
- ఉ. ఆవిధుమూర్తి కయ్యెడఁ గలంట నిలింపవధూలలాను మో  
 దావహతత్తధీయతకహరిసుఖస్వన మొప్ప నొప్పుఁ బో  
 వే వడఁకం దదాస్యపదవీనికటస్థము లై కుచాగు లా  
 హా వని యేమి తారలును హాయి వడంకఁ దదాశ్రయంబునన్. 301
- కం. నీరాటము నీకే తగు, నీరాటంబునకు రమ్మ నీ విపు డనుచు  
 న్నీరాగారముఁ జేర్చిరి, నీరాగారైకవాసు నిర్జరయువతుల్. 303
- కం. సింధురవరదునిశిరమున, బంధురఘుంఘుంఘుమాత్తపరిమళ యుత మా  
 గంధామలకం బిడియెను, గంధామలకంబుకంటి కొతుక మొప్పన్. 304
- వ. ఇట్లు మంగళస్నానంబు సేయించి. 305
- కం. సాటింప సాటిమీఱిన, తేటగుజల్తారుదోవతిం గట్టు కొన  
 న్నాటకవననవిదారికి, హాటకవననంబుఁ గప్పి రమరవధూటుల్. 306
- కం. కుండలములు దృఢ తేజో, మండలములు ఖచితరత్న మండలములు స  
 త్కుండలములు కుండలివర, కుండలమిత్రునకుఁ జెవులఁ గూర్చిరి సుదతుల్. 307
- కం. హారంబులు నవరత్నా, ధారంబులు నిర్మతినంవిదారంబులు రు  
 గ్భారంబులు సుతమఃపరి, హారంబులు హరి యురోవిహారము లయ్యెన్. 308
- వ. ఇట్లు కృష్ణు నలంకరింపఁ గావించి రంత శచీదేవి లోనుగాఁ గలసురకాంక్షలు  
 రుక్మిణీదేవిం దోడ్చెచ్చి రందు. 309
- ఉ. పెంపును సొంపు నింపు ముంపింపఁగ ముద్దు రహీంప తీవి రా  
 ణింపఁగఁ గంకణావళులు నింప ఝణంఝణతాళరావ మా  
 లింపఁగఁ బండు వై జడ చలింప గణింప నిలింపకామిచు  
 ల్సంపెఁగతైల మంటె నొక చంపకసారభ భీష్మపట్టికిన్. 310
- కం. చల్లారెడి జలములు నేఁ, జెల్ల యాలస్య మేల చేసెద వమ్మా  
 నీళ్లాడఁగ నలయును వే, చెల్లియ యని రుక్మిణిని శచీసతి పిలిచెన్. 311
- వ. ఇట్లు లమ్మన్నీటికన్నియఁ బన్నీట జలకం బార్చి తడియొత్తి. 312
- కం. హంసకముల మంజులరన, శంసకముల మంగళ ప్రశంసకములఁ గు  
 ధ్వంసకముల ననుగామిత, హంసకముల నతిపలునిచి రంఘ్రుల సతికిన్. 313



మ ఉడురాజారుణభానుసుంకలము లొక్కో యంచుఁ బట్టంగనొ  
క్కెడ స్వర్భానుఁడు కేతువు న్గదసి వే యే తెంచి యాచెంతఁ జొ  
ప్పడుచక్రప్రభ స్రుక్కి వెంబడి జడత్వం బంది రాభీతి నా  
జడబంగారముఁ గీలుకొల్పిరి జడ స్వర్భామినీరత్నముల్.

314

చం.వలనుగఁ బుండరీకమధుపానవిలోలమధువ్రతంబొ బా  
హులసమయాఖిలామృతమయాఖిలసన్న్యగలాంఛనంబొ నా  
నలరఁగ దృష్టిదోషపరిహారకరక్షయొ నా బలీ యనం  
దిలకము దిద్ది కాతిలకినీతిలకాలిక సుస్థలంబునన్

315

కం.వాలికకన్నులు మొగముం, బోలఁగఁ దామావరింపఁ బూనెనొ యనఁగ  
న్వేలానిర్దితిగతి నా,వేళం గజ్జలపురేఖ పెట్టిరి కనులన్.

316

కం.నిస్తులనితాంతపరిమళ, శస్త్రము సుమగంధియొడలు చందన మేలొ  
ప్రస్తుతవిధికై పూయరె, హస్తిపగామిని కటంచు నలఁదిరి యువశుల్.

317

కం.పేరులు పొందినవారలు, లేరే లోకమున నిట్టిలీలారతఁ జె  
ల్వారెడువా రెవ్వారే, పేరుల నే ముండు నుండుఁ బేరురమందున్.

318

కం.కమలముఖనటనపరత, స్మరకములనీటుఁ గంటె పద్మాక్షి యనం  
గమలముఖనటనపరత, స్మరకములు నీటుగుల్కవా యను నగుచున్.

319

కం.మేఖల నునిచెద సైకత,మేఖలకుం దె మ్మటన్న మెలఁత యుదన్వ  
న్తేఖలసవతికి మేఖల, నా ఖిల మని యురంగరంబు నవ్వుచు నిచ్చెన్.

320

కం.వంకీలు నాగవత్తులుఁ పొంకం బొబాజుబందు పొగడఁగ మే తొ  
కంకణములు నిడి కొడలం, బంకజమందిరకు నమరపంకజగంధుల్.

321

ఉ. శ్రీవిధుమూర్తి కట్టెదుటఁ జేరఁగఁ జోవుశరణ్యరోజము  
ల్బావన సేయఁ గంజముకుళంబులు స్రుక్కెడి నంచు నొక్కొక్కో  
భావహాకోకము ల్బెదరి పాఱు నటంచునొ సన్నరైక సౌం  
పావహిలంగ నొక్కజలజాక్షి ధరింపఁగఁ జేసె రుక్మిణి.

322

వ. ఇట్లు గైసేసి వధూవరులం బెండ్లివీటలపై నునిచి రంత.

323

శా.పైకాలాపతిరస్త్రియామహిమఁ జూప న్వల్లకీనాదరీ  
ధాకౌశల్యము దోష శ్రావ్యతరకంత ప్రోద్భవానూనలీ  
లాకౌతూహలసన్నిధానరుచిరాంలాపంబు లొప్పంగ ల  
క్షీకళ్యాణముఁ బాడి రంత జలజాక్షీరత్నము లేవకన్.

324

కం.భీతహరిణాక్షి నిర్వాప్యఘాతముగా నర్థధర్తకామేషు త్వం  
నాతిచరితవ్య యనఁగను, నాతిచరామి యని పలికె నారాయణుఁడున్.

325

కం మంగళరవములు మ్రోయఁగ, మంగళసూత్రంబుఁ గట్టి మంగళకర యాఁ.

మంగళ దేవతగళమున, మంగళ మని పాడు చుంఁచ మంగళవతులున్. 391

వ. ఇట్లు ముహూర్తంబు జరిగిన బ్రాహ్మణులకు ముత్తైశునలకు భూరినక్షిణాతాంబూ  
లాదు లిప్పించి పారలనలన నాశీర్వచనంబులఁ గొని రంత. 392

సీ. సూసంబులు నపూర్వపూసంబుఁ బాయసం బూరుగాయలు మంచికూరగాయ  
నంటకంబులు పిండివంటకంబులు బజ్జు లప్పళాల్ మేలైన వప్పళాలు  
చక్కిలా లుక్కెర ల్చుక్కెర ల్లడ్డుక ల్లణుఁగుపూ ల్వడియాలు మఱియు వడలు  
సర్వోఘ్నతంబులు శౌభ్యన్నములుమేలివధ్యోదనంబులు తఱుఁగ కుంఁచ  
ధరి శరచ్చంద్రచంద్రికాధవళ మగుచు, మాహిషగ బగువధిశోడ మానితముగ  
భారసడు చుంఁచ బొజ్జలు నారిగించి, రల్లచాగును వీరన కెల్లచారు. 393

వ. ఇట్లు భోజనానంతరంబున. 394

సీ. ఆకులొ యిచి కావు పాకారిగో కారిపరముఖిగండకర్పణము లేమొ  
పోకలో యిచి కావు పొలు పొందునప్పరఃకాంతారుచిరచూచుకంబు లేమొ  
సున్నమో యిచి కాదు సన్నతాంచితవారకామనీస్తిశచంద్ర కాంతు లేమొ  
యేలకులొ గావు లీలావిలోలాభ్రబాలారవనజాల హేల యేమొ  
యనుచు లవళీవళంబు మున్నును గ్రసించి క్రముక మార్ణవిలిస్త పర్ణముల వేగ  
సారఘనసాలసత్రకస్తూరిజాత,వర్ణచర్వణపగు లై రవారితముగ. 395

వ. ఇట్లు మహోత్సాహంబునఁ బ్రొద్దు వుచ్చు చుండ దినమణి యస్తంగతుండగు  
టయు, నిస్తులసమస్తగుణప్రశస్తత మోవిధ్వంసకవిస్తారప్రభానిరస్తారుణగభస్తికవి  
ప్రస్తరవిన్యస్తకున్యశస్తంబును శుకవిగాజవిరాజన్తరకత చిరత్న రత్నకలాపవి  
భ్రాజితంబును సుతారతారహారవారవిలంబిత ప్రతీహంబును దుసారకరవిశాలశి  
లావిలసితచేదికానూనితంబును గిరిభిన్నణీగాణే యుతోణవిరాజితంబును మాకంద  
మరందబిందుసందోహసందేహ నిదానపుష్యరాగరత్నాంచితవిటంకయుతంబును  
జిత్రవిచిత్రతరశ్చిక్కిలా నైపుణ్యపుంభావితమణిగణవిలసితవాతాయనసౌపానా  
దికంబును సగునొక్కదివ్యభర్తహర్ష్యంబున, భిత్తిఖచితహీనవారప్రభూతప్రభూత  
ధవళధవళప్రభాధాళధళ్యంబును బద్ధరాగళోభాపరంపగాకలితప్రవాళవల్లరీవిల  
సితంబును బుండరీకశంకాకరతారకాగుళుచ్చమధ్యంగతమకరందబిందు బృంద  
సందేహ కారణపుష్యరాగోపరిప్రసారితనీలవినీలరుద్దాలబంభరడింభరంజితంబును  
బవనకంపితనిబద్ధదు కూలకల్పితతరంగసంగతంబును హల్లకకష్టరేందీనరకై రవ  
సారసదామవిశోభితంబును నై, క్షీరపారావారముం బోలునొక్కయనిర్వచ  
నీయమహనీయకమనీయగణనీయశయనీయమందిరంబున శేషతల్పంబుచుంబోలె

నొప్పారునప్పన్ను ప్రాగ్విన్యస్తదక్షిణపాదుండై యధిరోహించె; నంతఁ  
గాంతునియంతికంబున నొఱపు గలయప్పఱపుపరపువ రుక్మిణి నెక్కంజేసి ఫల  
దానంబు లిప్పించిరి మఱియు నాశయ్యాగారంబున. 33౧

తే. హాళి రసదాడి లో నగునరఁటిపండ్లు, పనససురసాలసురసాలఫలనిచయము  
పచ్చిద్రాక్ష యనాసయుఁ బలుదెగ లగు, లికుచముల నుంచినారు కేళీగృహమున.

తే. మల్లికా కేతకీజాతిమహితవకుళ, కంజకష్టరచంపకకల్పసూన  
దామములఁగూర్చిమరువంబుదపనములను, మించుతోమాతెలుంచినారంచితముగ

సీ. ఆకులో యివి కావు కాకారికోకారిలపనాకపోలఫలకలుగాని  
పోకలో యివి కావు శ్రీకుశేశయవేశవీకాశకుచకోశవిధముకాని  
చూర్ణమో యిది కాదు సురధునీసంజాతలలితసంస్థితఫేనలవముగాని  
యేలాఫలాలుగా విందిరాసుందరీకమనీయరదకోరకములుగాని  
నాఁగ వినుతింప నగుపూగనాగనల్లి, జాతిఫలభృంగపృథ్విక లాతతముగ  
జాళువాపల్లెరంబున సరసనించి, మోలి శయ్యాగృహంబునం దునిచినారు. 33౪

వ. అట్టియెడ నొక్కొక నెపంబునఁ బూవుఁబోఁడులు శయ్యాగారంబు విడిచి  
చను చుండి రందు గాదిలిశంభళి కృష్ణునితో నిట్లనియె. 33౫

కం.గొల్లది కా దీకన్నియ, పిల్లది కల్లయును గాదు భీరువు కఱుకుల్.  
చెల్లదు మెల్లన నేలుము, పిల్లతనం బేల యింక పెండ్లికుమారా. 33౬

కం.ఇన్నియును జెప్ప నేటికి, నన్నియు మదిఁ దెలియువాని కనసరపడినం  
గన్నియ వెఱ పెట్టెన వని, మున్నుగఁ జెప్పంగ వలసె మోహము పేర్చిన్. 33౭

వ. అని పల్కువాక్యంబులు విని రుక్మిణి సిగ్గు దల కెక్కినట్లు తల వాంచి యూర  
కుండఁ గొందఱు కురంగాక్షులు. 33౮

సీ. బాఁపనిచే రాయబార మంపఁగఁ జేసె సి గ్గెంత చేసెనే చేడెలార  
మన సెప్పు హరికి సమర్పణంబుగఁ జేసె సి గ్గెంత చేసెనే చేడెలార  
తనవారి నెల్లను దగఁ బాయఁగాఁ జేసె సి గ్గెంత చేసెనే చేడెలార  
యీడుజో డగువానిఁ గూడి యాడఁగఁ జేసె సి గ్గెంత చేసెనే చేడెలార  
యనుచు రుక్మిణి వినియును వినకయుండ, గుజగుజలువోయి రావేశఁ గువలయాక్షు  
లందఱు అది విని సిగ్గున హరిణనయన, శిరము వాంచె మహాత్రపాభరముకతన.

వ. అంత నొక్కయనుంగుఁజెలి భీష్మపట్టియొద్దం జేరి యిట్లనియె. 3౪౦

చం.సురసలసన్నధూర్ధతవచోవ్యవహారనిరోధకారి తా  
మరసవిలాసభాసురసమంచితదృగృతిసీర మంజుల.

ధర నిజశీర్షసంకలితదంతురదుర్భరభార మెన్నఁగాఁ  
దరుణిరొ యెగ్గు సి గ్గుఁగదా నిజనాథునిఁ జేటవేశలన్.

3౪౧

చం.మగనిమొగంబుఁ జాతు నన మాఱుమొగం బిడఁ జేయు మాటలా  
డఁగ గమకింప వాక్కులఁ దడంబడఁ జేయును గంఠపాశ మై  
నగవు లటన్న సైఁపదు ఘనంబుగ శీర్షము నెక్కి నంచు హా  
మగువలపాలిగాలికద మానిని సిగ్గు నవీన మానెడన్.

3౪౨

కం.తగవే కృష్ణున కిటు రాఁ, దగవే తగ వేల మగలఁ దగులఁగఁ నాపై  
నగవులతగవులు బిగువులు, నగవులు మగువలకుఁ దగవు నగరాజకుచా.

3౪౩

సీ. పాఱుని మరురాయబారిఁ జేసిననాఁ డ దెచ్చటి కేగె నీమ్రుచ్చుసిగ్గు  
ఎప్పు డెప్పు డటంచు నెదురు చూచిననాఁ డ దెచ్చటి కేగె నీమ్రుచ్చుసిగ్గు  
మారుఘోరశరార్తి మలఁగు చుండిననాఁ డ దెచ్చటి కేగె నీమ్రుచ్చుసిగ్గు  
గొబ్బునఁ గొని రాఁగ నుబ్బు చుండిననాఁ డ దెచ్చటి కేగె నీమ్రుచ్చుసిగ్గు  
అవుర నానాట సిబ్బితి నవలఁ ద్రోచి, సంగసమయంబునం దిట్లు సలుపఁ జనునె  
సిగ్గు నావలఁ బోఁ ద్రోచి చేడె నీవు, తలుపు వైపుము హరిమీఁదఁ దలఁపు నిలిపి.

మ. రసికాగ్రేసరచక్రవర్తి విను మారామానుజుం డన్న నీ  
రసికత్వంబును జాతురీమహిమల న్రాణింపఁగోఁ జేసి మా  
నసకాసారరసంబులం దెటుల యానందింపఁగాఁ జేసెదో  
పస నీనేరిమిసాంపుఁ బెంపుఁ జెలి సాఫల్యంబు నేఁ డొందెడిన్.

3౪౪

కం.మఱి మఱి యిటు లాడినచోఁ, జిఱచిఱకోపంబుతోడఁ జేడియ వ్రేసెం  
దఱచుగఁ గెందామరచే, మెఱమెఱ లాడంగ మనము మిష యబ్బినచోన్.

3౪౫

కం.వ్రేటుపడ నేల నీచే, దాటుకొనెదఁ గా కటంచుఁ దటుకునఁ జనియెం  
జాటునకుఁ దలుపు వేయుచుఁ, బాటలగంధి యట నొంటిపాటున నిలువన్.

3౪౬

చం.శిర మర వాంచి యచ్చెలువ చెల్వునిచెయ్యులు చూచు చున్నచో  
నరరసమీపవర్తినిఁ ద్రుఱివృతఁ గన్గొని వాసుదేవుఁ డో  
తరుణి యి దేల బేలవె వృథా స్తరశాతశరావళీవృథ  
స్ఫురఁగఁగఁ జేయ నేల మగువా తగవా మగనారు వేడుచోన్.

3౪౭

ఉ. కోమలవిద్రుమంబు లొడఁ గూడినఁ గూరెడితీవ్రవేదన  
ల్లేమిడి నాఁగ శాస్త్రములు లేమిని నీమృదులోష్ఠవిద్రుమం  
బోమదహంసయాన కడు నొప్పెను నాకు మనోజతాపము  
ల్చును యలత్యభూత మగు శాస్త్రము నీమహిమంబు పెంపునన్.

3౪౮



ఉ. కోమలవిద్రుమంబు లొనగూడినవారలు తీవ్రవేదనా  
స్తోమపరీతచిత్తు లనుచు నివిని యుందు ని దేమిచిత్రమో  
కోమలవిద్రుమాధరము గూర్చెడి మంజులతాప్రభావము  
ల్లోమలి నీకుఁ గన్గొనినఁ గూడెను నా కతనువ్యథావళుల్. ౩౫౦

కం. నీదువియోగమునను సుమ, కోదండధరుం డదేమొ కోదండ మను  
న్నీదుకటాక్షము కలిగినఁ, గోదండము వీడి యే మొకో దండ మనెన్. ౩౫౧

చం. తెరు వెది బాల వౌటఁ గనుదే నవయావనమే విలాసభా  
స్వరసురతాతివేలసుఖసంపద లిం పొనరింప నాస్యసుం  
దరదరహాసచంద్రికలు నామదిచీకటిఁ బాప సత్కుఢా  
ధరమధురాధరామృతవితానము నానఁగ నిమ్ము కోమలీ. ౩౫౨

మ. అనుచుం జేడియఁ బ్రక్కఁ జేర్చి దరహాసాంకూరము ల్కొల్పఁగా  
వనజాతాక్షుఁడు చుంబనాదికముల న్బాహ్యంతరక్రీడల  
స్తన మారం దని వార భీష్మసుత నానందాబ్ధినిర్తగ్నఁ గాఁ  
బొనరం జేయ నిమేషమాత్ర మగుచుం బోయె న్నిశాకాలమున్. ౩౫౩

ఉ. తీరనిమోహభారమున దేవకిసూనుఁడు భీష్మపట్టితో  
వారక క్రీడ సల్పెఁ జెలువంబుగ వాఁకల మారుడాకల  
నానరసశయ్యలం స్థనమసారసమంచితహర్ష్యవీధుల  
న్దోరపునిమ్మటంబులను దోయరుహాకరతీరభూములన్. ౩౫౪

ఉ. కోకనదంబుల స్తసితకోకనదంబుల సద్దదంబుల  
నీకనదంబుల న్రుచిరశీతమయాఖమయాఖపాళిశో  
భాకల్పితైకవేదికల భాసురరమ్యవనాంతరంబులం  
దేకమతిం జరింప సరసైకత సైకతభూమిఁ జేడెకున్. ౩౫౫

కం. నలు పుక్కెను జనుముక్కులు, తెలు పెక్కెఁ గపోలతల ముదీర్ణం బై మూఁ  
తలువడెఁ గనుజెప్పలు మఱి, జల మూతెను నోర నొడలు సన్నం బయ్యెన్.

కం. బలిసెను నడు మంతంతకు, వెలసె నలసతయును నడల వేవి ల్లోప్పం  
దల సూపె నారు వాసో, విలసితభూషలను దాల్చి వేడుక వుట్టెన్. ౩౫౬

చం. ఒనరఁగ నంత నొక్కసుముహూర్తమునం బ్రభవించె రుక్మిణీ  
వనజదళాక్షికి న్సుతుఁ డవారణ వారణవైరిని క్షముం  
డనఘుఁడు యాపవిభ్రమకలైఁ జగదధుఁ -  
తనయుఁడు మూరమూర్తి ఘనత స్తధుసూదనుమాటుమూర్తి నాన్. ౩౫౭

న. అనీ యిట్లు సూతుండు శౌనకాదులకుఁ బ్రద్యుమసంభవం బెఱింగించుటయు.

కం. కాకర విద్వేషణశం, కాకర మణిగణయుతోరికాకర నాళీ

కాకరమిత్రాన్వయమిహి, కాకర శ్రీమణిమతల్లికాకరవత్సా.

౩౬౦

ఉ. మంగళ దేవతావిమలమానసమానససారసారసా

యంగజరూప శస్త్రసురసాహిత సాహిత సారసాహితా

గాంగధవోన్మదాపహృతికారణ కారణరూప దీప్త హే

మాంగహయా హయాన్య మధుహా మధుహాజనుతా నతాననా.

౩౬౧

ఇది శ్రీమద్రామచంద్రచరణారవిందమిళిందాయమానమానసత్వమహావైభవ

వావిలికొలను రామచంద్రరాయతనూభవ సుజనవిధేయ సుబ్బ

రాయనామధేయ ప్రణీతంబైన శ్రీకుమారాభ్యుదయం

బనుప్రబంధంబునం ద్వితీయాశ్వాసము.

శ్రీరామచంద్రాయ నమః.

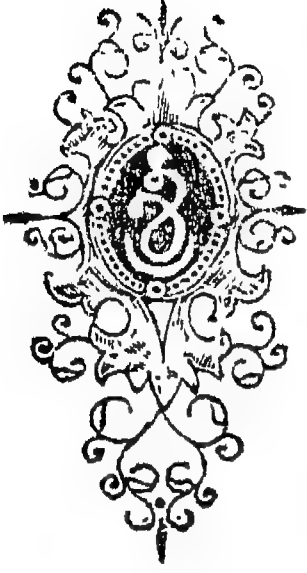
శ్రీశారదాయై నమః.

శ్రీహయగ్రీవాయ నమః.

## శ్రీ కుమారాభ్యుదయము.

తృతీయాశ్వాసము.

—o—o—o—



మహిమహిశాప పయో

ధామ మిహిరసోమనయన నయనుత ధైర్య

శ్రీమహిమవిజితనిర్జర

ధామా స్థరణైకతుష్ట దశరథరామా.

౧

వ. అవధరింపుము తరువాతివృత్తాంతంబు సాంతంబుగ వినిపింపు మని మునులు త  
న్నడుగుటయు రామహర్షణి రోమహర్షణంబుగా నిట్లనియె.

౨

ఉ. మున్ను వచించితిం గద సమున్నతులార రతీమనోహరుం

డన్నిటలాంబకోగ్రనయనానలదీగ్ధశరీరుఁ డౌట నా

పన్నత వేడఁగా రతి కృపం గిరిశుండు వరంబు లిచ్చుట

లెన్నుని లచ్చి వేడుటయు విశ్రుతవాక్సణితి న్నమగ్రతన్.

౩

కం. ఆవరమహిమ విదభోభీర్వీవరసుతకుం జనించె వీరుఁడు రుచిపుం

భావుఁడు భావజుఁ డురుతర, భావవిభాభావుఁ డిలను బ్రద్యుమ్నుఁ డనన్.

౪

కం. తుష్టసుతి భైష్టి రుచిరా,రిష్టంబున సుతుఁడు చన్ను ప్రీతిం గుడువ

స్నేష్టముగ నిదుర వోయె న,నిష్టము ప్రాపించు నంచు నెఱుఁగనికతనన్.

౫

కం. దిష్టవశంబున నిద్రా,వృష్టిని దా నాద మఱచి యుండఁగఁ దనకు

నిష్టదుఁ డని శంబరుఁ డ,న్దుష్టనిశాటుండు కలుషదూషితమతి యై.

౬

కం. రిష్టకరుం డై లోకా,రిష్టకరుం డధికశాంబరీవృతుఁ డగుచు

నిష్టకరుం డని యనక య,రిష్టములోఁ జొచ్చి దుర్నిరీక్ష్యసు తేజున్.

౭

కం. శిష్టసుతు నిఖిలలోకో,త్కృష్టచరిత్రుని మనుజవరిష్ఠుని బాలుం

దుష్టపుఁదలఁపునఁ గొనుచు య,భేష్టగతిం జనుచుఁ బ్రీతి యెడలినమతితోన్.

౮

కం. సంద్రంబున వైచెను ని,స్తంద్రతమై జాపు మనుచు దయ లేక నిశా

తేంద్రుఁ డటు చంపఁ జాలఁడ, సాంద్రం బగునీశుమహిమచందం బెటులో.

౯

కం. బాల్కునిఁ దా నై చంపఁగఁ, జాలక జలనిధిని వైచి చనియెను బురికై  
యాలోఁ గావలివారలు, నాలోకింపంగ బాల్కుఁ డగపడ కున్నన్. ౧౦

కం. ఆపోవక యెవ్వరోకో, పాపాత్ములుక్కరుణ లేక పసిపాపఁడు నా  
కే పోయిరి కొని యనుచును, వాపోయిరి యంతిపురమువారలు భీతిన్. ౧౧

ఉ. అంతట మేలుకాంచి తనయంతికసీమనుబాల్కుఁ గాన క  
త్యంతవిషణ్ణచిత్తమున నాతురతం బలవించె రుక్మిణీ  
కాంత నితాంతవేదనను గంజగళన్తకరందబిందున  
త్కాంతిని లోచనాబ్జములఁ గాఱఁగ ధారగ వారిపూరముల్. ౧౨

చం. తనయులఁ గన్నతల్లులు ముదంబు దొలంకఁగ వారిముద్దుల  
న్గనుఁగొనఁ గోరు చుండుదురు గ్రక్కున నక్కునఁ జేర్చి ముద్దుల  
ష్టనముగ నింపఁ జూతురు జగంబునఁ దత్పరిలబ్ధిఁ బొంగునా  
వనితలు పూర్వజన్తముల వారక యేమి యొనర్చిరో సుతా. ౧౩

ఉ. చన్నులపాలు ద్రావి సరసంబుగ సెజ్జను నాదుపజ్జ నీ  
పున్నవిధంబుఁ గాంచి మది నువ్విళు లూరుచుఁ జూచు చుందు నేఁ  
దిన్నగ నీదురూపు భవదీయవిలాసముఁ జిన్నినవ్వులుం  
బున్నమచందురుం దెగడుమోమును మోహముపేర్చిఁ బుత్రకా. ౧౪

చం. ఫల మది యేమొకో యుదరభారమె గాక సుతుండు కల్గినం  
బాలుపుగఁ జంక నెత్తుకొని ముద్దులు వెట్టి శిరంబు దువ్వుచు  
నైలుపుగఁ జన్నొసంగుచును జిన్ని కుమారునిచేష్టల స్తనం  
బలరఁగఁ జూచుపుణ్య మది యబ్బక యుండిన నోకుమారకా. ౧౫

శా. పుత్రా యెచ్చటి కేగి తయ్య యిచటం బో వీడి నన్నొంటి బ  
ట్టాత్రం బొప్పఁగ నెట్టిక్రూర్యరతులో కష్టాత్తులో దుష్టులో  
చిత్రం బయ్యె నిమేషకాలమునఁ గాసిం బెట్టనో కొట్టనో  
శత్రుత్వంబునఁ బాయఁ జేసి రయె యేజాడ నసహింతు న్సుతా. ౧౬

మత్తకోకిలము. నీవియోగము నెట్లు సైతును నీరజాయతనేత్ర వీ  
భావియోగము మే లటంచును బల్కరే గ్రహవేదు లా  
త్రోవలో నిది గండ మంచును దోఁప దామెనె యింక సం  
భావనీయవిలాసదుఃఖముఁ బట్టు శేగతి పుత్రకా. ౧౭

వ. ఇట్లు రుక్మిణి సలవించు చుండ శుద్ధాంతకాంతాజనంబులు. ౧౮

మ. పురుటింటం బసిబిడ్డ మాయ మగుచుం బోయె నిచ్చిత్రంబ యే  
సరణిం బోయెనొ కాన రెవ్వ రనుచు న్సంతాపముం బొంద శ్రీ



- హరి కృష్ణుండు మనంబులో నెఱిగి యన్యప్రక్రియ న్నాని యై  
పరితాపంబును బొందె బంధువులతో భావించి భావి న్నదిన్. ౧౯
- కం.హరి యైనను హగుఁ డైనను, హరిపుత్రుం డైనఁ గాఱియం బడువేళం  
బరికింపకు తా మావలఁ, బరఁగన్ రక్షింతు కర్తపరిపక్వముగాన్. ౨౦
- వ. అంత నక్కడ. ౨౧
- కం.కడునడి జలములఁ బడఁగం, బుడబుడమని బుగ్గ లేగయ మునుఁగుచు నున్నం  
దడఁబడ కొక పెనుమీనము, కడఁగి గుటుక్కునను మ్రింగెఁ గడి గా నురునిన్. ౨౨
- వ. తదనంతరంబ. ౨౩
- ఆ. పొలికిమ్రాఁకుగములఁ బొలుపుగా బంధించి, గొప్పతెప్ప కట్టి యొప్పు మీఱ  
దిట్టతనము మీఱఁ బుట్టగోఁచులఁ బెట్టి, కేనిపాతకములఁ గేలఁ దాల్చి. ౨౪
- కం.జాలంబుల భీకర మగు,గాలంబుల నురుపవి త్రకంబుల లీలం  
గోలముల నించుకొని ఘన,సాలంబులఁ బట్టుతమిని జాలరివారల్. ౨౫
- కం.శంబర తేమారిత్రక,దంబాదికములుకరాళి తళతళ మెఱయ  
న్యంబరపురకైవర్తజ,నంబులు చని రటు రయంబున న్జలనిధిలోన్. ౨౬
- తే. భాగధేనువశంబునఁ బట్టునడియె, మారు మ్రింగినయట్టియావారిచరము  
వారిలోఁ గొంతజనముచే వానిలోన, దైవకృత్యంబునకు మాఱుదలయుఁ గలదె.  
దోధకము. సారముదంబున జాలరు లంతం, జీరుఁడు నొండొరుఁ జేర్చిరి యాకూ  
సారముతీర మసారముకాఁగం, జేర జనంబులు చెంతలఁ జూడన్. ౨౭
- దోధకము. వ్రచ్చి వధించి పురంబున నమ్మ, న్వచ్చునొ పోవునొ పట్టెడుకాసు  
ల్బిచ్చముపో పృథివీపతి కీయ, న్నైచ్చుధనంబుల నిచ్చెడి నంచున్. ౨౮
- దోధకము. వావిరి నెంచి నవారిగ వార, లేవ వసుధాధిపువీటికి దానిం  
బోవఁగఁ గొంచును బూనిరి వేడ్క, నీవరు లెంతసుధీవరులొక్కో. ౩౦
- ప్రగ్విణి. దాససంఘంబులదైత్యభూమిశ్వరా,వాసముం జేరినిర్వాజనమ్రాంగులై  
చేసి యెంతే నతు ల్సెల్వుగ వ్రాజముం, ద్రోసి రామీను సంతుష్టభావంబునన్. ౩౧
- కం.మీనంబు నపారంగత,మానంబును గాంచి తుష్టమానసమున న  
న్మానంబును గావించె వి,ధానంబుల దాశజనము దనిసినదాఁకన్. ౩౨
- వ. అంత శంబరుండు శంబరచరంబును మహానసంబున సూదకారులకు వండం  
బంచిన వారలు. ౩౩
- కం.జలచరముకడుపు వ్రచ్చుడుఁ, దళతళ మని కాంతు లేగయ దశదిశలందు  
న్జలధరపటలీనిర్గత,కలితకళాపూర్ణసోముకరణి న్వలిగెన్. ౩౪

ప. అంతః బాకకారులు మహాశ్చర్యంబునం బొంది యుదంతం బంతయు శంబరు  
నకుం దెలియఁబడిచి కుమారు నతనికి నప్పగించి రంత నచ్చట నున్న బాలకులు  
మాయావతి యనుపేర నిద్దుష్టచరిత్రంబున మాయావతియై రక్కసునకు ముఖ్య  
ప్రాణంబుగఁ జరించురతిసతికడకుం జని. 3౫

కం. పాకాగారమునందు ని, పాకాథానీతదీర్ఘ పాశీనంబు  
నీ్వేకమెయి న్నేదింపుడుఁ, బాకారిసుతోపమానపాక మొకఁ డటన్. 3౬

కం. ప్రాకటమతిఁ దోఁచెను శం, పాకమనీయాంగి యందుఁ బటురుచిరసురూ  
పాకలితుఁడు జీవాఘ్నఁడు, పాకపిహీనోపముండు పడఁతీ యనుశన్. 3౭

ప. రతీదేవియు వారలఁ బిలిపించి బాలకపాలసార్థంబు కొందఱ నియోగించి తదీ  
యరూపలావణ్య తేజోవిభ్రమంబులకు మనంబు భ్రమంబు గొనఁగొంతతడ  
వాలోచించి తనక్తర్తపరిపాకంబునకై యరుదెంచినపాకంబని నారదవాక్యంబులు  
దలఁచుచు దినంబు లెన్నికొనుచుఁ గర్తవ్యం బెయ్యది యని యనుకొనుచుఁ  
దనమనంబున. 3౮

కం. రూపించి నాకు నీపసి, పాపని ని మ్మన్న నిష్కృపత్వరతుండుం  
బాపరతుం డగురక్కసుఁ, షోపునె యియ్యంగ నూర కున్నే మీఁదన్. 3౯

కం. క్రౌర్యమునకుఁ బూనీనచోఁ, గార్యవిఘాతం బటంచుఁ గమలాక్షి గత  
స్థైర్యమతిం జింతిలఁగా, నార్యమనీషఁ జనుదెంచి యతిచిత్రముగన్. ౪౦

కం. భారతిపుత్రుఁడు సుజటా, భారతతలోహితప్రభాభరితజగ  
ద్వారుఁడు మంజులతరవర, భారతి ని ట్లనియె సత్కృపారతి రతితోన్. ౪౧

కం ఓకొమ్మ యీకుమారుఁడు, శ్రీకొమరుం డైనమరుఁడు సిద్ధమునుమ్మి  
నీకే నెఱుఁగం జెప్పితి, నీకరణిని గాదె మున్నె యిందునిభాష్యా. ౪౨

అంబురుహవృత్తము.

ద్వారవతీపురిఁ జె న్నగువెన్నుఁడు వాసి మీఱఁగఁ గృష్ణుఁడై  
వారిజవాసిని రుక్మిణీయం దిల బాలు నీతని మారునిం  
గోరి తనూజఁగఁ గాంచె నరిష్టము గొబ్బునం దగఁ జొచ్చి డు  
ర్వారత శంబరదైత్యుఁడు మాయను బట్టి తెచ్చెఁ దలోదరీ. ౪౩

మాలిని. ఘనవననిధిలోనం గాలముం జెందు మంచు

స్తనసిజఁ డగువీని న్నానినీ త్రోచి యేగం

స్థనర్ముషకము మ్రొంగ స్తక్కున న్నాంసబుద్ధి

స్తననుత నయశీలా జాలరు ల్పట్టి దానిన్. ౪౪

కం. పసదనముగ నొసఁగిరి యీ, యసురకు నని తెలియఁ జెప్పి యసమేషునిఁ బెం  
పెసఁగఁగ మనువు మటంచును, బిసరుహాభవనుతుఁడు చనియె వేడ్కం దివికిన్.

వ. అంత నమ్మాయావతి దృఙ్మజ్జనస్తోషణంబు లగుభాషణంబులుం బురుషహృద్ద్రవ  
నంబు లగుపసనంబులుందొడి గట్టి కైసేసికొని నిజరూపంబున శంబరునికటంబు  
నకుం జని సరసపోషణంబు లగుభాషణంబుల నిట్లనియె. ర౯

మ. దితిజాధీశ్వర నీ వెఱుంగుదుకదా దేహంబులే రెండు నీ  
క్షీతినా<sup>హ</sup>తైకత నీకు నాకుఁ గొదవ ల్పింతింపఁగా లేవు న  
మ్మతి నీ న్నేప్పుడుఁ గూడి యుండుదుకదా మాయంబొ నైజంబొ నీ  
మతికే దోఁచెడుఁ బుత్రశోకజనితోన్దానంబు నారింపవే. ర౧

కం. కాంతుఁడ బలువలపున నే, కాంతంబున నిన్ను దీర్ఘకాలము మోద  
స్వాంతంబునఁ గూడియు నీ, చింతామతి నాటఁగోలెఁ జిక్కితి తేఁడా. ర౨

చం. సురుచులు దేఱుమేనులును జొక్కపుబంగరుఁ గేరుచాయలుం  
దరహాసితస్ఫుటాస్యములుఁ దాళఫలోపమము ల్సినంబులు  
స్మరసవిలోకనంబులును సన్ననికౌనులుఁ గ్రాల జవ్వను  
ల్ధరణిని బోతబొమ్మలుకదా తలపోయఁగ వంధ్యభామినుల్. ర౩

కం. కని పెంచనిగొద్రా లగు, వనితవిలాసంబు నూపుఁ బటుయావనము  
స్థనులుం జనులుం బిఱుఁదులుఁ, జనవులు మొగు లెగసి యున్న శారదరాత్రుల్.

ఉ. మానవభోజనాధిప శ్రమంపడితింగద రేవగల్ సదా  
మానితదైవపూజలను మానుగఁ దద్దయుఁ జూపె భారతీ  
జాని మదీయసత్కృతవశంబునఁ గర్తవిపాక మాట సం  
తానముగాఁగఁ జేకొనుము తావకసద్గతికి న్నితంబుగన్. ౧౪

కం. వైసారిణోదరంబున, భాసురగతి వెడలినట్టిబాలునిఁ గడువి  
శ్వాసంబుగ రక్షించెద, నాసురపరినృథ యటంచు నంగన వేడన్. ౧౫

వనమయూరము. మత్తిలుచు శంబరుఁడు మారుఁ డతఁ డౌట

న్లితి యని నీరనిధి మేలు గన వాని  
న్మాత్తుటయు విస్తృతిని మోహపరుఁ డౌట  
న్మైత్తగిలి బాలు దయ మీఱ సతి కీచ్చెన్. ౧౬

వ. అంత నారతియు శిశువు ననేకవిధంబులఁ బోషించు చుండ నతఁడు దినదిన  
ప్రవర్ధమానుం డై యారూఢయావనుం డయ్యె నంత నిరుపమాన సౌందర్య

గాంభీర్యస్థైర్యధైర్యశీలాదివిశేషంబుల మెఱయుమనసునఁ బుట్టిన వానిపై మన  
సునఁ బుట్టినమరులు నిలుప లేక యొక్కనాఁడు కేళీగృహంబున కాతనిం  
దోడ్కొని చని ప్రస్తావోక్తుల నిట్లనియె. ౫౪

మ. కనరా మానుత మాధురీమహితవాక్యంబు నివ్వనం గౌఁగిటం  
బొనర నైక వదల్చి ముద్దు లిడఁ దాపుం జేరి యీసాధ్వీ యాఁ  
గనరా మానుత మాధురీమహితవాక్యంబు నివ్వనం గౌఁగిటం  
బొనర నైక వదల్చి ముద్దు లిడి దాపుం జేరదే నాధ్వీయై. ౫౫

ఉ. ఏధితనమ్మదంబునఁ బ్రియేశ్వరిఁ గూడి సతీవిభుండు తా  
రాధవు నీవు మాధవుఁడ రామరొ నే నని ప్రీతిఁ జూపి ను  
త్సేధము లేక మై పెసఁగుచిత్రము గంటివె మాకుమార యా  
మా ధవుఁ డెట్లు చేసినను మానితమే భువనంబులోపలన్. ౫౬

చం. చివురుఁగటారిరాతు త్వరఁ జేసెడి జా గిక నేల రార మా  
ధవుఁడవు జాయలం దలఁపు తన్దయు రక్తి నటంచు నల్లవీ  
యువతులు వేఁడి గూడి రొగి నుత్సవ మొప్పఁగఁ గృష్ణుఁగంటె మా  
ధవుఁ డెట్లు చేసిన స్థనత దప్పునె యొప్పులకువ్వు చెప్పుమా. ౫౭

వ. అని తా నాడువాక్యంబులకుం బ్రతివచనంబుల నేమియు నెఱుంగని వాఁడునుం  
బోలె నర్థాంతరంబుఁ గల్పించునయ్యించువిలుకానికి న్నన్తఘోద్రేకావహ తట  
స్థసంభారభారవాహి యగునుద్యానవనంబునకుం దోడ్కొని చని యందలి విశే  
షంబులం జూపుచు నర్థాలాపంబుల నల్లాపంబు లాడుచు. ౫౮

సీ. వలుఁదగుబ్బలమీఁదిపయ్యెద జాటించు జాటించి సవరించుఁ జక్క నొత్తుఁ  
దళతళ మనుగండఫలకంబు మెఱయించు మెఱయించి తటుకున మఱుఁగు సేయు  
ముసిముసినగవుల మురిపెంబుఁ గడుఁ జూపుఁ గడుఁ జూపి భ్రూలతల్లుడుచుముడిచి  
కనుతెప్ప లల్లాన్పుఁ గడకంటఁ దిలకించుఁ దిలకించి పులకించుఁ గులుకు లొలుక  
లీలఁ గాల్చెట్టియల రవళింపఁ గొట్టు, దిట్టతనమున నతనిమో మట్టె చూచు  
గోల యావేళఁ దమిఁ జాలఁ దాళ లేక, చిత్తజాతునికేళి కై తత్తటిలుచు. ౫౯

వ. మఱియు. ౬౦

చం. సవిధరసాలసాలగతజాతిలతాంతచయాపహరకై  
తవమున నెత్తఁ గేలు వనితామణి మందసమీరణాహతి  
న్యవతిపయంట జాఱఁ గనె నుబ్బిన నుబ్బిన గుబ్బలుం గరం  
బవిదితసూక్ష్మమధ్యము మహాగుచిరోజ్జ్వలబాహుమూలముల్. ౬౧



వ. ఇట్లు నొలంచినఁ గాంచి కుత్సించుచు నమ్మించుఁబోఁడితోఁ నించువిలుతుం  
డి ట్లనియె. ౬౨

ఉ. పెంచితి విన్ని నాళ్లుగను బ్రీతిని మాత యి దేమిసేత నేఁ  
డించుకయేని భీతి గణియింపక కాముకరీతి నీతి బా  
లించుచు నాముఁబెంచి తెదలేదె వివేకవిచార మింత నన్

\* గాంచవో? నీకుమారుఁడను గానో? నిజంబుగఁ దెల్పు భామినీ. ౬౩

ఉ. మానితసద్యతంబులను మానక యెట్లు నొనర్చు చున్ననో  
మానిని మానసంబునను మా ముద మందుదు సాధ్వీ వంచు న  
న్దానముతోడ నిట్టియెడ మానము నానయుఁ దూల నిస్సిరో  
యానానా యీలువెంచు మగనాలికి నీవెలయాలిపోఁడుముల్. ౬౪

మ. తగ దమ్మా సుతుతోడిసంగమునకై తర్షంబు పాపంబుసేఁ  
త గదమ్మా సరివారు విన్న వసుధం దర్పించి నవ్వంగ రోఁ  
త గదమ్మా మఱి జీవితంబు మరియాదా చూడవా నాకుమా  
తగదమ్మా పయి నీకుమారుఁడను గాదా యమ్మ చిరంతింపుమా. ౬౫

శా. కామోత్కంఠత నన్యకామినులు ద గ్గాంక్షించినన్ ధీరుఁడై  
భామా పూరుషుఁ డొల్ల కుండినను దద్వాపారము లెల్లునే  
భామా సంచితపాపభోజి యగుఁబో వారింపఁగా లేక హా  
కామాంధో నసమీక్షి తే యనెడు వాక్యం బెప్పుడు న్నిల్పెదే. ౬౬

చం. అబల లటంచుఁ గామినుల యాశ్రయముం దగఁ బొంది వారి నో  
యబలరొ బొమ్మలంబలె ననంగుఁడు సచ్చలుఁ ద్రిప్పు చుండు వా  
రి బహువిధంబుల న్నర్తి హరీ మరుగాసిని వాసిఁ బాసి భూ  
మి బలిమి నొగ్గఁ బూరుషులు మృత్యువు మాన్చునె మారుఁ డెందులన్. ౬౭

కం. మారుఁడు దుర్మార్గుం డాచారవిహీనుం డెఱుంగఁ జాలఁడు వావి  
న్దారునిబారికి వెఱచుచు, నోరామా పాపమునకు నోర్చితిగదవే. ౬౮

చం. అన విని పిన్ననవ్వు తొలఁకాడఁగ ని ట్లను జేరి మీనకే  
తన తగునొక్కొ సాధ్వీ యని తద్దయుఁ బల్కియు నిష్కరంబు తాఁ  
గనె నినుఁ గోరి రాఁగఁ బలుకం జలుకందన మొందఁ జెల్లునా  
విను వివరింతు నాచరిత వేద్యముగా మొదలింటినుండియున్. ౬౯

ఉ. మారుఁ డనంగ నేడు గనుమా రతికిన్ హృదయభ్రమాకరుం  
డొరమణుం డెవండు జగదాళిజనాళిముదాపహాపహా

ధారుఁ డెనండు సూనశరధారుఁ డెనండు దలంప నన్నియు  
న్దారణి నీవెగాక మదనా తగునాయతివిప్రలాపముల్.

20

ఆ. అంకులాడి ననుచుఁ గొంకక వలికితి, బొంకులాడ జలచరాంక యింక  
నీదుపూర్వకథయు నాదువృత్తాంతంబు, తెలియఁబఱుతు వినుము తెలిసికొనుము.  
లయగ్రాహి. కాంతుఁడ వచింతు విను కాంతుఁడవు నాకు రతికాంతుఁడవు

నీవు రతికాంతను జమా శ్రీ

కాంతునికుమారుఁడవు కంతుఁడవుకాని యమరాంతకునిపుత్రుఁడవె

భ్రాంతి విడు ము న్నా

ధ్వాంతదితిజాంతకుతపోంతకమతిం జని దురంత చుగున్తాపః

యంతముఁ గన నే

స్వాంతమున నెంతయును జింతిలుచు నంతకహరాంతికముఁ జేరిహృద

యాంతరములోనన్.

21

లయహారి. వినయమున మనమునను వినతు లొగి నొనరిచితి వినవనజవనజనయ  
నుని హరుని నంత

న్తునిగతిని ఘనముగను గని యతనుముద మెదను బెను పడర సుముఖు

తను ననుగుఱిచి బాలా

ననటలను వగవకుమి మనసిజుఁడు పరజననమునను దనుయుతముగను

నినుఁ గవయువాఁడౌ

ననుచు సెల వొసఁగఁ జని మునివరుఁడు విధిసుతునిపనుపునను దప

ము లొగి నొనరుచుచు నుంటిన్.

23

కం.హరి కృష్ణుం డయ్యెను శ్రీ, హరిణాయతనేత్ర భైష్టి యయ్యెను నీ వా

వరదంపతులకుఁ బుట్టినఁ, బురుటింటనె నిన్నుఁ దెచ్చి పోకార్పంగన్.

24

కం.శంబరుఁడు వేగ జలనిధి, శంబరముల నిన్ను వైవ సరగున మ్రింగె

నృంబరచర మొక్కఁడు ని,క్కంబుగ నీపురనివాసకైవర్తజనుల్.

25

ఆ. దానిఁ బట్టి తెచ్చి కానుకగా నిచ్చి, రీనిశాటునకు మహానసమున

దానిఁ దఱుగ నీవు తడయక వెడలిన, బ్రహ్మతనయుబోధవలన నిన్ను.

26

ఉ. రక్కసు వేడి సాకితిని రాజితరూప సుతుండు గావు నా

కక్కట యీశ్వరుండవు యథార్థము వైశమ వీనిఁ ద్రుంచి నీ

నిక్కపుండల్లిదండ్రులను నెవ్వుదిఁ గానఁగఁ బోవు టొప్పగుం

డక్కులు కావు నమ్ము మది నారదపాక్యము సుమ్మి మన్తధా,

27

ఉ. కాన సురారి వేగ జముఁ గానఁగఁ బంపి భవజ్ఞసంబులం  
గానఁగఁ బోవు టొప్పు నినుఁ గానక నీతలిదండ్రు లెంత శో  
కానలదహ్యమాను లయి యక్కట కుందెదరో మనంబున  
న్దానుప నీతి గాదె ననుమాన మీఁ కేటికి నీదుఁజోటికిన్.

౨౮

మత్తకోకిలము. పుట్టి పుట్టక మున్నె ముద్దులఁ బొల్చి యొప్పెడుచక్కనౌ  
పుట్టి ని న్బరుటింటిఁ బాపెనె పాపి యశావిధ యంచు నే  
పట్టునం నినుఁ గానకే ననుఁ బాసితే సుత యెవ్వఁ డో  
కట్టి కైకొని పోయె నంచును గాంత గుండక యుండునే.

౨౯

కం. కొడుకండు ప్రక్కలోఁ జను, గుడువఁగ నెవ్వండా గోడు గుడువఁగఁ జేసె  
నడయక యని మిడుకుచు వెత, గుడుచుచు నీతల్లి యెంతఁ గుండెడినొక్కో. ౮౦  
కం. క్రేపును బాసినగో వనఁ, బాపం డగునిన్నుఁ బాసి పటుదుఃఖముచే  
దాపముఁ జెందదె కుందదె, రూపరి నీతల్లి సుతుఁడు రూ పతె ననుచున్.

౮౧

వ. అని హరితనయునికిఁ దనయునికి సర్వంబు నెఱింగించి శంబరవధోద్యోగంబు  
నకు నియోగించి నిజపితృదత్తం బగుసర్వనూయావినాశిని యగు మహామాయ  
నెఱింగించి సర్వసాధనంబులు జతఁగూర్చి యిచ్చిన.

౮౨

కం. క్రుద్ధం డై సంగరసం, సిద్ధం డై దనుజుఁ బిల్చెఁ జిత్తజుఁ డంతన్  
యుద్ధంబున కసుర న్నన్నధతఁ దా నేగుదెంచి నగుచుం బలికెన్.

౮౩

ఉ. ఓరి కుమార ఘోరకదనోర్విని గర్వినిశాటరూటపు  
ధీరమణావతంసు సురవీరశిరోమకుటస్ఫురన్తణీ  
భారచితారుణాంఘ్రిసఖిభాస్వరు శంబరు నోర్చి నీవాఁగో  
పోరఁగఁ జాలువాఁడు నినుఁ బుచ్చినవారి నెఱుంగఁ జెప్పుమా.

౮౪

చం. ఘనకరుణాతిరేకమునఁ గైకొని చెప్పెద శైశవంబున  
న్ననియెదు గాన నామనికి మానుమ యాలము ప్రాణము ల్ధరి  
త్రిని ధరియింప నిచ్చ గలదేనియు జీవము భార మైనచో  
ననికిఁ గడంగు మీ వెఱుంగ వాత్సవరస్థితారమ్యముల్.

౮౫

మ. అకృతాస్త్రుండవు బాలుఁ డాహవసువిద్యాప్రాథియు న్నేదు బ  
ల్లకుమారుండవు నీవు సంగరకళాస్ఫూర్తిం దగం జూపుదే  
యకటా యోర్వఁగలావె నీ మఱలుమా యారీతి కా దన్నచోఁ  
బ్రకటాస్త్రప్రచయప్రహారముల రూపం బార్పుదు న్బాలిశాః

౮౬

శా.నీబుద్ధిం జను మెవ్వరేఁ బనిచిరో నీతిం గనం జాలకే

యోబాలా రుచిరాంగు ని న్గలయఁగా నూహించు న న్నొల్లకే

యాబిబ్బోకపతీవమచోధురిను వ్హర్షించితే యిస్సిరో

స్త్రీబుద్ధిః ప్రళయంకరీ యనుట నోరీ బుద్ధి నూహింపుమా.

౫౭

న. అనిన విని మస్థుండు కోపంబున ని ట్లనియె.

౫౮

చం.పదరంగ లాభమా పలువ పల్కఁగ నేల శిశుత్వమందు న

న్నదధిని వైచినాఁడవు రణోదధి నేఁ డిదె ముంతు నిన్ను వే

బెదరక నిల్వఁ గల్గినను బెద్దయఁ జిన్నయు నొట మాటలం

బొదలునె నాదుచేతబలువుం గను మప్పుడు నీకె తోఁచెడిన్.

౫౯

చం.పుడమిని బిన్న పెద్దతనముం గణియింపఁగ నేల చూడఁగాఁ

బిడు గది యెంత కూలువదె వే ధరణీ ధరము న్నృశంస ని

న్గడగనఁ జేయుట ల్భనమె నాకు వృథా పదరంగ నేలరా

కుడిచెద నింతలోపలనె కూరలకు న్నుచి చెప్ప నేటికిన్.

౬౦

కం.నూయలు నాకడఁ జెల్లవు, మాయింపుదు నిన్ను నిశితమార్గణతతుల

న్తాయావి యనుడు నాతఁడు, పాముక సాయకచయంబుఁ బరఁగించె వెసన్. ౬౧

వ. ఇట్లు శంబరుండు నిశితకాండంబుల నిగిడింపఁ గేన్నుఁగవ కెంపుపెంపున సొంపా

వహింప నిలింపులు గుంపులుకట్టి తొంగి తొంగి నింగిఁ జూడ సుమనఃకోదం

డుండు మండలీకృతకోదండుఁ డై కటకాముఖంబు కర్ణపాళి నలంకరింప దొంత

రలుగఁ బరఁగించుశరపరంపర నడుమన వారించుచుఁ బ్రవరకరంబు లగుప్ర

దరంబుల నొప్పించి మైముఱువు సించి గుణంబుఁ ద్రైంచి సూతునిఁ ద్రుంచి

రధ్యంబుం నొంచిన నయ్యెడగునకుం నప్పించుకోని కుప్పించి యెగసి శాంబరీ

ధ్వాంతప్రచ్ఛన్నం డై యనృశ్యంబగునూపంబున.

౬౨

నీ. శంపాలతాయుతజలదంబుకైవడిఁ బిడుగులు వర్షించుఁ బెలుచ నుఱిమి

ర్పుంఝాప్రభంజనసత్త్వవిస్ఫురణను దలదిమ్ము గొన వీఁచు దలఁగ కంత

భూరిభూధరహంపధారియై తటుకున ధర నిపాతంబుగఁ దలఁకఁ జేయుఁ

జండానిలోపేతసప్తార్చి చెలువున దేస లెల్లఁ దాన యై వెస జరించుఁ

జూడఁ జూడంగ శైలాటనూకరాహి, కాసరవ్యాఘ్రనాగమృగాదనాతి

వేలహంపంబులను వేసవేలు గాఁగఁ, బూని యని సేయు నారతీజానితోడ.

౬౩

ఉ. తా నవమాయలం జెలఁగి దానవభర్తయు రాఁగ లోనఁ దాఁ

దానవవైరిసూనుఁడు వృథామతి లేక క్రుధాన్వితుండు నై



మానుగ నేసె దివ్యశితమార్గణము ద్వివి నిండ బాణసం

ధానముఁ దత్ప్రయోగముఁ గనం బడ కుండ నుదాత్తసత్త్వఁడై.

౯౪

శా.దానోపాసనసర్వసత్త్రియలపొంత నీ పుట న్ముక్తశి

ష్యానూనాసువు లూడ్వనేనొ యన నేలా మున్నె యేఁ బోదు ని

ద్దానంగూల్తునె ద్రోహి నం చడఁగ శ్రోత్రం బన్న డాచేయి యే

లా నే ము స్సనురీతి నేసెఁ గరము ల్సవ్యాపసవ్యంబుగన్.

౯౫

కం.శరవిసరము మెయి నాటిన, ధరపైఁ దా నల్లఁ గ్రక్కి తలుకునఁ బడె శం

బరగాత్రము దివినుండి మ,దిరమతి యరి సచ్చె ననుచుఁ దిరముగ నుబ్బెన్.

౯౬

కం.మానసమున నుప్పొంగుచు, మానసభవు డున్న యంత మానిని రతి స

న్తానముతో వచ్చి యిటులు, మానుగ వాక్రుచ్చె మానుమా యింక రణమున్.

కం.శంబరుఁ డీల్గెను భవదా,వంబరమున నీకె గా కడంక గెలువఁగా

నంబరచరులకు వశమే, శంబరచరచిహ్న యింకఁ జనుదమె పురికిన్.

౯౭

చం.పలుకుచు నుండ నచ్చటికి వచ్చె రతీసతి దానిఁ జూచి లోఁ

దొలఁకుచు నుండ నబ్బురము దోఁపక సంయమితక్రియుండు నై

జలజశరుండు నిల్వ ననె సంశయముం దొలఁగంగఁ బెట్టి యా

జలరుహసేత్ర శంబురునిశాంబరీఁ జిక్కితివే మనోహరా.

౯౮

కం.కైదువు కైఁ బాసిన ము,తైదువ నేఁ గాను జన్మి యాసురమాయా

వేది వధింపుము సంజను, గాదుకదా దైత్యు గెల్వఁగాఁ గుసుమశరా.

౧౦౦

కం.బాలిక గాఁ డీతం డను, నాగోనన మాయ మామె నసురయు మదనుం

డాలోలాక్షీబోధలఁ,దా లోఁ దెలి వొంది తీవ్రతరకోపమునన్.

౧౦౧

వ. మయదత్తమాయాశ్రయవిజృంభణుం డగునయ్యసురపై సర్వమాయావినాశిని

యగుసాత్త్వికమాయం బ్రయోగించిన.

౧౦౨

కం.మాయాతిమిరము వాయుడు, మాయురె యని యచురు లెల్ల మఱిమఱి పొగడం

జేయని మృత్యువు డాయఁగ, డాయఁగఁ జనుదెంచె సత్కుఠారకరుండై.

౧౦౩

కం.బ్రదుకుదు లేరా యనుచును, జదలను మిడుఁగురులు సెదరఁ జయ్యన వైన

స్తదనుఁడు పో నడిచెను దన,గదచేఁ దుము రగుచు నేలఁ గలయన్ వ్రాలన్.

ఉ. అంతటఁ బోక వీక దనుజాంతకసూనుఁడు పూర్వదేవనా

ధాంతికభూమికి న్దశదిశాంతసరత్ప్రకటాసిరోచు ల

త్యంతభయంబు గొల్ప రయ మారఁగ దాఁటి తలుక్కున న్నిగం

బింతటఁ ద్రుంచె మింట భళిరే యని వేల్పులు సంస్తుతింపఁగన్.

౧౦౪

కం. చిగురాకు బాకు చేతను, జగముల సాలయించునట్టి జగ జెట్టికి నా

వగిదిం గత్తిం గొని యొక, పగతుని హరియించు తెంతపని తలపోయన్. ౧౦౬

కం పాడిరి గంధర్వులు గుమి, నాడిరి తెఱగంటినెలఁత లరుసముతోడం

గూడిరి నాకవిటీవిటు, లోడిరి రక్కసులు బయల నుండఁగ నంతన్. ౧౦౭

వ. ఇట్లు శంబరు నధించి మించునించువిలుకాసిఁ గొంచు రతీదేవి యోగ బలవే

గంబున ద్వారకానగరమార్గంబుఁ బట్టి వినుపీఠిం జనుదెంచుసమయంబున. ౧౦౮

కం. ఆతపనీయసుచేలుం, ఛాతపసులగొంగఁ జంప నాతపనీయూ

గాతతవాసపుఁ డంపిన, యాతపవారణము లనఁగ నలరె ఘనంబుల్. ౧౦౯

వ. ఇట్లు చని ద్వారకానగరంబుఁ గాంచి పారావతంబులచందంబున రుక్మిణీశుద్ధా

తంబున డిగి కఠ్యోంతరంబుల దాటుచు లోపలికిం జనువారలం గాంచి. ౧౧౦

ఉ. నీరదనీలగాత్రు సళినీదళపత్రవిశాలనేత్రు శృం

గారరసైకపాత్రుఁ డతకర్బురనేత్రు విశాలవక్షు నీ

హారమయూఖవక్త్రు ద్విరదారిపమధ్యునిఁ గాంచి యాదట

న్సారసలోచనాచయము చాటున డాఁగెను గృష్ణుఁ డన్భుచున్. ౧౧౧

కం. వెన్నుం డీతం డందురె, యెన్నఁటికిని గాఁడ యీతఁ డెవ్వండ్లో యా

వెన్నునిఁ బోలెడి నందురు, పన్నిద మే మందు రైనఁ బడఁతులు తమలోన్. ౧౧౨

సీ. జలజాక్షి యీతండు జలజాక్షుఁ డైనచో నంచున నెవ్వె తె మించుఁబోఁడి

యిప్పుడు వెలసెడియీపదార్థేలును జాలక తెచ్చెనే బాల నొకతె

భాసురాంగుండు శ్రీవాసుదేవుం డైన బైష్ణవి గని యేమి పలుక కుంట

శ్రీహరిలీలలు చిత్రము ల్లావె యీచెలియఁ గూడుచు మదిఁ దెలియుకొఱకు

నెన్నఁ డీసౌధంబు నెఱుఁగనియట్లుగాఁ గలయఁ జూచుట కేమికారణంబొ

యేమూలలందును నెవ్వ రే మందురో యని పొంచి చూచునే వనజనయన

మేను డస్సినయట్లు కానిపించెడిఁగదే యోదఱఁ గూడెనో యిందుముఖుల

ననుచుఁ దమలోనఁ గా దని యవు నటంచు, గుసగుసలువోయి డగ్గటి కిసచరణలు

పలుక జంకుచు నుండంగ వారిఁ జూడ, వచ్చెఁ గలకంతి రుక్మిణి మచ్చెకంటి. ౧౧౩

వ. ఇట్లు వచ్చి వారలం జూచి నివ్వెఱ చెంది డగ్గటి యున్న చెలియతో నిట్లనియె.

మ. సకియా యీమృగ రాజమధ్యముఁడు రాజత్సారసాక్షుండు మే

చకవర్ణుండు ప్రలంబబాహుఁడు విలాసస్ఫూర్తి నీతండు హా

లకచేలు స్తతపించువాఁ డెవఁడో వేష్క న్వచ్చె నీమేడలో  
నికి నీకైరవమిత్రవక్తఁ గొని తన్వీ చూడ విం తయ్యెడిన్.

౧౧౫

ఉ. ఆవలెవాటునీటును నొయారపుఁజూపులు నిక్కుమూఁపులు  
స్తేవలరక్తివాక్యములు నించెడిమోముఁ జెలంగు చుండఁగా  
నీవగకాఁ డెవండా యిట కేటికి వచ్చెనొ ముద్దుగుమ్మరో  
యావలరాజుఁ బోలు మఱి యావల రాజును గెల్చు దూపునన్.

౧౧౬

ఉ. అన్నులమిన్న యీతనిహొయ ల్గనుఁగొన్నను వెన్నునుద్ది యం  
చెన్నఁగఁ బోలుఁ బాలు మఱి యీతనిఁ గన్న ప్రవించెఁ జన్నులం  
గన్నుల హర్ష బాష్పములు గ్రవ్విడిఁ బైపయి నేమిచిత్రమో  
కన్నకుమారుఁ గన్నగతిఁ గాంత మనం బలరారెడిం గదే.

౧౧౭

కం. ఈతనివిలాసగరిమం, బీతనుసౌందర్యమహిమ యేపును గూపం  
బీతనుమధ్యముఁ జూడఁగ, నాతనయునిఁ బోలఁ జాలు నాళీకాస్యా.

౧౧౮

తే. నేటిదాఁక నతం డొప్పి నీలవేణి, బ్రతికియుండిన నీతనిపాటి గాఁడె  
ప్రాయమునయందుసురచిరప్రాయమందు, భావమునయందుసుషమాప్రభావమందు.

కం. పాపాత్తుం డెవ్వండో, పాపఁడ్లు నాప్రక్క నిదురఁ బండినవేళం  
బాప మన కెట్లా కొని చనె, వాపోయితఁ బెక్కువగల వనజాతాక్షి.

౧౨౦

వ. అని.

౧౨౧

కం. నాకొడు కీతం డనఁ జనుఁ, గా కుండిన నపతు లెల్లఁ గడుకొని నగరే  
సాకుగఁ గొని యని మిన్నక, యాకుండిననాథపుత్ర యటు నిటు నిలుచున్.

వ. ఇవిధిధంబున డోలాందోళితమానసాంభోజ యై భోజరాజపుత్ర యున్ననమ  
యంబునఁ గృష్ణుఁ డవ్వార్త యెఱింగి సకలబంధువులం గూడి యచట కరుగు  
దెంచి వారలఁ గనుఁగొనుచు నూరకుండె నింతలో నారదుండు వచ్చిన నర్ఘ్య  
పాద్యాదివిధులం బూజించి యర్ఘ్యాసనాస్తీనుఁ గావించి కృష్ణుం డిట్లనియె. ౧౨౩

ఉ. ఎక్కడ నేమహాత్ములొ మునీశ్వర తావకపాదపద్మము  
ల్దక్కఁగఁ గొల్చు చుండి కడుధన్యత నొందిరి యిన్నినాళ్లుఁ దా  
మిక్కడి కేగుదేరనిప నేమియొకో దయఁ దప్పినారుగా

యెక్కడ నేవిశేషముల నేర్పడఁ గంటిరొ చెప్పరే. దయన్.

౧౨౪

కం. నారద మిముఁ గన రతి ము, న్నారద చిత్తంబులోన హాళియుఁ గడుఁ జె  
న్నారద వీరల మును క, న్నార దయాళీల చెపుమ నా కెవ్వారో.

౧౨౫

వ. అనీన నారదుః డి ట్లనియె.

౧౨౬

కం.వీ రె వ్యా రనుచు నిరా,బారిని న న్నడుగ వలెనె వలనుగ నీకు  
న్నేరమి గలదే వసుధా,ధాదుండవు జీవిజీవితంబవు కృష్ణా.

౧౨౭

చత్ర బంధము.

కం.జానవనదవకఖగపవి, భానవపరపదపరపవనజాననమా

మానసజానవభనకా, కానభ వనభా విపగఖ కవదనననజా.

౧౨౮

శ్వేతచ్ఛత్రము.

దోధకము. రామహమస్తమరాపటయుక్తా, శ్రీమదమచ్ఛమరీకచకస్థా  
నామజరక్షరసారమణీపా, యామరశస్తజనార్దనకృష్ణా.

౧౨౯

సుగంధివృత్తము.

తారహీరహారభూషధాతతాతపూతకా, కారణస్వయాపపాదకంజజాభ్రదీర్ఘికా  
కారికావినాశకాసుకామితప్రదాయకా, కారుమాపమిత్రనీలకంఠశస్తనామకా.

గుచ్ఛబంధము.

మాణవకవృత్తము. రామకుమారాసమరా, రామసమజ్ఞాద్రుమరా  
రామద్రుమాద్యాగమరా, రామగవస్తాకుమరా.

౧౩౦

గోష్ఠూత్రికా బంధము.

కం.సురవరసంస్తుతనదనా, కరిరాజనుతా ధృతదరకరిలేప హరీ  
మురహర నిస్తులవచనా, గిరిరాజభృతాజితపరకిరిరూపహరీ.

౧౩౧

ఖడ్గ బంధము.

కం.ఖరమురసురపరవరహర, కరధృతదరచక్రనందకకమలచాపా  
సురహృన్మత్స్యంధాయక, కరపదసాహస్రనీలకంఠరరూపా.

౧౩౩

పాదగోపనము.

కం.రామామాధవవరతే,జామానవరత్న సముఖశరజవిభాస  
ద్ధేమకసుభూషధామా, రామావరజానరసఖరవినమసుషమా.

౧౩౪

నాగ బంధము.

చం.నరహరిణాంకధీరధరణారవివిశ్రుతరూపకాపరా  
స్తరపలలాశివారహననానరమిత్రకన్యాయకోవిదా  
దురితపరావిదూరభయతో యదచర్తశిహారిభూమిపా  
వరదయనంతశౌరిహరివారిజపత్రవిశాలలోచనా.

౧౩౫



ద్వాత్రింశద్దశపద్మబంధము.

సీ. సురుచివిసుభగసంస్తుతరణశ్రీభూపద్రవగేహభూనూతిదాషితగుణ  
 నగవైరివినుతతృణవర్తహాధనుర్భంగదావహరాయనంగతాత  
 వనచారిపోషకపాపనిర్వాపకహరికలాపరమారరాజ  
 రిపుభీషణాశూద్రజపదసురుచిరఖరమురారిసద్భింబశమితహరిణ  
 పాగబవినాశభూతాసువాల్మీకి. శాలబకదర్పధుతమహాశీలిమౌళి  
 రవివిసాదరయచలజాధవజమహిష, శ్రీకరాభర్తపటజధీరాకభవన.  
 తోటకము. సురసూరినుతాపరశూరహతా,దరధర్తవిభూషితదానపరా  
 పరిపాలితసామజభద్రగుణా, హరిహరిసుబింబవిహారపరా.

౧౩౬

౧౩౭

ఏకద్విత్రిచతుష్పంచషడ్ష్టాక్షరసీసము.

కాక కా కాకుకుకౌకకైకాకుక కా కాక కేకౌక కాక కేక  
 శేశాశశేశాశ శాశశశిశుశ శాశిశుశిశి శాశాశశేశ శాక  
 కరికారికాకారికరికారికాకారికారకారికరకురైక  
 మారమామామనోమామానినీమనోరమణమనోరామరామరామ  
 నందనందననారాయణాయరీణ,మౌనినుతనామతతమానితా నరేంద్ర  
 జానకీవల్లభా లోకజనక జనక,బాలగోపాల దుక్కిణీప్రాణలోల.

౧౩౮

హరిగతిరగడ.

శ్రీరమశీమణిహృదయాంబుజసరసీరుహనాయక కమలానాయక  
 సారససంభవసకలమునీశ్వరశర్తవిధాయక కమలానాయక  
 హరి హరనుత నిజవాహనసంఘటితైకవినాయక కమలానాయక  
 స్థిరవరసౌందర్యకళాపటునిర్జితసుమసాయక కమలానాయక  
 మ్రొక్కెద కావవె కగుణసాగర ముక్తిసుదాయక కమలానాయక  
 యక్కట నీవే దిక్కని నమ్మితి యదుకులనాయక కమలానాయక  
 త్రిదశాసురముఖరాంబకసాధ్వసకృతినముదాయక కమలానాయక  
 హృదయాంబుజసన్యృక్సముదర్పిత హితసముదాయక కమలానాయక  
 యసఘులఁ బ్రోచుట యదియును మే లగు నతిమతి సేయక కమలానాయక  
 ఘనపాపాత్తుని రక్షింపవె దయఁ గడకును ద్రోయక కమలానాయక  
 మానితగతి నావెంబడి నుండవె మతి నెడఁబాయక కమలానాయక  
 సూన్యతవాక్పరిపాలనదీక్షౌ సుగుణామేయక కమలానాయక  
 కోపులఁ బాపుల భూపుల దాపులఁ గోరిక డాయక కమలానాయక

బౌఁపనిపాపని బ్రతికించినఁఁఁఁఁఁఁ పని పాయక కమలానాయక  
విడువక మ్రొక్కెద ననవరతంబును వే.ఁనుగాయక కమలానాయక  
ముడుఁగనిపరిమనుభక్తజనాళికి ముక్తివిధాయక కమలానాయక  
మునుకొని జగముల నన్నిటి నీవే మోసెదు మోయక కమలానాయక  
గనుఁగొన సర్వస్వరమ్యుఁ డవయి మ్రోసెదు మ్రోయక కమలానాయక  
వంచించినమారీచునిఁ జించినవంచితగాయక కమలానాయక  
వంచించినయజు వంచించినశుభభాసంధాయక కమలానాయక  
సంతతపరిస్మృతసురపరిహరవిధిశరజవినాయక కమలానాయక  
మంతనమున నిను మఱవను నీతామహిళానాయక కమలానాయక.

౧౩౯

దండకము శ్రీమానిసీచిత్తకంజాతమిత్రా మహాదిత్యకంజాతకంజాతనేత్రా మునిస్తోత్ర  
పాత్రా విసీలాభ్రగాత్రా హరిద్రాభ నేత్రా ధృతాదభ్రగోత్రా యవిజ్ఞాతగోత్రా  
పతద్రాజపత్రా పయోరాశిసుక్షేత్ర శ్రీభార్గవీక్షేత్ర గోలా దయాశీల గోవా  
గోపాలబాలా సుగోపాలబాలామణీభూరివత్సోదకస్తూరి కాకుంకుమోపేతసచ్చే  
లకా యిందిరానుందరీమందిరాయందుకందర్పసత్పుండరా వందికర్తందిరాద్భుంద  
చేతోరవిందప్రదీప్య స్థిలిందామిళిందాభసుశ్యామ వందారుబృందారకా నంద  
కానందహృన్నందకా నందకారీ సుధాబిందుస్థందోహ నిష్యందసానందసామంద  
సచ్చందనో చ్చీతవాక్కుందళేందిందిరాపంగసుస్యంద నాస్కుందనోన్యంధనం  
క్రందనారీంద్ర నిస్తంద్రయోగీంద్రభోగేంద్రభోగీంద్రతల్పా ముకుందాసనం  
దాదినంద్యా వినింద్యాకుభింద్యా జగత్తుందిగోవింద ఇందేందుమందారమందాకి  
నీపూరపాటీనీహారనీహార భూమిధ వాణీసతీస్తేరశారీ మనశ్చోరతారావళీహార  
మల్లీసద్వారసద్వారదప్రదినీ కాశనీకాశసత్కిర్తివిస్తారతాపింఛవిస్తారభూషా సుధీ  
జోష దైతేయవిద్యేష సత్యావృదంభోజనీపూష రత్నాకరోద్యేలదుర్వారదు  
ర్గర్వసంశోష సీతాంగ నాశ్లేషసంతోష లంకాపురీష్టోషఘోషాంగ నామానభంగ  
క్రియాశోష నిర్దోష దోషాచరాధీశకంఠాః శీలంతనోత్కంఠవైకుంఠ వైకుంఠ  
సన్నీలకంఠాదినంశస్తప్రవానా ప్రదానప్రధానా ప్రధానా ప్రధానోన్నిదానా  
మణిమంజుమంజీరఝాళింఝుళా రావసంసూచితాలస్యసంచారణా ధూతకాంచీల  
సత్కంఠేకంకణై కావళీలంబనూనోజ్వలత్కంఠ భూషారవస్తేనచిత్రాంగదావాపక  
ప్రోల్లసత్కర్ణికా పత్రపాశ్యా శిరోరత్నధాళన్ధళీధళ్యభాఃపూర సత్కేశికీభూత  
నేత్రాం తసంభూతదృష్టాలికానాగురాబద్ధదృక్పంజరీటావళిం బొల్చిదైతేయబృం  
దంబు నీరూపుచందంబు నీచిన్నిహాసంబు సంపద్విలాసంబు నీగుబ్బచన్దోయి  
చెల్వారుకందోయి పుష్పాస్తుబల్తూపులస్తూపుల న్నాపునీచూపు నీపల్కు పెందీపు

నీకుల్కులం దేవు తూఁగాడుపయ్యంట మోహంబు లో నంటఁగాఁ జూచి  
 తేతెమ్ము నా నాడకే ధైర్యముంగూడకే యున్నఁ గై నున్నవీయూషముం దేవతా  
 శ్రేణికింబోయవే బోయ వేఁడంగనే స్నేహముం జేయవే స్నేహముం జేయవే  
 రాజునుంజేయవే వైరిదాయాది దామూదునిం బాసి శోకంబునం గాసి నీద్యా  
 రముం డాసి మాం పాహియం చేడ్చినం బాఁపఁ డొక్కండు వేవేగ జీవాన్వితం  
 జేయవే పాపనింబాఁపనిం బాము నిష్ఠూచి తాఁ దోఁకతోఁ దాఁచి బల్కొటల  
 గీచి హాలాహలం బూఁచిన న్వేచి భోగాల్పై నెక్కి నీకాలిచేఁ ద్రొక్కిధింధిమ్మి  
 తెతక్క తోంధిమ్మిధింధిమ్మినాఁ దాండవం బాడఁగాఁ బాడఁగా గానముం గాన  
 మున్నెప్పుడే నిట్టి దంచు న్వితర్కించుచు న్నెత్తురు ల్లక్కుచు న్నూర్చులం జిక్కుచు  
 న్నోపల న్నుక్కుచు న్నిత్తికిం దక్కు చుండంగ నాపావపాలు ల్దగ న్వేఁడఁబో  
 వీ డవే వీడ వే దుస్ససేనుండు తాఁ గట్టువస్త్రంబుఁ దీయంగనాకృష్ణ హా  
 కృష్ణ హాకృష్ణ హాద్వారకాపాస కాసి ప్రభో యాదవశ్రేష్ఠ యం చెన్నఁగా  
 నెన్నఁగా రానికారుణ్యముం జేసి మానంబు కాపాడవే ప్రేమతో మెక్కవే గొల్లి  
 యిల్లాండు తా దుట్టిపె నుంచి యున్నట్టి బల్వెన్నల న్వెన్నలం దన్నుల న్వెన్నె  
 లం గూడి క్రీడింపవే వారితో పారితో దారగర్వాత్తుఁగాఁ జేయవే యాబలా  
 రాతి వే హా బలా రా తివే సాదసంస్పర్శమాత్రంబునం జేయవే గోలఁగాఁ  
 గోలఁగాఁ జేసి నీ వైషికం బేయఁగాఁ జేయఁగా మాఱు గామారి లోకేశనాకే  
 శులుం జాల కున్నంత మాం పాహిభోరామమాంపాహిభో రామయం చెన్న  
 చుం గన్ను చా నిచ్చి తా మిత్తికిం దప్పి లొట్టాయెఁ గన్నన్న లోకోక్తికల్పించి  
 కాకంబుతా నేగెఁగా మందల న్దందల న్నేచుచో నాలకై యెత్తవే శైలము న్నై  
 లము న్నోవవే నీవు కూర్చంబ వై నిన్ను వర్ణింపఁగా సాధ్యమా నాకు వేకన్నులా  
 లేవు నిం జూడ వేనోళ్లులా లేవు నిం బాడ వేసేతులా లేవ యర్చింపఁ జర్చింప  
 నే నెంతవాఁడ న్దయాదృష్టిచే నీవు నం జూడ కున్నంత నానోటికి న్వచ్చిన ప్లేల్ల  
 నీనామ మే నెంతు నీకీర్తిఁ జింతింతుఁ బాపంబులంద్రుంతు నింతే సుమీ చేత  
 వెల్లంగ బల్లివ్వె న న్దేరునే చీఁకటుల్ కృష్ణ నా చిత్తమే సెమ్మె నీభక్తియే తెల  
 మోరామనీనామమే న్నత్తి నీమూర్తియే వెల్లు నీకీర్తియేకాంతి నే నింక నొం డొల్లఁ  
 బోఁ ద్రోతు మోహంధకారంబు నిర్ధూతరోగంబు నిస్తుభ్యభోగంబు భక్తాను  
 రాగంబు సంపూర్ణరాగంబు కల్యాణయోగంబు నీభక్తియోగంబు నీయాహ్వా  
 యోచ్ఛారణం దప్ప నే నేమియుం జేయ నేరంజమీ మీఁద నె ప్పైవఁ గానిమ్ము  
 కృష్ణా మనోపాస్తతృష్ణా నమస్తే నమస్తే నమః.

౧౪౦  
౧౪౧

వ. అని వినుతించి యిట్లనియె.

౨౬౧౫౨  
౨౬౩౫౨



కం.విన్నారము వీరలగతిఁ, గన్నారము మున్ను వీరిఁ గన్నారఁగ నీ

కన్న రమణు లిఁక నెవ్వరు, కన్నా రిఁక లాఁతి కగునె కనఁగాఁ గనఁగాన్. ౧౪౨

కం.నీరూపు రేఖ గలిగిన, నీరూపరి ననుచుఁ జెప్పె నేడ్డెట నచ్చో

పారలు భ్రమ విన సురుచిర,భారతి భారతిసుతుండు వాగ్వైచిత్రిన్. ౧౪౩

వ. ఇట్లు తెలియఁ జెప్పి యతండు సనుటయు.

౧౪౪

ఉ. నారదుచేత నాయసితనారసవర్ణుఁడు పుత్రుఁ డంచు నా

నీరజపత్రనేత్ర తననెయ్యపుఁగోడ లటంచు నింపు సొం

పారఁగ విన్నయంతఁ గలశాంబుధికూరిమిపట్టి మేనిపైఁ

దోరము లై నిదాఘఘనతోయము తోఁచె విచిత్రరీతిగన్. ౧౪౫

౧౪౫

వ. తదనంతరంబ వారలం జేరఁ దీసి రుక్మిణీరమణీమణి కొడుకుం దొడలపై నుంచు

కొని యక్కున నక్కు చేర్చి ముద్దిడుచు నిట్లనియె.

౧౪౬

శా.అన్నా నాచనుఁబాల కింత యెఁకఁబాయం జేసి వారాశిలో

నిన్నానీచుఁడు ద్రోవ న్నెట్లు మనితో ని న్నెట్లు రక్షించెనో

యిన్నా శ్రీగజయాన కోడలన నొనే నాకు నాపాలివే

ల్పన్నం జెల్లదె చెల్లరే జగతి భార్య ల్లాచిరే యీగతిన్. ౧౪౭

౧౪౭

కం.క్రేపును బాసినగోవన, వాపోవుచు నుంటి నీడువార్త తెలియమి

న్నాపట్టి ని న్నెవ్వరు, చేపట్టెద్రనుచుఁ బెల్లు చింతఁ బొగలుచున్. ౧౪౮

౧౪౮

కం.నానందన నాభాగ్యును, నానోముల మేలుపంట నాముద్దులయా

నానయనోత్సవముగ నిటు, నే నాలోకింపఁ గలిగె నేటికి వత్సా.

౧౪౯

ఆ. పట్టు లేనివారిపట్టెనశ్రీహరి, పట్టి నయ్యు నరులు మట్టుఁబెట్టుఁ

జెట్టుఁ బట్టినట్టిచేడె రక్షించెఁ గా, చెట్టుఁ బట్ట కుండఁ జిత్తహత.

౧౫౦

వ. అని కొడుకుం జూచి ముద్దు లాడి.

౧౫౧

తే. ఆపదాపధి నాగతి ననుర వైవ, నాగతిని మన్చితివికా మహానిపుణత

కోడలా నాదుతనయుని కోడలగు, దటిని బాసట యైతివి దరిని జేర. ౧౫౨

౧౫౨

వ. అని కోడలిం బ్రశసించి వారలకు వేఱువేఱుభవనముల నియమించి సంతసించు

చుండెనంత.

౧౫౩

కం.రాజీవకేతచుండీ, రాజీవనళాక్షుఁ డిశని రక్షించెనె యశా

రాజీవసములఁ గూలిన, రాజీవం బనుచు బంధురాజి నుతించెన్. ౧౫౪

౧౫౪

తే. కనులకానందముగఁ గన్నజనములకును, మునమువొదలంగఁ జేయుచుహృదయము

నీను, నరెననందననరెదనుం డందముగను, డెందమునయందు నానంద మందు చుండె.



తృతీయాశ్వాసము.

౧౦౩ - 22

కం.దరకర సంసేవితసుర, పరికరసురపరవినాశపరవర దర్శి  
కరపరికర గాననచర, పరికరసంపత్కరా కృపాకర సుకరా.

౧౫౬

మంగళమహాశ్రీవృత్తము.

మిత్రనుతగోత్ర శశిమిత్రకృతనేత్రయుగ మిత్రసుతపుత్రకసుమిత్రా  
పుత్రయుత గోత్రపరపుత్రమదదాత్ర హరిపుత్రహితగోత్రవరపాత్రా  
జైత్రశతపత్రఖిగ చైత్రనుతగాత్ర సురశాత్రవసరా కనకనేత్రా  
చిత్రసుచరిత్ర శుచిచిత్రకపవిత్రజజనేవ్య ధృతమంగళమహాశ్రీ.

౧౫౭

ఇది శ్రీమద్రామచంద్రచరణార్చవిందమిళిందాయ మానమానసత్వ మహా  
వైభవ వావిలికొలను రామచంద్రరాయతనూభవ సుజనవిధేయ  
సుబ్బరాయనామధేయ ప్రణీతంబైన శ్రీకుమారాభ్యుదయం  
బునందు సర్వంబును దృతీయాశ్వాసము  
సంపూర్ణము.

ఓం తత్సద్బ్రహ్మర్పణమస్తు.